



Safiye Sari

Doç. Dr. · Tekstil ve Moda Tasarımı Anasanat Dalı Başkanlığı

Atatürk Üniversitesi · Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı · Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Başkanlığı · Tekstil ve Moda Tasarımı Anasanat Dalı Başkanlığı

İş telefonu: 04422315287 · Ofis: 137 · Posta adresi: safiye.sari@atauni.edu.tr

ORCID: 0000-0001-8381-6934 · Publons / ResearcherID: W-1763-2017 · YÖKSİS Araştırmacı ID: 153688

<https://akademik.atauni.edu.tr/cv/safiye.sari>

Genel Bakış

Erzurum’da doğdu. Gazi Üniversitesi Giyim Sanatları Öğretmenliği bölümünden 1995 yılında mezun oldu. 1998 yılında “Erte’nin Giysi Tasarımları ve Örnek bir Çalışma” konulu tez çalışması ile Sanatta Yüksek Lisansını, 2014 yılında ise “Kişiye Özel Moda Tasarımında Dijital baskı Tasarım Süreci”-114K030 nolu TÜBİTAK 3001 projesi- Sanatta Yeterliğini tamamlamıştır. Halan Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümünde Doçent ünvanıyla çalışan sanatçı, , alanıyla ilgili kişisel sergiler yapmanın yansıra çok sayıda ulusal ve uluslararası karma ve yarışmalı sergilere katılmış, birçok yayın yapmıştır.

Devam eden araştırmalar: I use custom fashion design for my work. I am doing these designs in original clothes designs.

Görev yeri: Doç. Dr. · Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı · Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Başkanlığı · Tekstil ve Moda Tasarımı Anasanat Dalı Başkanlığı

Görevlendirme: Doç. Dr. · Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı · Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Başkanlığı

Scopus Konu Alanları (ASJC): General Arts and Humanities

Eğitim ve Yetkinlikler

Eğitim Bilgileri

- Sanatta Yeterlik** (2011 – 2014)
Süleyman Demirel Üniversitesi · Türkiye
- Yüksek Lisans** (1994 – 1998)
Gazi Üniversitesi · Türkiye
- Lisans** (1990 – 1994)
Gazi Üniversitesi · Türkiye

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

- Günlük Hayatta Su Verimliliği** (2024)
Bilim ve Teknoloji Politikası · Türkiye
- Devlet Malını Koruma ve Tasarruf Tedbirleri** (2024)
Bilim ve Teknoloji Politikası · Türkiye
- Çevre ve Sıfır Atık** (2024)
Bilim ve Teknoloji Politikası · Türkiye

4. **Günlük Hayatta ve Kamu Binalarında Enerji Verimliliği** (2024)
Bilim ve Teknoloji Politikası · Türkiye
5. **2237-A LİSANSÜSTÜ AKADEMİK DANIŞMANLIK EĞİTİMİ** (2023)
Mesleki Eğitim · Türkiye
6. **Inventex Certificate of Training** (2019)
Mesleki Kurs · Türkiye
7. **PROJE DÖNGÜSÜ YÖNETİMİ EĞİTİMİ** (2016)
Proje Yönetimi · Türkiye
8. **UTİB Türkiye Tekstil ve Konfeksiyon Sektöründe IV Uluslararası AR-Ge Proje Pazarı** (2012)
Ar-Ge Yönetimi · Türkiye
9. **THE SEARCH FOR THE FUTURE OF HIGHER EDUCATION** (2010)
Mesleki Kurs · Türkiye
10. **KOSGEB Eğitimci veri tabanı** (2004 – 2008)
Mesleki Eğitim · Türkiye
11. **Astaş-Juki** (2003)
Mesleki Eğitim · Türkiye
12. **Gerber Technology Accumark Kalıp ve Pastal hazırlama eğitim programı** (2003)
Mesleki Kurs · Türkiye
13. **The University of Minho- KOSGEB - Certificate** (2002 – 2021)
Mesleki Eğitim · Türkiye
14. **AB MEDA MESLEKİ EĞİTİM KURSU** (2002)
Mesleki Kurs · Türkiye
15. **İnvestronica Bilgisayarlı Kalıp Hazırlama ve Kalıp Serilemem Semineri** (2001)
Mesleki Kurs · Türkiye
16. **Bilgisayar Eğitimi** (2001 – 2021)
Mesleki Eğitim · Türkiye
17. **Temel İngilizce** (1996 – 1997)
Yabancı Dil · Türkiye

Yaptığı Tezler

1. **KİŞİYE ÖZEL MODA TASARIMINDA DİJİTAL BASKI TASARIM SÜRECİ** (2014)
Safiye Sari
Yaptığı Tez · Sanatta Yeterlik · Danışman: Oyman, N. R. · Devam ediyor · Süleyman Demirel Üniversitesi · Türkiye
2. **Erte'nin Hayatı ve Giysi Tasarımlarıyla İlgili Örnek Bir Çalışma** (1998)
Safiye Sari
Yaptığı Tez · Yüksek Lisans · Danışman: G. Gülseren Ünsal · Devam ediyor · Gazi Üniversitesi · Türkiye

Mesleki Deneyim

Verdiği Dersler

- 1. Üretim Planlaması (2025)**
Safiye Sari
Verdiği Ders · Ön Lisans
- 2. Giysi Teknik Çizimi (2025)**
Safiye Sari
Verdiği Ders · Ön Lisans
- 3. Koleksiyon Hazırlama ve Ürün Geliştirme I (2025)**
Safiye Sari
Verdiği Ders · Yüksek Lisans
- 4. Danışmanlık (65327) (2025)**
Safiye Sari
Verdiği Ders · Doktora
- 5. Moda Tarihi (2025)**
Safiye Sari
Verdiği Ders · Ön Lisans
- 6. Drapaj (2025)**
Safiye Sari
Verdiği Ders · Ön Lisans
- 7. Danışmalık (2025)**
Safiye Sari
Verdiği Ders · Yüksek Lisans
- 8. Danışmanlık (2025)**
Safiye Sari
Verdiği Ders · Yüksek Lisans
- 9. Beden Sanatı (2025)**
Safiye Sari
Verdiği Ders · Yüksek Lisans
- 10. Uzmanlık Alan Dersi II (2025)**
Safiye Sari
Verdiği Ders · Yüksek Lisans
- 11. Giysi Teknikleri I (2024)**
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
- 12. Kolaj (2024)**
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
- 13. Moda ve Sunum Teknikleri (2024)**
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans

14. **Uzmanlık Alan Dersi I (2024)**
Safiye Sari
Verdiği Ders · Yüksek Lisans
15. **Koleksiyon Hazırlama ve Ürün Geliştirme II (2024)**
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
16. **Diploma Projesi (2024)**
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
17. **Uzmanlık Alan Dersi IV (2024)**
Safiye Sari
Verdiği Ders · Yüksek Lisans
18. **Uzmanlık Alan Dersi III (2024)**
Safiye Sari
Verdiği Ders · Yüksek Lisans
19. **Portfolyo ve Sunum Teknikleri (2024)**
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
20. **Bilgisayar Destekli Kalıp Hazırlama II (2024)**
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
21. **Moda ve Heykel Atölyesi (2024)**
Safiye Sari
Verdiği Ders · Yüksek Lisans
22. **Koleksiyon Hazırlama ve Ürün Geliştirme (2024)**
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
23. **Drapaj (2024)**
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
24. **Giysi Teknikleri II (2024)**
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
25. **Bilgisayar Destekli Kalıp Hazırlama I (2024)**
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
26. **Moda Tasarımı I (2024)**
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
27. **Moda Tasarımı II (2024)**
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans

28. **Atölye** (2023)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Yüksek Lisans
29. **Uzmanlık Alan Dersi III** (2023)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Yüksek Lisans
30. **KOLEKİYON HAZIRLAMA VE ÜRÜN GELİŞTİRME I** (2023)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
31. **Tekstil Tasarımında Renk Olgusu** (2023)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
32. **Alan Uzmanlığı II** (2023)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Yüksek Lisans
33. **Heykelsi Giysi Tasarımı** (2023)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Yüksek Lisans
34. **Heykelsi Giysi Atölye** (2023)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Yüksek Lisans
35. **Tekstil Sanatı** (2023)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Yüksek Lisans
36. **Tekstil Tasarımı I** (2022)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
37. **Atölye** (2022)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Yüksek Lisans
38. **Beden Sanatı** (2022)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Yüksek Lisans
39. **Temel Tasarım** (2022)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
40. **Tekstil Tasarımı II** (2022)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
41. **Atölye** (2022)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Yüksek Lisans

42. **Danışmanlık** (2022)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Yüksek Lisans
43. **BEDEN SANATI** (2022)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Yüksek Lisans
44. **Moda Teknolojisi ve Tasarımı II** (2022)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
45. **Kalıp Hazırlama II** (2022)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
46. **Uzmanlık Alan Dersi 6** (2022)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Doktora
47. **Bilgisayar Destekli Kalıp Hazırlama I** (2022)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
48. **Kalıp Hazırlama I** (2022)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
49. **Danışmanlık** (2022)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Yüksek Lisans
50. **Danışmanlık** (2021)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Yüksek Lisans
51. **Temel Tasarım** (2021)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
52. **Kalıp Uygulama Teknikleri I** (2021)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
53. **Uzmanlık Alan Dersi V (43738)** (2021)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Doktora
54. **Tekstil Tasarımında Renk Olgusu** (2021)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
55. **Tekstil Tasarımı IV** (2021)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans

56. **Moda ve Marka** (2021)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
57. **DANIŞMANLIK(65327)** (2021)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Doktora
58. **Drapaj** (2021)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
59. **Giysi Teknikleri II** (2021)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
60. **Uzmanlık Alan Dersi 5** (2021)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Doktora
61. **Görsel Tasarım** (2021)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
62. **Koleksiyon Hazırlama ve Ürün Geliştirme** (2021)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
63. **Tekstil Tasarım III** (2021)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
64. **Tekstil Tasarımı III** (2021)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
65. **Moda Teknolojisi ve Tasarımı II** (2021)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Doktora
66. **Sanatsal Tekstiller** (2021)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
67. **Moda Tasarımı I** (2020)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
68. **Alan Uzmanlığı I** (2020)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Doktora
69. **Giysi Teknikleri I** (2020)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans

