



Ülhak Çimen

Doç. Dr. · Temel İletişim Bilimleri Ana Bilim Dalı Başkanlığı

Atatürk Üniversitesi · İletişim Fakültesi Dekanlığı · Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü Başkanlığı ·
Temel İletişim Bilimleri Ana Bilim Dalı Başkanlığı

İş telefonu: [04422317342](tel:04422317342) (Dahili 7342) · Faks: 04422317216 · Ofis: İletişim Fakültesi-8 Numaralı Oda ·

Posta adresi: Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo TV ve Sinema Bölümü Kampüs

Yakutiye/ERZURUM · Kişisel web: ulhacimen.com

ORCID: [0000-0002-7307-4874](https://orcid.org/0000-0002-7307-4874) · Scopus Yazar ID: [34208](https://scopus.com/authid/detail.uri?authorid=34208) · Publons / ResearcherID: [OYR-6586-2025](https://publons.com/authors/OYR-6586-2025) · Google

Scholar ID: [UeDmm4YAAAAJ](https://scholar.google.com/citations?user=UeDmm4YAAAAJ) · YÖKSİS Araştırmacı ID: 34209

<https://akademik.atauni.edu.tr/cv/ulhak.cimen>

Genel Bakış

Görev yeri: Doç. Dr. · İletişim Fakültesi Dekanlığı · Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü Başkanlığı · Temel İletişim Bilimleri Ana Bilim Dalı Başkanlığı

Görevlendirme: Doç. Dr. · İletişim Fakültesi Dekanlığı

Web of Science Araştırma Alanları: Film, Radio, Television

Scopus Konu Alanları (ASJC): General Social Sciences

Eğitim ve Yetkinlikler

Eğitim Bilgileri

1. **Doktora** (2015 – 2018)

Atatürk Üniversitesi · Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürlüğü · Temel İletişim Bilimleri Ana Bilim Dalı Başkanlığı
Türkiye

2. **Yüksek Lisans** (2004 – 2010)

Atatürk Üniversitesi · Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürlüğü · Gazetecilik Ana Bilim Dalı Başkanlığı
Türkiye

3. **Lisans** (1999 – 2003)

Atatürk Üniversitesi · İletişim Fakültesi Dekanlığı
Türkiye

Yabancı Diller

1. **İngilizce** (2022)

C1 — İleri · YÖKDİL

Yaptığı Tezler

1. **Jean Baudrillard'ın İletişim Kuramı** (2018)

Ülhak Çimen

Yaptığı Tez · Doktora · Danışman: Prof. Dr. Naci İSPİR · Devam ediyor · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

2. Kent Güvenlik Yönetim Sistemlerinde Kullanılan Görüntü Teknolojileri ve Trabzon İli Örneğinin Değerlendirilmesi (2010)

Ülhak Çimen

Yaptığı Tez · Yüksek Lisans · Danışman: Uğur Yavuz · Devam ediyor · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

Mesleki Deneyim

Akademik Ünvanlar/Görevler

- Doç. Dr.** (2021 – Devam ediyor)
Atatürk Üniversitesi > İletişim Fakültesi Dekanlığı
- Doç. Dr.** (2005 – Devam ediyor)
Atatürk Üniversitesi > İletişim Fakültesi Dekanlığı > Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü Başkanlığı > Temel İletişim Bilimleri Ana Bilim Dalı Başkanlığı
- Dr. Öğr. Üyesi** (2019 – 2021)
Atatürk Üniversitesi > İletişim Fakültesi Dekanlığı
- Öğretim Görevlisi** (2012 – 2019)
Kafkas Üniversitesi

Akademik İdari Deneyim

- Akademik İdari Deneyim** (2019 – 2025)
Ülhak Çimen
Akademik İdari Deneyim · Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdür Yardımcısı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

Öğrenci ve Kulüp Danışmanlıkları

- Odak Fotoğrafçılık ve Gezi Kulübü** (2023 – 2024)
Ülhak Çimen
Öğrenci ve Kulüp Danışmanlığı · Kulüp/Topluluk Danışmanı

