



Mehmet Can Pelikoğlu

Prof. Dr. · Müzikoloji Anasanat Dalı

Atatürk Üniversitesi · Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı · Müzikoloji Bölümü Başkanlığı · Müzikoloji Anasanat Dalı

İş telefonu: [04422315111](tel:04422315111) (Dahili 5111) · Ofis: 219 · Posta adresi: Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bilimleri Bölümü 25240 Yakutiye-Erzurum

ORCID: [0000-0002-5643-4217](https://orcid.org/0000-0002-5643-4217) · Scopus Yazar ID: [59213174700](https://scopus.com/authid/detail.uri?authorid=59213174700) · Publons / ResearcherID: [OVY-1054-2025](https://publons.com/author/ov1054-2025) ·

Google Scholar ID: [oxxOPTwAAAAJ](https://scholar.google.com/citations?user=oxxOPTwAAAAJ) · YÖKSİS Araştırmacı ID: 46607

<https://akademik.atauni.edu.tr/cv/mehmetcan.pelikoglu>

Genel Bakış

Görev yeri: Prof. Dr. · Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı · Müzikoloji Bölümü Başkanlığı · Müzikoloji Anasanat Dalı

Görevlendirme: Prof. Dr. · Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı

Web of Science Araştırma Alanları: Cultural Studies · Music

Scopus Konu Alanları (ASJC): Cultural Studies · General Arts and Humanities · Music

Eğitim ve Yetkinlikler

Eğitim Bilgileri

- Doktora** (2000 – 2007)
Gazi Üniversitesi · Türkiye
- Yüksek Lisans** (1995 – 1998)
Karadeniz Teknik Üniversitesi · Türkiye
- Lisans** (1989 – 1993)
Karadeniz Teknik Üniversitesi · Türkiye

Yabancı Diller

- İngilizce** (2017)
C1 — İleri · YÖKDİL

Yaptığı Tezler

- Mesleki Müzik Eğitiminde Geleneksel Türk Halk Müziği Dizilerinin İsimlendirilmesinin Değerlendirilmesi** (2007)
Mehmet Can Pelikoğlu
Yaptığı Tez · Doktora · Danışman: Prof.Dr.Salih Akkaş · Devam ediyor · Gazi Üniversitesi · Türkiye
- Geleneksel Türk Halk Müziği Dizilerinin İsimlendirilmesinde Karşılaşılan Zorluklar** (1998)
Mehmet Can Pelikoğlu
Yaptığı Tez · Yüksek Lisans · Danışman: Doç. Sabri Yener · Devam ediyor · Karadeniz Teknik Üniversitesi · Türkiye

Verdiği Dersler

- Bireysel Çalgı Eğitimi II (2025)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Verdiği Ders · Lisans
- Türk Halk Müziği Repertuarı V (2025)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Verdiği Ders · Lisans
- Türk Halk Müziği Repertuarı V (Konservatuvar) (2025)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Verdiği Ders · Lisans
- Bireysel Çalgı Eğitimi IV (2025)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Verdiği Ders · Lisans
- Türk Halk Müziği Repertuarı VII (Konservatuvar) (2025)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Verdiği Ders · Lisans
- Bireysel Çalgı Eğitimi VIII (2025)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Verdiği Ders · Lisans
- Bireysel Çalgı Eğitimi VI (2025)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Verdiği Ders · Lisans
- Bağlamada Makamsal Yorumlama ve Yöresel Tavrı Uygulamaları (2025)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Verdiği Ders · Doktora
- Bağlamada Makamsal İcra ve Yöresel Tavrı Uygulamaları (2025)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Verdiği Ders · Doktora
- Türk Halk Müziği Repertuarı VII (2025)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Verdiği Ders · Lisans
- Öğretmenlik Uygulaması (2024)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Verdiği Ders · Lisans
- Türk Halk Müziği Nazariyatı ve Repertuarı III (2024)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Verdiği Ders · Lisans
- Türk Halk Müziği Nazariyatı ve Repertuarı IV (2024)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Verdiği Ders · Lisans

14. **Diploma Çalışması I (2022)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Verdiği Ders · Lisans
15. **Bireysel Çalgı Eğitimi I (2022)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Verdiği Ders · Lisans
16. **Diploma Çalışması II (2022)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Verdiği Ders · Lisans
17. **Bireysel Çalgı Eğitimi VII (2022)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Verdiği Ders · Lisans
18. **Bireysel Çalgı Eğitimi V (2022)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Verdiği Ders · Lisans
19. **Bireysel Çalgı Eğitimi VI (2022)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Verdiği Ders · Lisans
20. **Türk Halk Müziği Nazariyatı ve Repertuarı VI (2022)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Verdiği Ders · Lisans
21. **Bireysel Çalgı Eğitimi IV (2022)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Verdiği Ders · Lisans
22. **Bireysel Çalgı Eğitimi VIII (2022)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Verdiği Ders · Lisans
23. **Bireysel Çalgı Eğitimi III (2022)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Verdiği Ders · Lisans
24. **Türk Halk Müziği Nazariyatı ve Repertuarı V (2022)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Verdiği Ders · Lisans
25. **Türk Müziğinin Sosyo Kültürel Yapısı I (2021)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Verdiği Ders · Doktora
26. **Türk Müziğinin Sosyo Kültürel Yapısı II (2021)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Verdiği Ders · Doktora
27. **Uzmanlık Alan Dersi I (2020)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Verdiği Ders · Yüksek Lisans