70. **Doktora Tez Raporu I (69917)** (2020)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Doktora
71. **Danışmanlık** (2020)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Yüksek Lisans
72. **Seminer** (2020)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Doktora
73. **Bilgisayar Destekli Tasarım I** (2020)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
74. **Doktora Tez Önerisi (43733)** (2020)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Doktora
75. **Heykelsi Giysi Tasarımı** (2019)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Doktora
76. **Kumaş Manipülasyonu Teknikleri ve Uygulamaları** (2019)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Doktora
77. **Moda Teknolojisi ve Tasarımı II** (2019)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
78. **Moda Teknolojisi ve Tasarımı I** (2019)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
79. **Moda Tasarımında Deneyisel Yaklaşımlar** (2019)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Doktora
80. **kalıp Uygulama Teknikleri II** (2019)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
81. **Moda ve Heykel Atölyesi** (2019)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Doktora
82. **Bilgisayar Destekli Tasarım II** (2019)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Lisans
83. **Kumaş tasarımı** (2019)
Safiye Sari
Verdiği Ders · Doktora

84. **Giysi tasarımında Kolaj** (2019)

Safiye Sari

Verdiği Ders · Lisans

85. **Giylenebilir Heykel Tasarımı** (2018)

Safiye Sari

Verdiği Ders · Yüksek Lisans

86. **Moda ve Heykel** (2018)

Safiye Sari

Verdiği Ders · Doktora

87. **Bedensel Heykel Tasarımı** (2018)

Safiye Sari

Verdiği Ders · Yüksek Lisans

88. **Görsel Sanatlar Atölye** (2018)

Safiye Sari

Verdiği Ders · Yüksek Lisans

89. **Görsel Plastik Sanatlar Atölyesi** (2018)

Safiye Sari

Verdiği Ders · Yüksek Lisans

Akademik Ünvanlar/Görevler

1. **Doç. Dr.** (2021 – Devam ediyor)

Atatürk Üniversitesi > Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı > Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Başkanlığı

2. **Doç. Dr.** (1995 – Devam ediyor)

Atatürk Üniversitesi > Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı > Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Başkanlığı > Tekstil ve Moda Tasarımı Anasanat Dalı Başkanlığı

3. **Dr. Öğr. Üyesi** (2018 – 2021)

Atatürk Üniversitesi > Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı > Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Başkanlığı > Tekstil ve Moda Tasarımı Anasanat Dalı Başkanlığı

4. **Yrd. Doç. Dr.** (2015 – 2018)

Atatürk Üniversitesi > Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı > Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Başkanlığı > Tekstil ve Moda Tasarımı Anasanat Dalı Başkanlığı

5. **Öğretim Görevlisi** (2008 – 2015)

Süleyman Demirel Üniversitesi

6. **Öğretim Görevlisi** (2004 – 2008)

Namık Kemal Üniversitesi

Akademik İdari Deneyim

1. **Akademik İdari Deneyim** (2024 – Devam ediyor)

Safiye Sari

Akademik İdari Deneyim · Diğer Akademik Görev · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

2. **Akademik İdari Deneyim** (2024 – Devam ediyor)

Safiye Sari

Akademik İdari Deneyim · Staj Komisyonu Üyesi · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

3. **Akademik İdari Deneyim** (2024 – Devam ediyor)

Safiye Sari

Akademik İdari Deneyim · Birim Akreditasyon Kurulu Üyesi · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

4. **Akademik İdari Deneyim** (2023 – Devam ediyor)

Safiye Sari

Akademik İdari Deneyim · Rektörlüğe Bağlı Koordinatör · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

5. **Akademik İdari Deneyim** (2023 – 2025)

Safiye Sari

Akademik İdari Deneyim · Diğer Akademik Görev · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

6. **Akademik İdari Deneyim** (2022 – Devam ediyor)

Safiye Sari

Akademik İdari Deneyim · BAP Alt Komisyon Üyesi · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

7. **Akademik İdari Deneyim** (2022 – 2025)

Safiye Sari

Akademik İdari Deneyim · Bölüm Stratejik Plan Komisyonu Üyesi · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

8. **Akademik İdari Deneyim** (2022 – 2025)

Safiye Sari

Akademik İdari Deneyim · Bölüm Kalite Komisyonu Üyesi · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

9. **Akademik İdari Deneyim** (2021 – Devam ediyor)

Safiye Sari

Akademik İdari Deneyim · Diğer İdari Görev · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

10. **Akademik İdari Deneyim** (2021 – 2025)

Safiye Sari

Akademik İdari Deneyim · Akademik Performans D. Kurulu Üyesi · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

11. **Akademik İdari Deneyim** (2021 – 2025)

Safiye Sari

Akademik İdari Deneyim · Bölüm Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Üyesi · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

12. **Akademik İdari Deneyim** (2021 – 2023)

Safiye Sari

Akademik İdari Deneyim · Bölüm Başkan Yardımcısı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

13. **Akademik İdari Deneyim** (2020 – Devam ediyor)

Safiye Sari

Akademik İdari Deneyim · Merkez Müdürü · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

14. **Akademik İdari Deneyim** (2020 – 2021)

Safiye Sari

Akademik İdari Deneyim · Bölüm Stratejik Plan Komisyonu Üyesi · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

15. **Akademik İdari Deneyim** (2020 – Devam ediyor)

Safiye Sari

Akademik İdari Deneyim · Merkez Müdürü · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

16. **Akademik İdari Deneyim** (2020 – Devam ediyor)

Safiye Sari

Akademik İdari Deneyim · Diğer İdari Görev · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

17. **Akademik İdari Deneyim** (2019 – 2021)

Safiye Sari

Akademik İdari Deneyim · Rektörlük Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Başkanı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

18. **Akademik İdari Deneyim** (2018 – 2020)

Safiye Sari

Akademik İdari Deneyim · Rektörlük Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Üyesi · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

19. **Akademik İdari Deneyim** (2017 – Devam ediyor)

Safiye Sari

Akademik İdari Deneyim · Uygulama ve Araştırma Merkezi Yönetim Kurulu Üyesi · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

20. **Akademik İdari Deneyim** (2016 – Devam ediyor)

Safiye Sari

Akademik İdari Deneyim · Erasmus Programı Bölüm Koordinatörü · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

21. **Akademik İdari Deneyim** (2015 – 2021)

Safiye Sari

Akademik İdari Deneyim · Bölüm Başkanı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

Akademi Dışı Deneyim

1. **Öğretmen** (1999 – 2003)

Safiye Sari

Akademi Dışı Deneyim · Meslek Elemanı · İstanbul Haydar Akın Anadolu Meslek Lisesi · Türkiye

2. **Öğretmen** (1996 – 1999)

Safiye Sari

Akademi Dışı Deneyim · Meslek Elemanı · Nevşehir Milli Eğitim Müdürlüğü · Türkiye

Yönetilen Tezler

1. **Erzurum İli Tortum İlçesi Şenyurt Köyü Giysi Unsurlarının Sandık Kültürü Üzerinden İncelenmesi** (2025 – Devam ediyor)

Safiye Sari

Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: İREM ESVET ŞAHNA · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

2. **Karnavas Bezinin Kültürel Aktarımı Bağlamında Yeni Moda Fikirleri ile Değerlendirilmesi** (2025 – Devam ediyor)

Safiye Sari

Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: NESRİN BAKIŞ · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

3. **Türkiye'nin Coğrafi Bölgelerinden Örneklenen Geleneksel Dokumaların Giysiye Dönüşüm Süreci** (2021 – Devam ediyor)

Safiye Sari

Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Sanatta Yeterlik · Öğrenci: BETÜL ELİBOL · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

Araştırma Altyapısı Oluşturma Faaliyetleri

1. **Tasarım Ofisi** (2022 – Devam ediyor)

Safiye Sari, Betül Elibol

Araştırma Altyapısı Oluşturma · Rol: Birincil Düzeyde Görevli · Erzurum · Türkiye

Öğrenci ve Kulüp Danışmanlıkları

1. Genç Sanatçılar Kulübü (2018 – Devam ediyor)

Safiye Sari

Öğrenci ve Kulüp Danışmanlığı · Kulüp/Topluluk Danışmanı

Proje & Tasarımlar

Projeler

1. Ehram Dokumasının Giyilebilir Sanat Bağlamında Tekstil Heykeline Dönüştürülmesi (2026)

Safiye Sari, Gamze ÇİMOĞLU

Proje · Ulusal · Rol: Yürütücü · Devam Ediyor · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

2. Zayıf Sürdürülebilirlik Temelinde Giysinin Sanatla İfade Edilebilirliği (2025 – 2026)

Safiye Sari

Proje · Ulusal · Rol: Danışman (Yürütücü Gerçek Kişi Olan Projede) · Devam Ediyor · TÜBİTAK · Türkiye

3. ŞEHRİM VE KIYAFETİM (2025)

Safiye Sari, AYŞEGÜL KARADABAĞ, FATMA AKGÜN, GÜLER KARAMAN

Proje · Ulusal · Rol: Yürütücü · Tamamlandı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

4. 15. ve 16yy. Osmanlı Saray Kaftanlarının "Momigami" Tekniğiyle Giysi Tasarımına Uygulanabilirliği (2024 – 2026)

Safiye Sari

Proje · Ulusal · Rol: Yürütücü · Tamamlandı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

5. BEDENSİZ YAPILARDA KUMAŞSI FORMLAR (2023 – 2024)

Safiye Sari, Alara Nur KESKİN

Proje · Ulusal · Rol: Yürütücü · Tamamlandı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

6. BEDENSİZ YAPILARDA KUMAŞSI FORMLAR (2023 – 2024)

Safiye Sari, Alara Nur Keskin

Proje · Ulusal · Rol: Yürütücü · Devam Ediyor · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

7. KAĞITTAN KADIN BEDEN TASARIMI VE PROTOTİPİ (2023 – 2024)

Safiye Sari, Alara Nur KESKİN

Proje · Ulusal · Rol: Yürütücü · Tamamlandı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

8. KAĞITTAN KADIN BEDEN TASARIMI VE PROTOTİPİ (2023 – 2024)

Safiye Sari, Alara Nur Keskin

Proje · Ulusal · Rol: Yürütücü · Devam Ediyor · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

9. İntravenöz Tedavi Cebi - 2 (2022 – 2024)

Mağfiret Kaşıkçı, Bahar Çiftçi, **Safiye Sari**

Proje · Ulusal · Rol: Araştırmacı · Tamamlandı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

10. Türkiye'nin Coğrafi Bölgelerinden Örneklenen Geleneksel Dokumaların Giysiye Dönüşüm Süreci (2021 – 2023)

Safiye Sari, Betül ELİBOL

Proje · Ulusal · Rol: Yürütücü · Tamamlandı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