Proje & Tasarımlar

Projeler

- Güçlü Aile ve Güvenli Gelecek** (2026)
Muhammed Kızılgeçit, Suat Sincan, Nurun Nisa Bayram, Şengül Akgül, Reyhan Keleş, Esra Hacımüftüoğlu, Sefa Başar, Ahmet Polat, Ayşenur UMUT, Fikrullah Çakmak, Yakup Uzunpolat, ERGÜN ENGİN, Ayşe Hilal Kalkandelen, Osman Nuri Karadayı, Lokman Cerrah, **Ülhak Çimen**, HATİCE KOÇ KANCA, İSHAK KIZILGEÇİT, ŞABAN KONDİ, FATİH KURT ve 1 yazar daha
Proje · Ulusal · Rol: Araştırmacı · Devam Ediyor · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
- Türkiye'nin Yerleşik Rusları Malakanlar: Deli Deli Olma Filminde Gösterilen Malakan Kimliğinin Analizi** (2023 – 2024)
Yelda Korkut, Cüneyt Korkut, Yusuf Yurdigül, **Ülhak Çimen**, Aslı Yurdigül, Recep Murat Geçikli
Proje · Ulusal · Rol: Araştırmacı · Tamamlandı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
- Bilim-Kurgu Sinemasında Posthümanizm** (2022 – 2024)
Ülhak Çimen, Emine Yarım
Proje · Ulusal · Rol: Yürütücü · Devam Ediyor · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

4. **Osmanlıca Çocuk Sürelilerinin Arşiv Araştırması Dijitalizasyonu ve Künyelemesi** (2021 – 2022)

Fatih Değirmenci, **Ülhak Çimen**, Ömer ALANKA

Proje · Ulusal · Rol: Araştırmacı · Tamamlandı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

5. **Osmanlıca Basılan Sinema Gazeteleri ve Dergilerinin Arşiv Araştırması ve Künyelemesi** (2021 – 2022)

Ülhak Çimen, Ömer ALANKA, Fatih Değirmenci

Proje · Ulusal · Rol: Yürütücü · Tamamlandı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

6. **Osmanlıca Spor Sürelilerinin Arşiv Araştırması Dijitalizasyonu ve Künyelemesi** (2021 – 2022)

Fatih Değirmenci, Ömer ALANKA, **Ülhak Çimen**, Asiye Ata

Proje · Ulusal · Rol: Araştırmacı · Tamamlandı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

7. **"DOĞU ANADOLU GÖZLEMEVİ (DAG) BELGESEL FİLMİ PROJESİ - 2"** (2016 – 2017)

Cahit Yeşilyaprak, Cüneyt Korkut, **Ülhak Çimen**

Proje · Ulusal · Rol: Araştırmacı · Tamamlandı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

Öğrenci Projeleri

1. **YENİ HAYAT SONSUZ GÜLÜŞ** (2021 – 2022)

Ülhak Çimen

Öğrenci Projesi

2. **İletişim Dergisi** (2021 – 2022)

Ülhak Çimen

Öğrenci Projesi

3. **Sokağa Bırakılan Evcil Hayvanların Sorunlarını Gözler Önüne Sermek** (2021 – 2022)

Ülhak Çimen

Öğrenci Projesi

4. **Mültecilere Karşı Gösterilen Tutum ve Davranışların İyileştirilmesine Yönelik Kamu Spotu** (2021 – 2022)

Ülhak Çimen

Öğrenci Projesi

5. **Sürü Yorum** (2021 – 2022)

Ülhak Çimen

Öğrenci Projesi

6. **Podcast-Sahne Arkası** (2021 – 2022)

Ülhak Çimen

Öğrenci Projesi

7. **İSTİKLAL MARŞI VE ERZURUMUN KURTULUŞU DESTEK PROJESİ** (2021)

Ülhak Çimen

Öğrenci Projesi

Yayınlar

Makaleler

1. **POSTMODERNİTENİN KARANLIK YÜZÜ: ZYGMUNT BAUMAN'IN AHLAK ELEŞTİRİSİ PERSPEKTİFİNDEN FİLİSTİN SORUNU** (2026)

Ülhak Çimen, Fikrullah Çakmak

Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi SBE Dergisi, Cilt 16, Sayı 1, ss. 551-567 · DOI: [10.30783/nevsosbilen.1827197](https://doi.org/10.30783/nevsosbilen.1827197)