11. Tarihi İlhamlardan Yararlanan Heykelsi Aksesuarlar (2021 – 2024)

Safiye Sari, AHAD SHAHHOSEİNİ, Sanaz Pournaderi, SAJJAD PAKZAD

Proje · Ulusal · Rol: Yürütücü · Tamamlandı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

12. **TerziHANE** (2021 – 2022)

Safiye Sari, Merve Öztaş, Hatice Dağ, İrem Esvet Şahna, Mehtap Kaytaz, Sinem Şahna, Safiye Sari
Proje · Ulusal · Rol: Danışman (Yürütücü Gerçek Kişi Olan Projede) · Tamamlandı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

13. **ESKİDEN YENİ** (2019 – 2020)

Safiye Sari, Alara Nur KESKİN, Merve ÖZTAŞ
Proje · Ulusal · Rol: Yürütücü · Tamamlandı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

14. **KENDİ SÖKÜĞÜNÜ KENDİN DİK** (2019 – 2020)

Safiye Sari, ALARA NUR KESKİN, MERVE ÖZTAŞ, ASLIHAN DOĞAN
Proje · Ulusal · Rol: Yürütücü · Tamamlandı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

15. **GEÇMİŞİN İZLERİ ÜZERİNE ÖZGÜN GİYSİ/YÜZEY TASARIMI HAZIRLAMA** (2019 – 2020)

Safiye Sari, Zeynep Kırkıncioğlu, Mevlüt Kaplanoğlu, Sedrettin ER, Valida Pashayeva
Proje · Ulusal · Rol: Yürütücü · Tamamlandı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

16. **İntravenöz Tedavi Cebi** (2019 – 2022)

Mağfiret Kaşıkçı, Bahar Çiftçi, **Safiye Sari**
Proje · Ulusal · Rol: Araştırmacı · Tamamlandı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

17. **Atatürk üniversitesi Rektörlük ve Dekanlık Makamları Akademik Cübbe Tasarımı** (2017 – 2018)

Safiye Sari
Proje · Ulusal · Rol: Yürütücü · Tamamlandı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

18. **KİŞİYE ÖZEL MODA TASARIMINDA DİJİTAL BASKI TASARIM SÜRECİ** (2015 – 2017)

Safiye Sari
Proje · Ulusal · Rol: Araştırmacı · Tamamlandı · TÜBİTAK · Türkiye

Tasarım, Restorasyon

1. **ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ ÖĞRENCİ CÜBBE TASARIMI** (2021)

Safiye Sari
Tasarım ve Restorasyon · Ulusal · Rol: Müellif

2. **ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜK VE DEKANLIK MAKAMI AKADEMİK CÜBBE TASARIMI (AKADEMİSYEN)** (2017)

Safiye Sari
Tasarım ve Restorasyon · Ulusal · Rol: Müellif

Kontrata Dayalı Araştırmalar

1. **İş Birliği Protokolü** (2022)

Safiye Sari
Kontrata Dayalı Araştırma · Ulusal · Rol: İdari Yönetici · Türkiye

Öğrenci Projeleri

1. **Paper Art** (2022)

Safiye Sari
Öğrenci Projesi

2. **Tasarıma Yolculuk** (2022)

Safiye Sari
Öğrenci Projesi

3. **TerziHANE** (2021)

Safiye Sari

Öğrenci Projesi

4. **Eskiden Yeni** (2019 – 2020)

Safiye Sari

Öğrenci Projesi

5. **Kendi Söküğünü Kendin Dik** (2019 – 2020)

Safiye Sari

Öğrenci Projesi

Fikri Mülkiyet

1. **Kravat - 1,2** (2026)

Safiye Sari

Faydalı Model

2. **Nakış - 1,2,3,4,5,6,7,8** (2025)

Safiye Sari

Faydalı Model

3. **Mendil - 1,2,3** (2025)

Safiye Sari

Faydalı Model

4. **DOKUNMAMIŞ KUMAŞ: ASSN** (2024)

Safiye Sari, Alara Nur Keskin

Patent

5. **BEDENSİZ YAPILARDA KUMAŞSI FORMLAR** (2024)

Safiye Sari, Alara Nur Keskin

Patent

6. **KAĞITTAN KADIN BEDEN TASARIMI VE PROTOTİPİ** (2023)

Safiye Sari, Alara Nur Keskin

Patent

7. **PERİFERİK VENÖZ GİRİŞ UYGULAMALARINDA KULLANIMA UYGUN BİR MUHAFAZA APARATI** (2020)

Mağfiret Kaşıkçı, **Safiye Sari**, Bahar Çiftçi

Patent

8. **Akademik cübbe** (2017)

Safiye Sari

Faydalı Model

Yayınlar

Makaleler

1. **Erzurum İli Tortum İlçesi Şenyurt Köyü Giysi Unsurlarının Sandık Kültürü Üzerinden İncelenmesi** (2026)

İrem Esvet Şahna, **Safiye Sari**

Türk İslam Dünyası Sosyal Araştırmalar Dergisi (TİDSAD), Cilt 13, Sayı 48, ss. 19–47 · DOI: [10.29228/tidsad.89627](https://doi.org/10.29228/tidsad.89627)

Tam Makale · Uluslararası

2. **OSMANLI SARAY KAFTANLARI İLE JAPON KAMİKO GİYSİLERİ ARASINDA BİÇİMSEL SÜREKLİLİK: DENEYSEL BİR İNCELEME** (2026)

Safiye Sari

ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN

Tam Makale · Uluslararası

3. **Geleneksel Motiflerin Çağdaş Moda Tasarımına Uyarlanması: Enkruste Tekniği ve Erzurum Çifte Minareli Medrese** (2025)

Safiye Sari

Turkish Studies, Cilt 20, Sayı 4, ss. 2691-2714

Tam Makale · Uluslararası

4. **Emir Koleksiyonunda Bulunan Zürih Menşeli Çantalar ile Bayburt Keselerinin Tasarımsal Özelliklerinin İncelenmesi** (2025)

Safiye Sari

ART-SANAT, Sayı 23, ss. 315-338 · DOI: [10.26650/artsanat.2025.23.0014](https://doi.org/10.26650/artsanat.2025.23.0014)

Tam Makale · Uluslararası

5. **Doğal Boya Uygulamalarıyla Kesim Atığı Kumaşların Giysi Tasarım Süreçlerinde Kullanımı: Bir Üretim Modeli** (2024)

Safiye Sari, BETÜL ELİBOL

PAMUKKALE UNIVERSITY JOURNAL OF ENGINEERING SCIENCES-PAMUKKALE UNIVERSİTESİ MUHENDİSLİK BİLİMLERİ DERGİSİ, Cilt 30, Sayı 6, ss. 841-852

Tam Makale · Uluslararası

6. **IMPORTANCE OF DESIGN COLLABORATIONS IN CLOTHING PRACTICES** (2022)

Safiye Sari, Betül Elibol

ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, Cilt 12, Sayı 1, ss. 237-250

Tam Makale · Uluslararası

7. **Erzurum Ehram Dokuması Üzerine Deneysel Bir Çalışma** (2021)

Betül Elibol, **Safiye Sari**

GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, Cilt 27, Sayı 46, ss. 13-22 · DOI: [10.32547/ataunigsed.817355](https://doi.org/10.32547/ataunigsed.817355)

Tam Makale · Ulusal

8. **Alexander McQueen Giysi Tasarımlarında Deformasyon: Bir Vaka Çalışması** (2020)

Safiye Sari

Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Cilt 24, Sayı 4, ss. 1577-1605

Tam Makale · Ulusal

9. **LİSANSÜSTÜ ÖĞRENCİLERİN SANATSAL BECERİLERİNİN GELİŞTİRİLMESİNDE MÜZEDE YAPILAN EĞİTİMLERİN ETKİLİLİĞİ ÜZERİNE DENEYSEL BİR ÇALIŞMA** (2019)

Safiye Sari

SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ, Cilt 6, Sayı 34, ss. 243-256 · DOI: [10.16990/sobider.4811](https://doi.org/10.16990/sobider.4811)

Tam Makale · Uluslararası

10. **J. E. MILLAIS, A. HUGHES, J. W. WATERHOUSE “OPHELIA” TABLOLARINDA GEÇEN OPHELIA KOSTÜMLERİ ÜZERİNDEN DÖNEMİN MODA STİLİ ÜZERİNE BİR İNCELEME** (2018)

Safiye Sari

GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, Sayı 41, ss. 183-193 · DOI: [10.32547/ataunigsed.463979](https://doi.org/10.32547/ataunigsed.463979)

Tam Makale · Ulusal

11. **GÖRSEL KÜLTÜR NESNESİ OLARAK ERZURUM ARKEOLOJİ MÜZESİNDE BULUNAN ÜÇ ADET GELENEKSEL GİYSİ ÜZERİNE BİR İNCELEME** (2017)
Safiye Sari
TÜRKİYE SOSYAL ARAŞTIRMALAR DERGİSİ, Cilt 21, Sayı 3, ss. 603-624
Tam Makale · Uluslararası
12. **İKONOĞRAFİK BAĞLAMDA ANTİK DÖNEM TUNİKLERİNİN FORM ÖZELLİKLERİNİN İNCELENMESİ** (2017)
Safiye Sari
ART-SANAT, Sayı 7, ss. 19-51
Tam Makale · Uluslararası
13. **GİYİLEBİLİR SANAT VE BEDEN SANATINDA DİJİTAL TEKSTİL TASARIM UYGULAMALARI** (2017)
Safiye Sari
GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, Sayı 38, ss. 69-85
Tam Makale · Ulusal
14. **KİMLİK - ETNİK KİMLİK ÜZERİNDEN ZENGİN BİR TASARIM DİLİNİN İNŞASI** (2017)
Safiye Sari
Turkish Studies, Cilt 12, Sayı 13, ss. 507-530 · DOI: [10.7827/turkishstudies.11714](https://doi.org/10.7827/turkishstudies.11714)
Tam Makale · Uluslararası
15. **DİSİPLİNLERARASI BAĞLAMDA TUVAL RESİMLERİNİN, DİJİTAL BASKI YÖNTEMİ KULLANILARAK GİYİLEBİLİR SANATTA UYGULANMASINA YÖNELİK BİR ÇALIŞMA** (2013)
Leyla Kodaman, **Safiye Sari**
Cumhuriyet Uluslararası Eğitim Dergisi, Sayı 4, ss. 73-83
Tam Makale · Uluslararası

Bildiriler

1. **15- 16. YÜZYIL OSMANLI SARAY KAFTANLARININ ENKRUSTE VE APLİKE TEKNİĞİ İLE KULLANILABİLİRLİĞİ** (2026)
Safiye Sari
CUMHURİYET 17TH INTERNATIONAL CONGRESS ON SOCIAL SCIENCES, Ankara, 23.04.2026, ss. 75-86, Tam metin bildirir
Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Türkiye
2. **JAPON KAĞIT SANATLARI** (2026)
Safiye Sari
CUMHURİYET 17TH INTERNATIONAL CONGRESS ON SOCIAL SCIENCES, Ankara, 23.04.2026, ss. 64-75, Tam metin bildirir
Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Türkiye
3. **DOKUNMAMIŞ TEKSTİL YÜZEYİ BAĞLAMINDA KEÇE VE KAĞIDIN ASYA KÜLTÜRLERİNDEKİ TARİHSEL OKUMALARI** (2026)
Safiye Sari
ARTFACTOR 5. Uluslararası Sanat ve Tasarım Sempozyumu 2026, İstanbul, 17.04.2026 – 18.04.2026, ss. 272-284, Tam metin bildirir
Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Türkiye

4. **THE BIRD MOTIF IN IRANIAN AND ANATOLIAN TURKISH WEAVINGS: CULTURAL CONTINUITY IN FIGURAL ORNAMENTATION** (2026)
Safiye Sari, Ahad Shahhoseini, Sajjad Pakzad, Sanaz Pournaderi
8th International Palestra Scientific Research - SKOPJE, N. MACEDONI, Skopje, 29.01.2026, ss. 114-130, Tam metin bildirir
Tam Metin Bildiri · Uluslararası
5. **ZAYIF SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK YAKLAŞIMIYLA SANATSAL GİYSİ TASARIMI: DENEYSEL BİR İNCELEME** (2026)
Safiye Sari, Aleyne Şeyma Ateş
8th International Palestra Scientific Research - SKOPJE, N. MACEDONIA, Skopje, 29.01.2026, ss. 132-160, Tam metin bildirir
Tam Metin Bildiri · Uluslararası
6. **DOKUMADAN HACME: ERZURUM EHRAMININ ÇAĞDAŞ MODA VE GİYİLEBİLİR HEYKEL PRATİKLERİNDEKİ POTANSİYELİ** (2026)
Safiye Sari, Gamze Çimoğlu
8th International Palestra Scientific Research - SKOPJE, N. MACEDONIA, Skopje, 29.01.2026, ss. 103-113, Tam metin bildirir
Tam Metin Bildiri · Uluslararası
7. **18. Yüzyıl Osmanlı Kadın Giysi Biçimselliğinin Levni Minyatürleri Üzerinden İncelenmesi** (2025)
Safiye Sari
9. INTERNATIONAL ANKARA MULTIDISCIPLINARY STUDIES CONGRESS, Ankara, 13.11.2025 – 14.11.2025, ss. 36-37, Özet bildirir
Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye
8. **A Reading on the Clothing Forms of Some Nike Statues in the Side Museum** (2025)
Safiye Sari
8th INTERNATIONAL CONGRESS ON CONTEMPORARY SCIENTIFIC RESEARCH, Stockholm, 01.07.2025 – 08.07.2025, ss. 491-500, Tam metin bildirir
Tam Metin Bildiri · Uluslararası · İsveç
9. **TÜRKİYEDE DÜZENLENEN ULUSLARARASI ORGANİZASYONLARIN MARKA ŞEHİR YAKLAŞIMLARINA KATKISI: EİT 2025 ERZURUM İÇİN YOL GÖSTERİCİ OLABİLİR Mİ?** (2025)
Safiye Sari
Al Farabi 14th INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH AND INNOVATION CONGRESS, Konya, 25.04.2025 – 26.04.2025, ss. 405-411, Tam metin bildirir
Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Türkiye
10. **TÜKETİCİLERİN PANDEMİ SÜRECİNDE VE SONRASINDA GİYSİ TERCİHLERİNİN ERZURUM İLİ ÖRNEĞİNDE İNCELENMESİ** (2025)
Safiye Sari
Al Farabi 14th INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH AND INNOVATION CONGRESS, Konya, 25.04.2025 – 26.04.2025, ss. 857-870, Tam metin bildirir
Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Türkiye
11. **Rich Clothing Culture Fed by the Historical Texture of Erzurum** (2025)
Safiye Sari, İrem Esvet Şahna
7. INTERNATIONAL CONGRESS ON CONTEMPORARY SCIENTIFIC RESEARCH, Rome, 30.03.2025 – 06.04.2025, ss. 235-256, Tam metin bildirir · DOI: [10.5281/zenodo.1533213](https://doi.org/10.5281/zenodo.1533213)
Tam Metin Bildiri · Uluslararası · İtalya

12. **Karnavaz Woven Fabric in Terms of Weaving Techniques and Embroidery** (2025)
Safiye Sari, Derya Öcal
7th INTERNATIONAL CONGRESS on CONTEMPORARY SCIENTIFIC RESEARCH, Rome, 30.03.2025 – 06.04.2025, ss. 215–224, Tam metin bildiri · DOI: [10.5281/zenodo.15332133](https://doi.org/10.5281/zenodo.15332133)
Tam Metin Bildiri · Uluslararası · İtalya
13. **ANADOLU EL DOKUMACILIĞININ TARİHSEL VE KÜLTÜREL ÖNEMİ** (2024)
Safiye Sari
ESSA V. International Eurasian Symposium on Social Sciences and Arts, Antalya, 15.11.2024 – 16.11.2024, ss. 121–132, Tam metin bildiri
Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Türkiye
14. **A General View of Traditional Erzurum Eham Weaving in The Context of Art and Design** (2024)
Safiye Sari
8TH INTERNATIONAL CONFERENCE ON GLOBAL PRACTICE OF MULTIDISCIPLINARY SCIENTIFIC STUDIES, Dubai, 25.09.2024 – 29.09.2024, ss. 407–414, Tam metin bildiri · DOI: [10.5281/zenodo.13926476](https://doi.org/10.5281/zenodo.13926476)
Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Birleşik Arap Emirlikleri
15. **TEKSTİL ÜRÜNLERİYLE MONO BASKI UYGULAMALARI** (2024)
Alara Nur Keskin, **Safiye Sari**
7th INTERNATIONAL CONFERENCE ON GLOBAL PRACTICE OF MULTIDISCIPLINARY SCIENTIFIC STUDIES, Girne, 04.07.2024 – 06.07.2024, s. 52, Özet bildiri
Özet Bildiri · Uluslararası
16. **ECOLOGICAL ART APPLICATIONS IN TEXTILE AND FASHION DESIGN** (2024)
Safiye Sari, Alara Nur Keskin
International Conference on Global Practice of Multidisciplinary Scientific Studies-VII, Girne, 04.07.2024 – 06.07.2024, ss. 1133–1142, Tam metin bildiri · DOI: [10.5281/zenodo.13119073](https://doi.org/10.5281/zenodo.13119073)
Tam Metin Bildiri · Uluslararası
17. **16. Yüzyıl Osmanlı Kumaşlarının Tür Motif ve Dokuma Özellikleri** (2024)
Safiye Sari, Funda Koçer, Alara Nur Keskin
7th International Conference On Global Practice Of Multidisciplinary Scientific Studies, Girne, 04.07.2024 – 07.07.2024, ss. 1133–1142, Tam metin bildiri
Tam Metin Bildiri · Uluslararası
18. **DİJİTAL ÇAĞDA GİYSİ TASARIMINDAYENİLİKÇİ YAKLAŞIMLAR: DOĞAL KUMAŞLARLA SANAL GARDİROP OLUŞTURMA** (2024)
Safiye Sari, Neşe Horasan
Azərbaycan Texnologiya Universiteti- DÖRDÜNCÜ SƏNAYE GNQĞLABI DÖVRÜNDƏ ELM VƏ TEXNOLOGİYALARIN MÖVCUD VƏZĞYYƏTĞ VƏ GNKGĞAF PERSPEKTĞVLƏRG / DÖRDÜNCÜ SANAYİ DEVRİMİ DÖNEMİNDE BİLİM TEKNOLOJİNİN GÜNCEL DURUMU VE GELİŞİMİ PERSPEKTİFLER, Gence, 06.05.2024 – 07.05.2024, ss. 354–361, Tam metin bildiri
Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Azerbaycan
19. **“VICTORIA AND ALBERT” MÜZESİNDE SERGİLENEN 3 ADET VICTORIA DÖNEMİ GEPIYERİNİN MODEL ÖZELLİKLERİ AÇISINDAN İNCELENMESİ** (2024)
Safiye Sari, Alara Nur Keskin
BALKAN 11TH INTERNATIONAL CONFERENCE ON SOCIAL SCIENCES, Skopje, 04.04.2024 – 07.04.2024, ss. 94–107, Tam metin bildiri
Tam Metin Bildiri · Uluslararası