Derleme · Uluslararası

2. **Anger Society in The Liquid Modern World and The Representation of Anger-Related Crimes in Television Main News Bulletins in Türkiye** (2026)
Ülhak Çimen, Emine Yarım
anemon, Cilt 14, Sayı 1, ss. 240–267, Makale no. 1 · DOI: [10.18506/anemon.1775960](https://doi.org/10.18506/anemon.1775960)
Tam Makale · Uluslararası
3. **Awareness of Effective Communication Skills Among Paediatric Dentists in Turkey** (2026)
Murat Büyüksefil, **Ülhak Çimen**, Sera Derelioğlu, Sait Sinan Atılğan, Feride Aktaş
ORAL HEALTH & PREVENTIVE DENTISTRY, Cilt 24, Sayı 1, ss. 443–449 · DOI: [10.3290/j.ohpd.c_2680](https://doi.org/10.3290/j.ohpd.c_2680)
Tam Makale · Uluslararası
4. **Presentation Of Periodicals In The Context Of Religious Values : A Review Of The Diyanet Family Magazine** (2025)
Gülhanım Karaoğlu, **Ülhak Çimen**
SIRNAK UNIVERSITY JOURNAL OF DIVINITY FACULTY, Sayı 37 · DOI: [10.35415/sirnakifd.1709741](https://doi.org/10.35415/sirnakifd.1709741)
Tam Makale · Uluslararası
5. **Approaches of newspaper association presidents in Turkey towards human rights and rights-based journalism concepts: A cross-regional examination** (2025)
Elif Kebelek, **Ülhak Çimen**
ODÜ Sosyal Bilimler Araştırmaları Dergisi, Cilt 15, Sayı 2, ss. 1100–1125 · DOI: [10.48146/odusobiad.1511092](https://doi.org/10.48146/odusobiad.1511092)
Tam Makale · Ulusal
6. **Sağlık İletişiminden Fitness İletişimine: Postmodern Dönemde Sağlığın Anlam Yitimine Zygmunt Bauman Yaklaşımı** (2024)
Ülhak Çimen, Öznur Çimen
e-journal of new media, Cilt 1, Sayı 2
Derleme · Ulusal
7. **İtiraf Toplumunda Mahremiyetin Kamusallaşması ya da Akışkan Modern Dünyada Mahremiyetin Anlam Yitimi** (2024)
Ülhak Çimen
Türkiye İletişim Araştırmaları Dergisi, Sayı 45 · DOI: [10.17829/turcom.1373166](https://doi.org/10.17829/turcom.1373166)
Tam Makale · Uluslararası
8. **YENİ MEDYA İLE ORTAYA ÇIKAN GAZETECİLİK TÜRLERİNİN YEREL MEDYA HABER ÜRETİM SÜREÇLERİ ÜZERİNE ETKİLERİ: VAN İLİ ÖRNEĞİ** (2024)
ÖMER ALANKA, **Ülhak Çimen**, BİLAL AKKÖPRÜ
e-journal of new media, Cilt 8, Sayı 2, ss. 293–324 · DOI: [10.17932/iau.ejnm.25480200.2024/ejnm_v8i2005](https://doi.org/10.17932/iau.ejnm.25480200.2024/ejnm_v8i2005)
Tam Makale · Ulusal
9. **Distopyalarda Kadın Temsili: Biz, Swastika Geceleri, 1984 ve Damızlık Kızın Öyküsü** (2023)
Emine Yarım, **Ülhak Çimen**
Current perspectives in social sciences (Online), Cilt 27, Sayı 2, ss. 109–117 · DOI: [10.5152/jssi.2022.22171](https://doi.org/10.5152/jssi.2022.22171)
Tam Makale · Ulusal
10. **GÖRSEL ANLATI TÜRÜ OLARAK TELEVİZYON VE ŞİDDET ÖĞRENİMİ İLİŞKİSİ** (2022)
Ülhak Çimen, Hüseyin Açar
KAFKAS ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, Sayı 30, ss. 643–670
Tam Makale · Uluslararası