20. **ORTA ÇAĞ AVRUPASINDA GÖRÜLEN GİYSİ SEMBOLİZMİ ÜZERİNE GENEL BİR BAKIŞ** (2024)
Safiye Sari, Alara Nur Keskin
BALKAN 11TH INTERNATIONAL CONFERENCE ON SOCIAL SCIENCES, Skopje, 04.04.2024 – 07.04.2024, ss. 108-118,
Tam metin bildirir
Tam Metin Bildiri · Uluslararası
21. **18. VE 19. YÜZYIL GİYİM BİÇİMSELLİĞİNDE REDİNGOT** (2023)
Safiye Sari
SELCUK 9TH INTERNATIONAL CONFERENCE ON SOCIAL SCIENCES, Konya, 17.12.2023, ss. 1107-1116, Tam metin bildirir
Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Türkiye
22. **GÖRSEL TASARIM DERSİ ÖZELİNDE UZAKTAN ÖĞRETİMDE UYGULAMALI DERS TASARIMI** (2022)
Safiye Sari
INTERNATIONAL CONGRESS ON OPEN LEARNING AND DISTANCE EDUCATION 2022, Erzurum, 29.11.2022 – 30.11.2022, ss. 156-166, Tam metin bildirir
Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Türkiye
23. **VIRTUAL PROTOTYPING WITH VSTITCHER 3D DESIGN PROGRAM** (2022)
Safiye Sari, Betül Elibol
5.MEDIA LITERACY FORUM SOCIAL SCIENCES IN THE AGE OF DIGITAL TRANSFORMATION, Ankara, 11.11.2022 – 12.11.2022, ss. 240-247, Tam metin bildirir
Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Türkiye
24. **EXPERIENCE THE SUSTAINABILITY OF CULTURE MATERIALS WITH THREE-DIMENSIONAL MODELING** (2022)
BETÜL ELİBOL, **Safiye Sari**, NEŞE YAŞAR ÇEĞİNDİR
1. Uluslararası Mimarlık, Sanat ve Tasarım Sempozyumu, Ankara, 05.10.2022 – 07.10.2022, ss. 409-417, Tam metin bildirir
Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Türkiye
25. **THE RELATIONSHIP BETWEEN SUSTAINABLE FASHION PRACTICES, REUSE, AND INNOVATION** (2022)
BETÜL ELİBOL, **Safiye Sari**
5 TH INTERNATIONAL AEGEAN Symposium on Social Sciences & Humanities, İzmir, 25.02.2022, Özet bildirir
Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye
26. **GERİ KAZANIM BAĞLAMINDA KUMAŞ ATIKLARININ GİYSİ TASARIM SÜRECİNDE DEĞERLENDİRİLMESİ** (2022)
BETÜL ELİBOL, **Safiye Sari**
2 INTERNATIONAL ART AND LITERATURE CONGRESS, Ankara, 21.02.2022 – 22.02.2022, Özet bildirir
Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye
27. **AÇIK ÖĞRENME VE UZAKTAN EĞİTİM KAPSAMINDA TEKSTİL VE MODA TASARIMI LİSANS PROGRAMININ, ÖĞRENCİLERİN MESLEKİ GELİŞİMLERİ ÜZERİNDEKİ ROLÜ** (2021)
Safiye Sari
The International Congress of Open Learning and Distance Education (I-COLDE), Erzurum, 09.10.2021 – 10.10.2021, ss. 305-324, Tam metin bildirir
Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Türkiye

28. **ZANAATKÂRLIKTAN STİL ÖNDERLİĞİNE: GİYSİ TAMAMLAYICISI ÖZELİNDE AKSESUARLAR** (2021)
Safiye Sari
BLACK SEA SUMMIT 7th INTERNATIONAL SOCIAL SCIENCES CONGRESS, Ordu, 28.08.2021 – 29.08.2021, ss. 283-301,
Tam metin bildirir
Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Türkiye
29. **TASARIM-DİKİM VE SÜSLEME BAĞLAMINDA BİR İÇ GİYİM TASARIMI** (2019)
Safiye Sari
Hoca Ahmet Yesevi II Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi, Erzurum, 06.12.2019 – 08.12.2019, ss. 366-377,
Tam metin bildirir
Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Türkiye
30. **GİYSİ TASARIMINDA GELENEKSEL ANLAYIŞLAR: ERZURUM EHRAM DOKUMASI** (2019)
Safiye Sari
Hoca Ahmet Yesevi II Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi, Erzurum, 06.12.2019 – 08.12.2019, ss. 378-395,
Tam metin bildirir
Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Türkiye
31. **OSMANLI GİYİM KUŞAMI ÜZERİNE BİR DERLEME** (2019)
Safiye Sari
Al-Farabi 4. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, Erzurum, 02.05.2019 – 05.05.2019, ss. 73-82, Tam metin bildirir
Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Türkiye
32. **SANAT OLARAK MODA** (2019)
Safiye Sari
Al - Farabi 4. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, Erzurum, 02.05.2019 – 05.05.2019, ss. 67-72, Tam metin bildirir
Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Türkiye
33. **BASKI SANATLARINDA POP ART** (2019)
Safiye Sari
XII. Uluslararası Türk sanatı, Tarihi ve Folkloru Kongresi Sanat Etkinlikleri, Konya, 25.04.2019 – 27.04.2019, ss. 603-608, Tam metin bildirir
Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Türkiye
34. **ARTSCRAFTS'N HAUTE COUTURE İLE İLİŞKİLENDİRİLMESİ** (2018)
Safiye Sari
III. Uluslararası Felsefe, Eğitim, Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu, Giresun, 10.10.2018 – 13.10.2018, s. 249, Özet bildirir
Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye
35. **YENİ NESİL TASARIM VE DÖNÜŞÜM PROJESİ KAPSAMINDA KÜLTÜREL KİMLİK VE AİDİYET ÜZERİNE BİR OKUMA: ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜK VE DEKANLIK MAKAMI AKADEMİK CÜBBE TASARIMI** (2018)
Safiye Sari
XI. Uluslararası Türk sanatı, Tarihi ve Folkloru Kongresi Sanat Etkinlikleri, Konya, 09.05.2018 – 11.05.2018, ss. 465-473, Tam metin bildirir
Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Türkiye
36. **VICTORIA DÖNEMİ OPHELIA BETİMLEMELERİ: JOHN EVEREIT MILLAIS, A RTHUR HUGHES, J. W. WATERHAUSE RESİMLERİ ÜZERİNDEN GİYSİ UNSURLARINA DAİR KARŞILAŞTIRMALI BİR ANALİZ** (2017)
Safiye Sari
II Uluslararası İletişim, Edebiyat, Müzik ve Sanat Çalışmalarında Güncel Yaklaşımlar Kongresi, Kocaeli, 26.10.2017 – 27.10.2017, ss. 112-113, Özet bildirir
Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye

37. **A Model Recommendation on the Current Garment Designs of Erzurum Weaving as a Model Suggestion** (2017)
Safiye Sari
II. International Iğdır Symposium, Iğdır, 09.10.2017 – 11.10.2017, s. 254, Özet bildiri
Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye
38. **A CASE STUDY ON THE DEVELOPMENT OF ARTISTIC AWARENESS OF POST GRADUATE STUDENTS** (2017)
Safiye Sari
Iğdır Üniversitesi II. Uluslararası Iğdır Sempozyumu, Iğdır, 09.10.2017 – 11.10.2017, s. 253, Özet bildiri
Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye
39. **BİR KÜLTÜR MİRASI OLARAK ERZURUM EHRAM DOKUMASININ GÜNCEL GİYSİ TASARIMI ÜZERİNE BİR MODEL ÖNERİSİ** (2017)
Safiye Sari
Ege Art IX Uluslararası Türk Sanatı, Tarihi ve Folklorü Kongresi/ Sanat Etkinlikleri, İzmir, 28.09.2017 – 29.09.2017, ss. 245-252, Tam metin bildiri
Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Türkiye
40. **MODA TASARIMINDA YENİ BİR GÖRSEL DİL ÜZERİNE ATÖLYE ÇALIŞMASI** (2016)
Safiye Sari
Uluslararası Geçmişten Geleceğe Sanat Sempozyumu ve Sergisi, Çorum, 26.09.2016 – 28.09.2016, Özet bildiri
Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye
41. **Kişiyi Özel Moda Tasarımında Etnik Yönelimler ve Dijital Baskı Tekniği** (2014)
Safiye Sari
"21. Asrın Penceresinden MEDENİYET VE KİMLİK" Uluslararası Sempozyumu/"CULTURE AND IDENTITY in the Perspective of the 21st Century", Baku, 26.05.2014 – 28.05.2014, ss. 478-489, Tam metin bildiri
Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Azerbaycan
42. **Güncel Baskı Teknikleriyle Kahramanmaraş Geleneksel Nakışlarının, Farklı Alanlarda Kullanımı Üzerine Örnek Bir Model Önerisi** (2013)
NAİLE RENGİN OYMAN, **Safiye Sari**
Uluslararası Türk ve Dünya Kültüründe Kahramanmaraş Sempozyumu, Kahramanmaraş, 18.04.2013 – 20.04.2013, ss. 131-142, Tam metin bildiri
Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Türkiye
43. **Yves Saint Laurent Giysi Tasarımlarında Piet Mondrian Etkisi** (2012)
Safiye Sari, LEYLA KODAMAN
I. Uluslararası Moda ve Tekstil Tasarımı Sempozyumu, Antalya, 08.10.2012 – 10.10.2012, ss. 59-62, Tam metin bildiri
Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Türkiye
44. **İpekli Kumaşların İç Giyim Tasarımında Uygulanabilirliğinin Tasarım Açısından Önemi** (2011)
Safiye Sari
Uluslararası İpek Böcekçiliği ve İpekli Dokumalar Sempozyumu, Antalya, 25.10.2011 – 28.10.2011, Özet bildiri
Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye
45. **Türk El Dokumalarına Bir Örnek: İhram (Ehram) Sanatı ve Günümüz Tekstil Alanına Yansımaları** (2010)
Safiye Sari
Uluslararası Türk Halı ve Düz Dokumaları (Kilim, Cicim, Sumak) Sempozyumu, Antalya, 01.11.2010 – 04.11.2010, Özet bildiri
Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye

46. **Moda Kimliği ve Giysilerarasılık** (2010)

Safiye Sari

Sanatta Kimlik ve Etkileşim Uluslararası Sempozyumu/ Identity and Interaction in Art International Symposium, İstanbul, 10.05.2010 – 13.05.2010, Özet bildiri

Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye

Kitaplar

1. **INTERPRETING CULTURAL HERITAGE IN CONTEMPORARY DESIGN** (2026)

Safiye Sari

Bzt Turan Publishing House, Bzt Turan Publishing House, Delaware, 1. baskı, 99 sayfa · DOI: [10.30546/19023.978-9952-610-36-9](https://doi.org/10.30546/19023.978-9952-610-36-9).

Bilimsel Kitap · Uluslararası

2. **Yüzey ve Form Tasarımında Sanatsal Yaklaşımlar** (2025)

Safiye Sari

Livre.net, Livre.net, Lyon, 1. baskı, 211 sayfa · DOI: [10.5281/15102215](https://doi.org/10.5281/15102215)

Bilimsel Kitap · Uluslararası

3. **Giysi Konstrüksiyonu** (2021)

Safiye Sari, Neşe Yaşar Çeğindir, Büşra Arslan, Meyrem Arga Şahinoğlu, Şükran Çakmak, Hatice Banu Gürcüm
Atatürk Üniversitesi Açık Öğretim Fakültesi Yayınları, Atatürk Üniversitesi Açık Öğretim Fakültesi Yayınları, Erzurum, 1. baskı, 312 sayfa

Kitap · Ulusal

4. **Renk Bilgisi** (2021)

Safiye Sari, Cemile Didem Özışık, Betül Elibol, Mevlüt Kaplanoğlu, Hilal Balcı, Semra Gür Üstüner, Fazlıhan Yılmaz, Valida Pashayeva

Atatürk Üniversitesi Açık Öğretim Fakültesi Yayınları, Atatürk Üniversitesi Açık Öğretim Fakültesi Yayınları, Erzurum, 1. baskı, 310 sayfa

Kitap · Ulusal

5. **Kostüm Tarihi** (2020)

Safiye Sari, Nurcan Kutlu, Betül Elibol

Atatürk Üniversitesi Açık Öğretim Yayınları, Atatürk Üniversitesi Açık Öğretim Yayınları, Erzurum, 1. baskı, 305 sayfa

Kitap · Ulusal

6. **Temel Tasarım** (2020)

Safiye Sari

Atatürk Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi Yayını, Atatürk Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi Yayını, Erzurum, 1. baskı, 347 sayfa

Ders Kitabı · Ulusal

Kitapta Bölümler

1. **Sculptural Accessories Inspired by Historical Sources** (2026)

Safiye Sari, Ahad Shahhoseini, Sajjad Pakzad, Sanaz Pournaderi

Interpreting Cultural Heritage in Contemporary Design, Editör: SARİ SAFİYE, Bzt Turan Publishing House, ss. 25–44 · DOI: [10.30546/19023.978-9952-610-36-9.2025.510](https://doi.org/10.30546/19023.978-9952-610-36-9.2025.510)

Bilimsel Kitap Bölümü · Uluslararası

2. **KADIN BAZ BEDENİNDE ESTETİK VE TEKNİK ARAYIŞLAR: 3 BOYUTLU TASARIM UYGULAMALARI** (2025)
Safiye Sari, Alara Nur Keskin
Yüzey ve Form Tasarımında Sanatsal Yaklaşımlar, Editör: SARİ SAFİYE, Bunting and Lyon, Inc., ss. 89-110 · DOI: [10.5281/zenodo.151](https://doi.org/10.5281/zenodo.151)
Bilimsel Kitap Bölümü · Uluslararası
3. **Türk Tekstil Sanatında Kullanılan Keçenin Geleneksel Türk sanatlarındaki Kat'i Tekniğiyle Kullanımına Yönelik Yüzey Tasarım Fikirleri** (2024)
Safiye Sari, Mariya Pınar
Disiplinlerarası Sanat Pratikleri 2, Editör: YAĞMUR ÖNDER, ŞENGÜNALP CANER, Detay Yayıncılık, ss. 251-268
Kitapta Bölüm · Uluslararası
4. **Doğanın Bilinçli Taklidinin Heykelsi Giysi tasarımında Form Oluşumuna Etkisi** (2024)
Safiye Sari, Alara Nur Keskin
Sanatsal Araştırmalar 2, Editör: BULAT MUSTAFA, DAŞKESEN HALİL, Detay Yayıncılık, ss. 218-231
Kitapta Bölüm · Uluslararası
5. **TASARIM BAĞLAMINDA HEYKELSİ GİYSİ TASARIMI ÜZERİNE BİR LİTERATÜR İNCELEMESİ** (2023)
Safiye Sari
Disiplinlerarası Sanat Pratikleri, Editör: Caner ŞENGÜNALP, Halil DAŞKESEN, Detay Anatolia Akademik Yayıncılık, ss. 187-198
Kitapta Bölüm · Uluslararası
6. **ÜÇ BOYUTLU BEDEN ÇALIŞMALARINDA BAZI MALZEMELERLE DENEYSEL UYGULAMALAR YAPMA** (2023)
Safiye Sari, Pınar Mariya
Disiplinlerarası Sanat Pratikleri, Editör: Caner ŞENGÜNALP, Halil DAŞKESEN, Detay Anatolia Akademik Yayıncılık, ss. 229-237
Bilimsel Kitap Bölümü · Uluslararası
7. **AN APPLICATION ON THE RELATIONSHIP BETWEEN SUSTAINABILITY AND INNOVATION IN FASHION** (2022)
Safiye Sari, Betül Elibol
Research & Reviews in Fine Arts, Editör: Assoc. Prof. Dr. Vasfi HATİPOĞLU, Assist. Prof. Dr. Rüçhan BUBUR, Gece Kitaplığı, ss. 91-112
Kitapta Bölüm · Uluslararası
8. **AN APPLICATION ON THE RELATIONSHIP BETWEEN SUSTAINABILITY AND INNOVATION IN FASHION** (2022)
Safiye Sari, BETÜL ELİBOL
Güzel Sanatlarda Araştırma ve Değerlendirmeler / Research & Reviews in Fine Arts, Gece Kitaplığı, ss. 91-112
Kitapta Bölüm · Uluslararası

Bilimsel & Mesleki Faaliyetler

Jüri Üyelikleri

1. **Akademik Personel Sınavı** (2023)
Safiye Sari
Akademik Personel Sınavı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
2. **Bayburt Valiliği Üreten Eller Kültür ve Sanat Festivali Değerlendirme Jüri Üyeliği** (2021)
Safiye Sari
Yarışma · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

3. **Sanatta Yeterlik Tez Jüri Üyeliği- Sanat Tasarım** (2017)

Safiye Sari

Tez Savunma (Sanatta Yeterlik) · SDU Güzel Sanatlar Enstitüsü · Türkiye

4. **SDU Güzel Sanatlar Enstitüsü Yüksek Lisans Tez Savunması** (2016)

Safiye Sari

Tez Savunma (Yüksek Lisans) · SDU Güzel Sanatlar Enstitüsü · Türkiye

5. **Yüksek Liasans Tez Savunma Jürisi** (2016)

Safiye Sari

Tez Savunma (Yüksek Lisans) · SDU Sosyal Bilimler Enstitüsü · Türkiye

Bilimsel Yayınlarda Hakemlik

1. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2024)

Safiye Sari

Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · STAR : SCIENCE & TECHNOLOGY OF ARCHAEOLOGICAL RESEARCH

2. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2024)

Safiye Sari

Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · STAR : SCIENCE & TECHNOLOGY OF ARCHAEOLOGICAL RESEARCH

3. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2024)

Safiye Sari

Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · STAR : SCIENCE & TECHNOLOGY OF ARCHAEOLOGICAL RESEARCH

4. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2023)

Safiye Sari

Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · Art vision (Online)

5. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2022)

Safiye Sari

Hakemli Bilimsel Dergi · Ulusal · Afyon Kocatepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi

6. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2022)

Safiye Sari

Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · Asya Studies

7. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2022)

Safiye Sari

Hakemli Bilimsel Dergi · Ulusal · Art vision (Online)

8. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2022)

Safiye Sari

Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · Folklor akademi dergisi (Online)

9. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2021)

Safiye Sari

Hakemli Bilimsel Dergi · Ulusal · Tekstil ve Mühendis

10. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2020)

Safiye Sari

Hakemli Bilimsel Dergi · Ulusal · ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGİSİ

11. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2019)

Safiye Sari

Hakemli Bilimsel Dergi · Ulusal · ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGİSİ

12. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2019)

Safiye Sari

Hakemli Bilimsel Dergi · Ulusal · Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi · ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ

13. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2018)

Safiye Sari

Hakemli Bilimsel Dergi · Ulusal · Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi · ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ

14. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2018)

Safiye Sari

Hakemli Bilimsel Dergi · Ulusal · ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGİSİ

15. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2017)

Safiye Sari

Hakemli Bilimsel Dergi · Ulusal · SANAT DERGİSİ · Sanat Dergisi

16. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2016)

Safiye Sari

Hakemli Bilimsel Dergi · Ulusal · Akdeniz Sanat Dergisi

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

1. **Rekabet Avantajı İçin Moda Ürün Tasarım Stratejileri** (2025)

Safiye Sari

Etkinlik Organizasyonundaki Görev · Ulusal · Düzenleme Kurulu Başkanı · Erzurum · Türkiye

2. **Fraktal Formlarla Tasarım Atölyesi** (2025)

Safiye Sari

Etkinlik Organizasyonundaki Görev · Ulusal · Düzenleme Kurulu Başkanı · Erzurum · Türkiye

3. **8. International Cogress on Contemporary Scientific Research** (2025)

Safiye Sari

Etkinlik Organizasyonundaki Görev · Uluslararası · Düzenleme Kurulu Üyesi · Oslo · Norveç

4. **8th INTERNATIONAL CONGRESS ON CONTEMPORARY SCIENTIFIC RESEARCH** (2025)

Safiye Sari

Etkinlik Organizasyonundaki Görev · Uluslararası · Düzenleme Kurulu Üyesi · Stockholm · İsveç

5. **International Congress on Global Practice of Multidisciplinary Scientific Studies-X** (2025)

Safiye Sari

Etkinlik Organizasyonundaki Görev · Uluslararası · Düzenleme Kurulu Üyesi · Girne

6. **Erzurum'un Bazı Kültürel Değerleri ve Şehrimizin Turizmine Katkıları** (2025)

Safiye Sari

Etkinlik Organizasyonundaki Görev · Ulusal · Düzenleme Kurulu Üyesi · Erzurum · Türkiye

7. **Features of 16 Th Century Ottoman Fabrics in Terms of Type, Weaving and Motif** (2024)

Safiye Sari

Etkinlik Organizasyonundaki Görev · Uluslararası · Düzenleme Kurulu Başkanı · Girne

8. **16. YÜZYIL OSMANLI KUMAŞLARININ TÜR, DOKUMA VE MOTİF ÖZELLİKLERİ** (2024)

Safiye Sari

Etkinlik Organizasyonundaki Görev · Uluslararası · Düzenleme Kurulu Başkanı · Girne

9. **DÖRDÜNCÜ SƏNAYE ǦNQǦLABI DÖVRÜNDƏ ELM VƏ TEXNOLOGǦYALARIN MÖVCUD VƏZǦYYƏTǦ VƏ ǦNKǦǦAF PERSPEKTǦVLƏRǦ** (2024)

Safiye Sari

Etkinlik Organizasyonundaki Görev · Uluslararası · Düzenleme Kurulu Üyesi · Ganca · Azərbaycan

10. **Zayıf Sürdürülebilirlik Temelinde Bir Atölye Çalışması** (2023)

Safiye Sari

Etkinlik Organizasyonundaki Görev · Ulusal · Düzenleme Kurulu Başkanı · Erzurum · Türkiye

11. **Öğrenci Kulüp Etkinliği- Sergi** (2022)

Safiye Sari

Etkinlik Organizasyonundaki Görev · Ulusal · Küratör · Erzurum · Türkiye

12. **Sanal defile** (2022)