11. **Osmanlıca Çocuk Süretilerinin Tespiti, Arşiv Araştırması ve Dijitalizasyonu** (2022)
Fatih Değirmenci, Ömer Alanka, **Ülhak Çimen**
Kesit Akademi Dergisi, Cilt 8, Sayı 33, ss. 522-536
Tam Makale · Uluslararası
12. **Osmanlıca Spor Süretilerinin Tespiti, Arşiv Araştırması ve Dijitalizasyonu** (2022)
Ömer Alanka, **Ülhak Çimen**, Fatih Değirmenci, Asiye Ata
Kesit Akademi, Cilt 8, Sayı 32, ss. 312-327
Tam Makale · Ulusal
13. **Personality Types Critized in the Qur'an within the Context of Baudrillard's Simulation Theory and Seeking the Reality in the Modern World** (2022)
Fikrullah Çakmak, **Ülhak Çimen**
ILAHİYAT TETKİKLERİ DERGİSİ-JOURNAL OF İLAHİYAT RESEARCHES, Sayı 57, ss. 1-10 · DOI: [10.5152/ilted.2022.220202](https://doi.org/10.5152/ilted.2022.220202)
Tam Makale · Uluslararası
14. **Cyberchondria as Digital Psychopathology: Covid 19 Pandemic Example** (2022)
ÖMER ALANKA, **Ülhak Çimen**, Fatih Değirmenci
Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Cilt 0, ss. 185-202
Tam Makale · Uluslararası
15. **Osmanlıca Sinema Süretilerinin Tespiti, Arşiv Araştırması ve Dijitalizasyonu** (2022)
Ülhak Çimen, Ömer Alanka, Fatih Değirmenci
Kesit Akademi Dergisi, Cilt 8, Sayı 30, ss. 528-542 · DOI: [10.29228/kesit.57266](https://doi.org/10.29228/kesit.57266)
Tam Makale · Uluslararası
16. **FRANKFURT OKULU'NUN MÜZİK ELEŞTİRİSİ** (2020)
Ülhak Çimen
GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, Cilt 26, Sayı 45, ss. 491-498 · DOI: [10.32547/ataunigsed.709986](https://doi.org/10.32547/ataunigsed.709986)
Tam Makale · Ulusal
17. **Kültür Endüstrisinin Yeniden Üretiminde Kitle İletişim Araçlarının Görevleri: Theodor W. Adorno Değerlendirmesi** (2020)
Ülhak Çimen
OPUS Uluslararası Toplum Araştırmaları Dergisi, Cilt 16, Sayı 29, ss. 2316-2345 · DOI: [10.26466/opus.706877](https://doi.org/10.26466/opus.706877)
Tam Makale · Uluslararası
18. **Concretization of Integral Reality Theory with the VideoAssistant Referee System: Analysis of The FootballCompetitions of Metropolitan Municipality Erzurumspor,One of The Sportoto Super League Teams, within TheSeason 2018-2019.** (2020)
Ülhak Çimen
Turkish Journal of Sport and Exercise, Cilt 20, Sayı 2, ss. 327-337 · DOI: [10.15314/tsed.691838](https://doi.org/10.15314/tsed.691838)
Tam Makale · Uluslararası
19. **YÖNDEŞEN MEDYAYI DOĞRU ALGILAMA BAĞLAMINDA MEDYA OKURYAZARLIĞI EĞİTİMİ** (2020)
Ülhak Çimen
Karadeniz İletişim Araştırmaları Dergisi, Cilt 10, Sayı 11, ss. 117-137
Tam Makale · Uluslararası

20. **İletişimsel Etkisi Bağlamında Mezartası Fotoğrafları** (2020)
Ülhak Çimen
Anemon, Muş Alparslan Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi [Journal of Social Sciences of Mus Alparslan University],, Cilt 8, Sayı 3, ss. 895-902
Tam Makale · Uluslararası
21. **İKTİDAR TEKNOLOJİ İLİŞKİSİNE DİSTOİK BİR YAKLAŞIM:KENT GÜVENLİK YÖNETİM SİSTEMİ MERKEZLERİELEŞTİRİSİ** (2020)
Ülhak Çimen
KAFKAS ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, Cilt 25, Sayı 1, ss. 219-240
Tam Makale · Uluslararası
22. **Aile Hekimliği Uygulamasının Sağlık İleşimi Bağlamında Değerlendirilmesi ve Erzurum İli Örneği** (2020)
Ülhak Çimen
EKEV AKADEMİ DERGİSİ, Cilt 24, Sayı 82, ss. 463-486
Tam Makale · Uluslararası
23. **Analog Fotoğraftan Dijital Fotoğrafa Geçişte Fotoğrafik Gerçekliğin Dönüşümü** (2020)
Ülhak Çimen
Turkish Studies-Information Technologies and Applied Sciences, Cilt 15, Sayı 1, ss. 15-37
Tam Makale · Uluslararası
24. **Teknoloji ve İdeoloji Arasındaki İlişkinin Alan Derinliği Çerçevesinde Değerlendirilmesi** (2020)
Ülhak Çimen
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Cilt 24, Sayı 1, ss. 233-248
Tam Makale · Uluslararası
25. **Danıştay'ın Andımız Kararının Ana Haber Bültenlerinde Sunumunun Ulusal Kimlik Bağlamında Değerlendirilmesi** (2020)
Ülhak Çimen
JOURNAL OF ERCİYES COMMUNICATION, Cilt 7, Sayı 1, ss. 25-52
Tam Makale · Uluslararası
26. **MEDYA SEKTÖRÜ BAĞLAMINDA İŞ ZEKÂSı KAVRAMI VE ÖNEMİ** (2018)
Ülhak Çimen, Hakan Yüksel
Tarih Okulu Dergisi, Cilt 11, ss. 55-69 · DOI: [10.14225/joh1357](https://doi.org/10.14225/joh1357)
Tam Makale · Uluslararası
27. **DİJİTAL ÇAĞDA MEDYA OKURYAZARLIĞININ ÖNEMİ** (2017)
TANER SOLMAZ, Ülhak Çimen, HAKAN YÜKSEL
Tarih Okulu Dergisi, Cilt 10, ss. 955-971 · DOI: [10.14225/joh1172](https://doi.org/10.14225/joh1172)
Tam Makale · Uluslararası
28. **2014 CUMHURBAŞKANLIĞI SEÇİMLERİ BAĞLAMINDA POLİTİK KARİKATÜRLER: SABAH-CUMHURİYET VE AKİT GAZETELERİ ÖRNEĞİ** (2017)
Ülhak Çimen, HAKAN YÜKSEL
Tarih Okulu Dergisi, Cilt 10, ss. 221-239 · DOI: [10.14225/joh1062](https://doi.org/10.14225/joh1062)
Tam Makale · Uluslararası
29. **KIRMIZI BAŞLIKLı KIZ YA DA YOLDAN ÇIKMA NİN ERDEMLERİ ÜZERİNE** (2016)
Ülhak Çimen, TANER SOLMAZ
Tarih Okulu Dergisi, Cilt 9, ss. 605-621 · DOI: [10.14225/joh1020](https://doi.org/10.14225/joh1020)
Tam Makale · Uluslararası