Safiye Sari

Etkinlik Organizasyonundaki Görev · Uluslararası · Küratör · Bayburt · Türkiye

13. **AÇIKÖĞRETİMDE UYGULAMALI DERS TASARIMI/APPLIED COURSE DESIGN IN OPEN EDUCATION** (2021)

Safiye Sari

Etkinlik Organizasyonundaki Görev · Uluslararası · Düzenleme Kurulu Başkanı · Erzurum · Türkiye

14. **Bayburt Üreten Eller Kültür ve Sanat Festivali** (2021 – Devam ediyor)

Safiye Sari

Etkinlik Organizasyonundaki Görev · Ulusal · Yarışma Yönetmeni · Bayburt · Türkiye

15. **Denib tasarım2021-DESIGN DENIM2021-Home&Bath Textile Design Contest** (2021)

Safiye Sari

Etkinlik Organizasyonundaki Görev · Ulusal · Bilim Kurulu Üyesi · Denizli · Türkiye

16. **Uluslararası Geçmişten Geleceğe Sanat Sempozyumu** (2016)

Safiye Sari

Etkinlik Organizasyonundaki Görev · Uluslararası · Düzenleme Kurulu Üyesi · Çorum · Türkiye

Araştırma Grubu Üyelikleri

1. **Browzwear** (2022 – Devam ediyor)

Safiye Sari

Araştırma Grubu Üyeliği · Üye · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

2. **Denib Denizli İhracatçılar Birliği** (2021 – Devam ediyor)

Safiye Sari

Araştırma Grubu Üyeliği · Üye · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

Akademik Dolaşım Faaliyetleri

1. **Akademik Dolaşım** (2016)

Safiye Sari

Erasmus Programı · Escuela Universitaria de Ingenieria · İspanya

2. **Akademik Dolaşım** (2014)

Safiye Sari

Erasmus Programı · Ústí nad Labem Art House Faculty of Art and Design Jan Evangelista Purkyně University

3. Akademik Dolaşım (2013)

Safiye Sari

Erasmus Programı · The Polytechnic Institute of Cávado and Ave (IPCA) · Portekiz

Başarılar & Tanınırlık

Kongre ve Sempozyum Katılımları

- 1. TASARIM-DİKİM VE SÜSLEME BAĞLAMINDA BİR İÇ GİYİM TASARIMI (2019)**
Safiye Sari
Kongre · Uluslararası · Katılımcı · Erzurum · Türkiye
- 2. GİYSİ TASARIMINDA GELENEKSEL ANLAYIŞLAR: ERZURUM EHRAM DOKUMASI (2019)**
Safiye Sari
Kongre · Uluslararası · Katılımcı · Erzurum · Türkiye
- 3. OSMANLI GİYİM KUŞAMI ÜZERİNE BİR DERLEME (2019)**
Safiye Sari
Kongre · Uluslararası · Katılımcı · Erzurum · Türkiye
- 4. SANAT OLARAK MODA (2019)**
Safiye Sari
Kongre · Uluslararası · Katılımcı · Erzurum · Türkiye
- 5. Kongre ve Sempozyum Katılımı (2019)**
Safiye Sari
Kongre ve Sempozyum Katılımı · Uluslararası · Çalışma Grubu · Erzurum · Türkiye
- 6. Kongre ve Sempozyum Katılımı (2019)**
Safiye Sari
Kongre ve Sempozyum Katılımı · Uluslararası · Çalışma Grubu · San Diago · Türkiye
- 7. BASKI SANATLARINDA POP ART (2019)**
Safiye Sari
Kongre · Uluslararası · Katılımcı · Konya · Türkiye
- 8. Kongre ve Sempozyum Katılımı (2019)**
Safiye Sari
Kongre ve Sempozyum Katılımı · Uluslararası · Çalışma Grubu · Konya · Türkiye
- 9. ARTS AND CRAFTS IN HAUTE COUTURE İLE İLİŞKİLENDİRİLMESİ (2018)**
Safiye Sari
Kongre · Uluslararası · Katılımcı · Giresun · Türkiye
- 10. Kongre ve Sempozyum Katılımı (2018)**
Safiye Sari
Kongre ve Sempozyum Katılımı · Uluslararası · Çalışma Grubu · Giresun · Türkiye
- 11. YENİ NESİL TASARIM VE DÖNÜŞÜM PROJESİ KAPSAMINDA KÜLTÜREL KİMLİK VE AİDİYET ÜZERİNE BİR OKUMA: ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜK VE DEKANLIK MAKAMI AKADEMİK CÜBBE TASARIMI (2018)**
Safiye Sari
Kongre · Uluslararası · Katılımcı · Konya · Türkiye

12. **Kongre ve Sempozyum Katılımı** (2018)
Safiye Sari
Kongre ve Sempozyum Katılımı · Uluslararası · Çalışma Grubu · Konya · Türkiye
13. **VICTORIA DÖNEMİ OPHELIA BETİMLEMELERİ: JOHN EVEREIT MILLAIS, ARTHUR HUGHES, J.W. WATERHAUSE RESİMLERİ ÜZERİNDEN GİYSİ UNSURLARINA DAİR KARŞILAŞTIRMALI BİR ANALİZ** (2017)
Safiye Sari
Kongre · Uluslararası · Katılımcı · Kocaeli · Türkiye
14. **A CASE STUDY ON THE DEVELOPMENT OF ARTISTIC AWARENESS OF POSTGRADUATE STUDENTS** (2017)
Safiye Sari
Sempozyum · Uluslararası · Katılımcı · Iğdır · Türkiye
15. **A MODEL RECOMMENDATION ON THE CURRENT GARMENT DESIGNS OF ERZURUM WEAVING AS A MODEL SUGGESTION** (2017)
Safiye Sari
Sempozyum · Ulusal · Katılımcı · Iğdır · Türkiye
16. **BİR KÜLTÜR MİRASI OLARAK ERZURUM EHRAM DOKUMASININ GÜNCEL GİYSİ TASARIMI ÜZERİNE BİR MODEL ÖNERİSİ** (2017)
Safiye Sari
Kongre · Uluslararası · Katılımcı · İzmir · Türkiye
17. **Kongre ve Sempozyum Katılımı** (2017)
Safiye Sari
Kongre ve Sempozyum Katılımı · Uluslararası · Çalışma Grubu · İzmir · Türkiye
18. **Kongre ve Sempozyum Katılımı** (2016)
Safiye Sari
Kongre ve Sempozyum Katılımı · Uluslararası · Çalışma Grubu · İstanbul · Türkiye
19. **MODA TASARIMINDA YENİ BİR GÖRSEL DİL ÜZERİNE ATÖLYE ÇALIŞMASI** (2016)
Safiye Sari
Sempozyum · Ulusal · Katılımcı · Çorum · Türkiye
20. **Kongre ve Sempozyum Katılımı** (2016)
Safiye Sari
Kongre ve Sempozyum Katılımı · Uluslararası · Çalışma Grubu · Çorum · Türkiye
21. **MODANIN BARIŞÇIL YÜKSELİŞİNE KARŞI REALİST ÇÖZÜMLER** (2016)
Safiye Sari
Sempozyum · Uluslararası · Katılımcı · Tbilisi · Gürcistan
22. **Kongre ve Sempozyum Katılımı** (2016)
Safiye Sari
Kongre ve Sempozyum Katılımı · Uluslararası · Çalışma Grubu · Isparta · Türkiye
23. **Kongre ve Sempozyum Katılımı** (2016)
Safiye Sari
Kongre ve Sempozyum Katılımı · Uluslararası · Çalışma Grubu · Tbilisi · Gürcistan
24. **ÇEVRESEL BARIŞIN SÜRDÜRÜLEBİLİRLİĞİNDE DİJİTAL MODA** (2015)
Safiye Sari
Sempozyum · Uluslararası · Katılımcı · Kocaeli · Türkiye

25. **Kongre ve Sempozyum Katılımı** (2015)

Safiye Sari

Kongre ve Sempozyum Katılımı · Uluslararası · Çalışma Grubu · Kocaeli · Türkiye

26. **KİŞİYE ÖZEL MODA TASARIMINDA ETNİK YÖNELİMLER VE DİJİTAL BASKI TEKNİĞİ** (2014)

Safiye Sari

Sempozyum · Uluslararası · Katılımcı · Bakı · Azerbaycan

27. **Kongre ve Sempozyum Katılımı** (2014)

Safiye Sari

Kongre ve Sempozyum Katılımı · Uluslararası · Çalışma Grubu · Bakı · Azerbaycan

28. **GÜNCEL BASKI TEKNİKLERİYLE KAHRAMANMARAŞ GELENEKSEL NAKIŞLARININ FARKLI ALANLARDA KULLANIMI ÜZERİNE ÖRNEK BİR MODEL ÖNERİSİ** (2013)

Safiye Sari

Sempozyum · Uluslararası · Katılımcı · Kahramanmaraş · Türkiye

29. **Kongre ve Sempozyum Katılımı** (2013)

Safiye Sari

Kongre ve Sempozyum Katılımı · Uluslararası · Çalışma Grubu · Kahramanmaraş · Türkiye

30. **YVES SAINT LAURENT GİYSİ TASARIMLARINDA PIET MONDRIAN ETKİSİ** (2012)

Safiye Sari

Kongre · Uluslararası · Katılımcı · Antalya · Türkiye

31. **Kongre ve Sempozyum Katılımı** (2012)

Safiye Sari

Kongre ve Sempozyum Katılımı · Uluslararası · Çalışma Grubu · Antalya · Türkiye

32. **İPEKLİ KUMAŞLARIN İÇ GİYİM TASARIMINDA UYGULANABİLİRLİĞİNİN TASARIM AÇISINDAN ÖNEMİ** (2011)

Safiye Sari

Sempozyum · Uluslararası · Katılımcı · Antalya · Türkiye

33. **TÜRK EL DOKUMALARINA BİR ÖRNEK: İHRAM (EHRAM) SANATI VE GÜNÜMÜZ TEKSTİL ALANINA YANSIMALARI** (2010)

Safiye Sari

Sempozyum · Uluslararası · Katılımcı · Antalya · Türkiye

34. **MODA KİMLİĞİ VE GİYSİLERARASILIK** (2010)

Safiye Sari

Sempozyum · Uluslararası · Katılımcı · İstanbul · Türkiye

Ödüller

1. **T.C. ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ BİLİMSEL TEŞVİK VE ÖDÜL BELGESİ- GÜZEL SANATLAR ALANI BAŞARI ÖDÜLÜ (BİRİNCİLİK)** (2018)

Safiye Sari

Ödül · Ulusal · ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ

2. **2013 "BİLİM TEKNOLOJİ VE SANAT ÖDÜLÜ" TÜRÜNDE İKİNCİLİK ÖDÜLÜ** (2014)

Safiye Sari

Ödül · Ulusal · SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ

3. **2012 YILI "BİLİM TEKNOLOJİ VE SANAT ÖDÜLÜ" DALINDA ÜÇÜNCÜLÜK ÖDÜLÜ** (2013)

Safiye Sari

Ödül · Ulusal · SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ

Davetli Konuşmalar

1. Giysi Tasarımında Yeni Tanımlar, Yeni Uygulamalar : Bir Atölye Çalışması (2016)

Safiye Sari

Konferans · Uluslararası · FESPA Eurasia 2016 · Türkiye

Sanat Eserleri & Yayıncılık

1. EU EXART 8th INTERNATIONAL GROUP EXHIBITION- Kaftan-Kamiko 2 (Çaprast detaylı) (2026)

Safiye Sari

Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Tirane · Arnavutluk

2. ARTFACTOR- Kaftan-Kamiko 1 Kürk Detaylı (2026)

Safiye Sari

Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · İstanbul · Türkiye

3. ART IN PARISMIXED ART EXHIBITION VII - Kaftan - Kamiko 3 (Çintemani) (2026)

Safiye Sari

Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Paris · Fransa

4. REPRESENTATION OF WOMAN IN ART AND DESIGN-Kaftanın Hafızası (2026)

Safiye Sari

Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Kabul · Afganistan

5. XV. MADE BY ARTIST - Kaftan-Kamiko 4 (Su Yolu) (2026)

Safiye Sari

Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Varna · Bulgaristan

6. Art at Art 7th International Group Exhibition- " Erzurum Gelini IV" (2025)

Safiye Sari

Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Cairo · Mısır

7. Art at Art 7th International Group Exhibition- " Erzurum Gelini III " (2025)

Safiye Sari

Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Cairo · Mısır

8. MIDDLE EAST 2ND INTERNATIONAL GROUP EXHIBITION (2025)

Safiye Sari

Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Amman · Ürdün

9. Ortadoğu II Uluslararası Karma Sergisi (2025)

Safiye Sari

Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Amman · Ürdün

10. Bağ- Safiye Sarı (2025)

Safiye Sari

Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: Düzenleyici veya Organizatör · Rome · İtalya

11. Ulusal Karma Sergi "Güz Sergisi" / Aras (2024)

Safiye Sari

Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: İştirakçi · Antalya · Türkiye

12. ESSA V: 2. "METEHAN'DAN ATATÜRK'E" ULUSLARARASI KİŞİSEL VE KARMA SERGİ (Antika 2) (2024)

Safiye Sari

Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Antalya · Türkiye

13. **ESSA V: 2. "METEHAN'DAN ATATÜRK'E" ULUSLARARASI KİŞİSEL VE KARMA SERGİ (Antika 1) (2024)**
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Antalya · Türkiye
14. **Breezes From Anatolia "Ehram" International Group Exhibition- Nene Hatun 1 (2024)**
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Dubai · Birleşik Arap Emirlikleri
15. **Breezes From Anatolia "Ehram" International Group Exhibition- Nene Hatun 2 (2024)**
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Dubai · Birleşik Arap Emirlikleri
16. **ARTworld 4. ULUSLARARASI KARMA SERGİSİ- B/19-KİBELE (2024)**
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · İzmir · Türkiye
17. **ARTworld 4. ULUSLARARASI KARMA SERGİSİ-B/18 (2024)**
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · İzmir · Türkiye
18. **EU ExArt 2nd Tirane International Group Exhibition (2023)**
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Tirane · Arnavutluk
19. **Drape Workshop (2023)**
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Ankara · Türkiye
20. **WORLD WOMEN CONFERENCE-VI A COMPOSITE EXHIBITION (2023)**
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Ankara · Türkiye
21. **LATINArt 1st International Group Exhibition (2023)**
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Mexico City · Meksika
22. **EU ExArt 1st International Group Exhibition (2023)**
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Belgrade · Sırbistan
23. **Güzel Sanatlar Fakültesi 15 TEMMUZ SERGİSİ (2023)**
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: İştirakçi · Erzurum · Türkiye
24. **"DEM" Uluslararası Jürili Çevrimiçi Karma Sergi (2022)**
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Konya · Türkiye
25. **Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi ve Tebriz İslam Sanatları Üniversitesi Ortak Sergisi (2022)**
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Erzurum · Türkiye
26. **Tasarıma Yolculuk Cumhuriyetin 99 Yılı Anısına Karma Sergi (2022)**
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: İştirakçi · Erzurum · Türkiye

27. **26. Uluslararası Bayburt Dede Korkut Kültür Sanat leni-Ehrama Modern Dokunular** (2022)
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: Küratör · Bayburt · Türkiye
28. **4. Ulusal 6. Uluslararası Jürili "19 Mayıs" Karma Sergisi** (2022)
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Hatay · Türkiye
29. **DAKAF 22 DOĐU ANADOLU KARİYER BÖLGESİ** (2022)
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: İştirakçi · Erzurum · Türkiye
30. **Kadını Anlat Uluslararası Jürili Online Karma Sergi** (2022)
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Konya · Türkiye
31. **Tasarımını Anlat Uluslararası Jürili Karma Sergi** (2022)
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Konya · Türkiye
32. **5. Ulusal 3. Uluslararası Jürili "19 Mayıs" Karma Sergisi** (2021)
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Hatay · Türkiye
33. **Renk [EGEMENLİK] Giysi Tasarım Sergisi** (2020)
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Düzenleyici veya Organizatör · Erzurum · Türkiye
34. **Sen Olsan Giysi Tasarım Sergisi** (2019)
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Düzenleyici veya Organizatör · Erzurum · Türkiye
35. **Cumhuriyetin Onur dl Sanatçıları Karma Sergisi "NSZ"** (2019)
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: İştirakçi · Bayburt · Türkiye
36. **"3. Ulusal, 1. Uluslararası Jürili 19 Mayıs Karma Sergisi"** (2019)
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Hatay · Türkiye
37. **"ŞEHİRLER VE YÜZLER" ULUSLARARASI KARMA SERGİ** (2019)
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Hatay · Türkiye
38. **XII. ULUSLARARASI TÜRK SANATI, TARİHİ VE FOLKLORU KONGRESİ SANAT ETKİNLİKLERİ** (2019)
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Konya · Türkiye
39. **ULUSLARARASI 68 SANATÇI 68 ESER DAVETLİ KARMA SERGİ** (2018)
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Aksaray · Türkiye
40. **23. ULUSLARARASI BAYBURT DEDE KORKUT KÜLTÜR VE LENLERİ "15 TEMMUZ DEMOKRASİ ŞEHİTLERİ KARMA SERGİSİ"** (2017)
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Bayburt · Türkiye

41. **Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Uluslararası 7. Öğrenci Trienali** (2017)
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: Diğer · Erzurum · Türkiye
42. **"Büyük Buluşma" 2017** (2017)
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: İştirakçi · Erzurum · Türkiye
43. **ÖZ-GÜN II ULUSLARARASI DAVETLİ KARMA SERGİ** (2017)
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Mannheim · Almanya
44. **"20+1 MUHTEŞEM YÜZYIL'A DOĞRU" KARMA SERGİ** (2017)
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Bayburt · Türkiye
45. **50 ÜLKEDE EŞ ZAMANLI YBT KARMA SERGİLERİ "TÜRKİYE" ETABİ SERGİSİ** (2016)
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Denizli · Türkiye
46. **Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Sergisi** (2016)
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: İştirakçi · Erzurum · Türkiye
47. **"14. Geleneksel Cumhuriyet Sergisi"** (2016)
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: İştirakçi · Antalya · Türkiye
48. **I. ULUSLARARASI JÜRİLİ 19 MAYIS KARMA SERGİSİ** (2016)
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Isparta · Türkiye
49. **Dijital Tekstil Tasarım Atölyesi-Workshop** (2016)
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Diğer · Isparta · Türkiye
50. **3. Uluslararası Sürdürülebilir Yalnızca Barışa Tarafız Doğa-Sanat-Barış Sempozyumu Sergisi** (2016)
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Tbilisi · Gürcistan
51. **Yalnızca Barışa Tarafız Karma Sergi** (2016)
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · İstanbul · Türkiye
52. **5. Uluslararası EGEART Sanat Günleri** (2013)
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · İzmir · Türkiye
53. **11. Geleneksel Cumhuriyet Sergisi "Cumhuriyetin 90. Yılında 90 Sanatçı 90 Eser"** (2013)
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: İştirakçi · Antalya · Türkiye
54. **1. Yöresel Ürünler Sempozyumu ve Kültür/Sanat Etkinlikleri** (2012)
Safiye Sari
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: İştirakçi · Antalya · Türkiye

55. **Büyük Buluşma 2012** (2012)

Safiye Sari

Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: İştirakçi · Kocaeli · Türkiye

56. **I. Uluslararası Antalya Moda ve Tekstil Tasarım Bienali "Tekstil Sanatı Karma Sergisi"** (2012)

Safiye Sari

Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Antalya · Türkiye

57. **Köy Enstitülerinin Kuruluřunun 71. Yılı Kutlama Etkinlikleri  ğretim Elemanları Sergisi** (2011)

Safiye Sari

Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: İştirakçi · Isparta · Türkiye

58. **VI. Uluslararası Türk Sanatları Sergisi** (2011)

Safiye Sari

Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Baku · Azerbaycan

Kurumsal Katkı Faaliyetleri

1. **Kurumsal Kimlik Uygunluęu** (2022)

Safiye Sari

Kurumsal Temsil · Ulusal · Moda ve Tekstil Tasarım Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi · Erzurum · Türkiye

2. **Bayburt Belediyesi Uluslararası Dede Korkut şenlikleri Kapsamında Sanatsal İř Birliği** (2022)

Safiye Sari

Kurumsal Temsil · Uluslararası · Bayburt Belediyesi · Bayburt · Türkiye

3. **ICOLDE 2021 INTERNATIONAL CONGRESS ON OPEN LEARNING AND DISTANCE EDUCATION 2021** (2021)

Safiye Sari

Kurumsal Tanıtım · Uluslararası · Atatürk Üniversitesi · Erzurum · Türkiye

4. **Canlanan Mazi- Defile  alışmaları** (2016)

Safiye Sari

Kurumsal Temsil · Ulusal · Erzurum Belediyesi ve Erekday · Erzurum · Türkiye