30. **TÜKETİM KÜLTÜRÜNDE MARKA BAĞIMLILIĞI VE KİŞİLİKLER ÜZERİNE ETKİSİ** (2016)

HAKAN YÜKSEL, **Ülhak Çimen**

Tarih Okulu Dergisi, Cilt 9, ss. 593-604 · DOI: [10.14225/joh1019](https://doi.org/10.14225/joh1019)

Tam Makale · Uluslararası

Bildiriler

1. **Yanki odası kuramı ve medya** (2025)

ÖMER ALANKA, **Ülhak Çimen**

INTERNATIONAL SCIENTIFIC JOURNAL OF MEDIA AND COMMUNICATIONS IN CENTRAL ASIA, 05.02.2025 – 07.02.2025,

Tam metin bildiri

Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Özbekistan

2. **Yapay zekâ ve haberciliğin dönüşümü** (2025)

Ülhak Çimen, ÖMER ALANKA

INTERNATIONAL SCIENTIFIC JOURNAL OF MEDIA AND COMMUNICATIONS IN CENTRAL ASIA, 05.02.2025 – 07.02.2025,

Tam metin bildiri

Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Özbekistan

3. **LEKELENMEME HAKKI VE UNUTULMA HAKKI İLİŞKİSİ BAĞLAMINDA DİJİTAL BELLEKTEN SİLİNMENİN İMKÂNSIZLIĞI ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME** (2020)

Ülhak Çimen

BİRİNCİ ULUSLARARASI SOSYAL ve BEŞERİ BİLİMLER ARAŞTIRMALARI SEMPOZYUMU (USBBAS), Trabzon, 01.07.2020 – 04.07.2020, ss. 192-209, Tam metin bildiri

Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Türkiye

4. **CEP TELEFONLARINA ENTEGRE DİJİTAL FOTOĞRAF TEKNOLOJİLERİNİN GERÇEKLİĞİ**

DEĞİŞTİRMESİ/GÜZELLEŞTİRMESİ ÜZERİNE BİR ANALİZ: OPPO MARKA CEP TELEFONU REKLAMI (2020)

Ülhak Çimen

3. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, Ordu, 25.04.2020 – 26.04.2020, ss. 527-539, Tam metin bildiri

Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Türkiye

5. **FUTBOL VE NEFRET SÖYLEMİ İLİŞKİSİ: 23 ŞUBAT 2020 TARİHİNDE OYNANAN FENERBAHÇE-GALATASARAY FUTBOL MÜSABAKASINDA TWITTERDEKİ NEFRET SÖYLEMLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ** (2020)

Ülhak Çimen

3. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, Ordu, 25.04.2020 – 26.04.2020, ss. 513-526, Tam metin bildiri

Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Türkiye

6. **Kent Güvenliği Bağlamında Yüz Tanıma Sisteminin Önemi** (2018)

Ülhak Çimen, HAKAN YÜKSEL, HARUN SEVCİ, SERDAR UÇAR

1. ULUSLARARASI AKILLI ULAŞIM SİSTEMLERİ KONGRESİ (BANU – ITSC’ 18), Balıkesir, 19.04.2018 – 21.04.2018, ss. 17-19, Özet bildiri

Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye

7. **Şehir Güvenliği Yönetimi Teknolojilerinde Plaka Tanıma Sistemi** (2018)

Ülhak Çimen, HAKAN YÜKSEL, SERDAR UÇAR, HARUN SEVCİ

1. ULUSLARARASI AKILLI ULAŞIM SİSTEMLERİ KONGRESİ (BANU – ITSC’ 18), Balıkesir, 19.04.2018 – 21.04.2018, ss. 261-263, Özet bildiri

Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye

8. **Türkiye’de Ana Haber Bültenlerinde Engelli Söyleminin İnşası** (2018)

HAKAN YÜKSEL, **Ülhak Çimen**, TANER SOLMAZ

International Conference on Social Sciences – ICOSS Cappadocia, Nevşehir, 16.04.2018 – 20.04.2018, ss. 78–79, Özet bildiri

Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye

9. **The Role Of Television Broadcasting In The Presentation Of FoodCulture In Turkey (The Instance Of Ankara)** (2018)

HAKAN YÜKSEL, **Ülhak Çimen**, TANER SOLMAZ

International Conference on Social Sciences – ICOSS Cappadocia, Nevşehir, 16.04.2018 – 20.04.2018, ss. 79–80, Özet bildiri

Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye

10. **The Effects of the Internet Environment at Context of Cultural Change in Turkey** (2017)

HAKAN YÜKSEL, TANER SOLMAZ, **Ülhak Çimen**

II. International Iğdır Symposium, Iğdır, 09.10.2017 – 11.10.2017, ss. 257–258, Özet bildiri

Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye

11. **The Business Intelligence Concept and Its Importance at Scope of Tourism Sector Technically and Administratively** (2017)

Ülhak Çimen, HAKAN YÜKSEL, TANER SOLMAZ

II. International Iğdır Symposium, Iğdır, 09.10.2017 – 11.10.2017, ss. 278–279, Özet bildiri

Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye

12. **The Legal Infrastructure Issue seen in Urban Security Management Systems** (2017)

Ülhak Çimen, HAKAN YÜKSEL, TANER SOLMAZ

II. International Iğdır Symposium, Iğdır, 09.10.2017 – 11.10.2017, ss. 279–280, Özet bildiri

Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye

13. **İLETİŞİM TEKNOLOJİLERİNİN KULLANIMININ DEĞERLER EĞİTİMİNE KATKISI GÖRSEL SUNU ARAÇLARININ KULLANIMI** (2016)

Yusuf Yurdigül, **Ülhak Çimen**

3. International Eurasian EducationalResearch Congress, Muğla, 31.05.2016 – 03.06.2016, ss. 471–485, Tam metin bildiri

Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Türkiye

14. **GÖZETİM TOPLUMLARINDA MAHREMİYET KAVRAMININ ÖNEMİ** (2016)

Naci İspir, **Ülhak Çimen**

1. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Konferansı İnsan ve Toplum Bilimleri, Madrid, 19.05.2016 – 22.05.2016, Tam metin bildiri

Tam Metin Bildiri · Uluslararası · İspanya

Kitaplar

1. **Güncel İletişim Çalışmaları** (2026)

Ülhak Çimen

Özgür Yayınları, Özgür Yayınları, Gaziantep, 124 sayfa

Kitap · Uluslararası

2. **İletişim Araştırmalarında Güncel Tartışmalar** (2025)

Ülhak Çimen

Özgür Yayınları, Özgür Yayınları, Gaziantep, 128 sayfa

Bilimsel Kitap · Uluslararası

3. MEDYA VE GÖZETİM TEKNOLOJİLERİ (2025)

Ülhak Çimen, Ömer Alanka

Efe Akademi, Efe Akademi, İstanbul, 148 sayfa

Bilimsel Kitap · Uluslararası

4. Metaverse ve Medya (2024)

Ülhak Çimen

Efe Akademi, Efe Akademi, İstanbul, 1. baskı, 157 sayfa

Bilimsel Kitap · Uluslararası

5. Kötülüğün Terlemesi Tüm Yönleriyle Jean Baudrillard (2020)

Ülhak Çimen

Atatürk Üniversitesi Yayınevi, Atatürk Üniversitesi Yayınevi, Erzurum, 1. baskı, 532 sayfa

Kitap · Uluslararası

Kitapta Bölümler

1. Zygmunt Bauman's Approach to the Loss of Meaning of Morality in Postmodern Wars (2026)

Ülhak Çimen, Ömer Alanka

Exploring the Cultural, Moral, and Technological Dimensions of Conflict, Editör: Khaled Al- Kassimi,Tuba Işık,Muhammad Fahim,Başak Gezmen, IGI Global yayınevi, ss. 341-357

Bilimsel Kitap Bölümü · Uluslararası

2. MODERNİZMİN VE POSTMODERNİZİN AİLE MEFHUMUNA BAKIŞ AÇILARI: BEYAZ MELEK FİLMİ

ÖRNEĞİNDE HUZUREVİ KAVRAMI (2024)

Ülhak Çimen, Emine Yarım

SİNEMA ARAŞTIRMALARI VE FİLM ÇÖZÜMLEMELERİ, Editör: Enderhan Karakoç,Onur Taydaş, Palet Yayınları, ss. 51-65

Bilimsel Kitap Bölümü · Uluslararası

3. Siyasi Parti Liderlerinin Beden Dili Kullanımlarının Siyasal İletişim Açısından Önemi (2023)

Ülhak Çimen

SİYASAL İLETİŞİM Teorik ve Pratik Perspektifler, Editör: Değirmenci, Fatih, Nobel Yayınevi, ss. 39-60

Kitapta Bölüm · Uluslararası

4. POSTMODERN ÇAĞDA ŞİDDET ESTETİĞİ (2023)

Ömer Alanka, Ülhak Çimen

POSTMODERN DİJİTALLEŞME: DİJİTAL DÜNYANIN POSTMODERN NÜVELERİ, Editör: Mertoğlu,Selver, Efe Akademi Yayınları, ss. 29-44

Kitapta Bölüm · Uluslararası

5. POSTMODERN DÖNEMDE GÖZETİM (ZYGUNT BAUMAN'IN POSTMODERN GÖZETİM DEĞERLENDİRMESİ) (2023)

Ülhak Çimen, Ömer Alanka

POSTMODERN DİJİTALLEŞME: DİJİTAL DÜNYANIN POSTMODERN NÜVELERİ, Editör: Mertoğlu,Selver, Efe Akademi Yayınları, ss. 45-58

Kitapta Bölüm · Uluslararası

6. Twitter as a Digital Channel of Public Diplomacy in Turkey (2023)

Ömer Alanka, Ülhak Çimen

Maintaining International Relations Through Digital Public Diplomacy Policies and Discourses, Editör: Elitaş, Türker, IGI Global yayınevi, ss. 176-189

Kitapta Bölüm · Uluslararası

7. **The Importance Of Memory Spaces in the Construction of Collective Memory: The Case of Ankara Province** (2023)
Ülhak Çimen, Metcan Ülker
SOCIAL SCIENCES IN A GLOBALIZING WORLD, Editör: Sarıbaş,Serap, Duvar Yayınları, ss. 25-63
Kitapta Bölüm · Uluslararası
8. **31 Mart 2019 Yerel Seçimleri, Öncesi ve Sonrası Ak Parti Ve Chp'nin Facebook Kullanımı Üzerine Bir Araştırma: Giresun İli Örneği** (2022)
İrfan Akpınar, **Ülhak Çimen**
SOSYAL BİLİMLERALANINDAKİ GELİŞMELER 1, Editör: Öztay Oğuz Hani Sarıbaş Serap, Duvar Yayınları, ss. 413-437
Kitapta Bölüm · Uluslararası
9. **DİJİTAL OKURYAZARLIK BAĞLAMINDA KAMERA GÖZETİM SİSTEMLERİ** (2022)
Ülhak Çimen
Dijital Okuryazarlık, Editör: Karaoğlu Gülhanım, Efe Akademi Yayınları, ss. 277-293
Kitapta Bölüm · Uluslararası
10. **YEREL SİYASİ YAPILARIN SİYASAL İLETİŞİM BAĞLAMINDA SOSYAL MEDYA KULLANIMLARI: ERZURUM PARTİ İL BAŞKANLIKLARININ TWİTTER SAYFALARININ İNCELENMESİ** (2022)
Ülhak Çimen
SİYASAL İLETİŞİMDE DİJİTALLEŞME, Editör: Korkut,Yelda, Eğitim Yayınevi, ss. 61-73
Kitapta Bölüm · Uluslararası
11. **GÖRÜNTÜNÜN OLUŞTURULMASINDA FİLM VE TELEVİZYON KAMERALARI** (2021)
Ülhak Çimen
Kamera, Aydınlatma ve Çekim Teknikleri, Editör: Prof. Dr. ADEM YILMAZ, Atatürk Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi Yayını, ss. 93-114
Ders Kitabı Bölümü · Ulusal
12. **Kapitalizmin Eleştirisini Sinema Filmleri Üzerinden Okumak: Şampiyonlar Filmi Örneği** (2021)
Ülhak Çimen, Yaşar Öztürk
INSAC Advances in Social and Education Sciences, Editör: Doç. Dr. Mehmet Dalkılıç, Duvar Kitabevi, ss. 177-192
Kitapta Bölüm · Uluslararası
13. **Medya Okuryazarlığını Gerektiren Koşullar** (2021)
Ülhak Çimen
Medya Okuryazarlığı, Editör: Dr. Öğr. Üyesi AYHAN DOĞAN, Atatürk Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi Yayını, ss. 62-85
Ders Kitabı Bölümü · Ulusal
14. **Teknik Tasarım Fotoğrafçılığı** (2021)
Ülhak Çimen
Fotoğrafçılık Türleri, Editör: Doç.Dr. Abdulkadir Atik, Atatürk Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi Yayını, ss. 293-314
Ders Kitabı Bölümü · Ulusal
15. **Dijital Teknolojilerin Gözetime Katkısı: Dijital Birey,Dijital Toplum ve Dijital Dünya Bağlamında Fonksiyonel Gözetim** (2020)
Ülhak Çimen
Dijital Okuryazarlık Boyutuyla: DİJİTAL DÜNYANIN YENİ KAVRAMLARI, Editör: Sait Sinan ATILGAN, Literatürk Academia, ss. 31-44
Kitapta Bölüm · Uluslararası

16. **Gözetim Toplulukları ve Büyük Veri Kullanımı: Çin’de Uygulanan Sosyal Kredi Sisteminde Şehir İzleme ve Yönetim Sistemi Kameraları Örneği** (2020)
Ülhak Çimen
Recent Advances in Social Science, Education and Humanities Research, Editör: Dr. Öğr. Üyesi Halil Uzun, Gece Kitaplığı, ss. 181–202
Kitapta Bölüm · Uluslararası
17. **THEODOR ADORNO’YA GÖRE TEORİ PRAKSİS İLİŞKİSİ VE BU İLİŞKİDE KİTLE İLETİŞİM ARAÇLARININ DURUMU** (2020)
Ülhak Çimen
Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler Alanında Akademik Çalışmalar -II Cilt 2, Editör: Dr. Öğr. Üyesi Hasan Selim Kiroğlu, Gece Kitaplığı, ss. 87–112
Kitapta Bölüm · Uluslararası
18. **GLOBAL GENDER CONSTRUCTION OF SOCIAL MEDIA** (2020)
Ülhak Çimen
New Communication Approaches in the Digitalized World, Editör: Mehmet Serdar Erciş and Enes Emre Başar, Cambridge Scientific Abstracts (CSA), ss. 144–156
Kitapta Bölüm · Uluslararası

Bilimsel & Mesleki Faaliyetler

Jüri Üyelikleri

1. **Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği** (2024)
Ülhak Çimen
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
2. **Tez Savunma (Doktora)** (2023)
Ülhak Çimen
Tez Savunma (Doktora) · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
3. **Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği** (2023)
Ülhak Çimen
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
4. **Doktora Yeterlik Sınavı** (2022)
Ülhak Çimen
Doktora Yeterlik Sınavı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
5. **Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik** (2022)
Ülhak Çimen
Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
6. **16.Uluslararası Kar Film Festivali** (2022)
Ülhak Çimen
Yarışma · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
7. **Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik** (2022)
Ülhak Çimen
Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik · Ardahan Üniversitesi · Türkiye

8. **Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği** (2022)

Ülhak Çimen

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

9. **Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği** (2022)

Ülhak Çimen

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

10. **Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği** (2022)

Ülhak Çimen

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

11. **Tez Savunma (Yüksek Lisans)** (2021)

Ülhak Çimen

Tez Savunma (Yüksek Lisans) · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

12. **Doktora Yeterlik Sınavı** (2021)

Ülhak Çimen

Doktora Yeterlik Sınavı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

Bilimsel Dergilerdeki Görevler

1. **Bilimsel Dergilerdeki Görev** (2022 – Devam ediyor)

Ülhak Çimen

Yayın Kurul Üyesi · Ulusal · Türkiye Medya Akademisi

2. **Bilimsel Dergilerdeki Görev** (2022 – Devam ediyor)

Ülhak Çimen

Yayın Kurul Üyesi · Ulusal · KAFKAS ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ · Kafkas Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi

3. **Bilimsel Dergilerdeki Görev** (2022 – Devam ediyor)

Ülhak Çimen

Editörler Kurulu Üyesi · Ulusal · Contemporary Issues of Communication

4. **Bilimsel Dergilerdeki Görev** (2021 – Devam ediyor)

Ülhak Çimen

Editörler Kurulu Üyesi · Ulusal · İmgelem (Online)

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

1. **XIV. Uluslararası Din Görevlileri ‘Aile ve Gençlik’ Sempozyumu** (2025)

Ülhak Çimen

Etkinlik Organizasyonundaki Görev · Ulusal · Bilim Kurulu Üyesi · Erzurum · Türkiye

Başarılar & Tanınırlık

1. **Siber Savaş ve Siber Güvenliğin Önemi** (2022)

Ülhak Çimen

Seminer · Ulusal · Atatürk Üniversitesi · Türkiye