28. **Bireysel Çalgı Eğitimi II** (2020)

Mehmet Can Pelikoğlu

Verdiği Ders · Lisans

29. **Seminer** (2020)

Mehmet Can Pelikoğlu

Verdiği Ders · Yüksek Lisans

30. **Uzmanlık Alan Dersi II** (2019)

Mehmet Can Pelikoğlu

Verdiği Ders · Yüksek Lisans

31. **Türk Halk Müziği ve Türk Sanat Müziğinde Terminolojik Karşılaştırmalar** (2019)

Mehmet Can Pelikoğlu

Verdiği Ders · Yüksek Lisans

32. **Uzmanlık Alan Dersi IV** (2019)

Mehmet Can Pelikoğlu

Verdiği Ders · Yüksek Lisans

33. **Danışmanlık** (2019)

Mehmet Can Pelikoğlu

Verdiği Ders · Yüksek Lisans

34. **Uzmanlık Alan Dersi III** (2019)

Mehmet Can Pelikoğlu

Verdiği Ders · Yüksek Lisans

35. **Türk Halk Müziği ve Türk Sanat Müziği Eserlerinin Karşılaştırmalı Analizi** (2018)

Mehmet Can Pelikoğlu

Verdiği Ders · Yüksek Lisans

36. **Seslendirme ve Yorumlama (Bağlama)** (2018)

Mehmet Can Pelikoğlu

Verdiği Ders · Yüksek Lisans

37. **Seslendirme Yorumlama (Bağlama)** (2017)

Mehmet Can Pelikoğlu

Verdiği Ders · Yüksek Lisans

Akademik Ünvanlar/Görevler

1. **Prof. Dr.** (2025 – Devam ediyor)

Atatürk Üniversitesi > Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı

2. **Prof. Dr.** (1994 – Devam ediyor)

Atatürk Üniversitesi > Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı > Müzikoloji Bölümü Başkanlığı > Müzikoloji Anasanat Dalı

3. **Doç. Dr.** (2018 – 2025)

Atatürk Üniversitesi > Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı

4. **Dr. Öğr. Üyesi** (2008 – 2018)

Atatürk Üniversitesi > Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı

5. **Araştırma Görevlisi Dr.** (2007 – 2008)

Atatürk Üniversitesi > Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı

6. **Öğretim Görevlisi** (2005 – 2006)

Atatürk Üniversitesi › Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı

7. **Araştırma Görevlisi** (1994 – 2005)

Atatürk Üniversitesi › Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı

8. **Öğretmen** (1994)

Akademik İdari Deneyim

1. **Akademik İdari Deneyim** (2022 – Devam ediyor)

Mehmet Can Pelikoğlu

Akademik İdari Deneyim · Diğer Akademik Görev · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

2. **Akademik İdari Deneyim** (2022 – 2025)

Mehmet Can Pelikoğlu

Akademik İdari Deneyim · Diğer Akademik Görev · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

Akademi Dışı Deneyim

1. **Müzik Eğitmeni** (2007)

Mehmet Can Pelikoğlu

Akademi Dışı Deneyim · Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesi

2. **Korist** (2006 – 2007)

Mehmet Can Pelikoğlu

Akademi Dışı Deneyim · TRT Ankara Televizyonu- 'Üçü Bir Yerde' Programı

3. **Bağlama Sanatçısı** (2004 – 2006)

Mehmet Can Pelikoğlu

Akademi Dışı Deneyim · Meslek Elemanı · Türkiye Radyo ve Televizyon Kurumu (TRT) · Türkiye

4. **THM koro şef yardımcısı ve Bağlama sanatçısı** (2003 – 2004)

Mehmet Can Pelikoğlu

Akademi Dışı Deneyim · Meslek Elemanı · İller Bankası (Ankara) · Türkiye

5. **Bağlama Sanatçısı ve THM yardımcı Koro Şefi** (2003 – 2004)

Mehmet Can Pelikoğlu

Akademi Dışı Deneyim · Meslek Elemanı · Ankara TOBB Üniversitesi · Türkiye

6. **Bağlama Sanatçısı** (2003 – 2006)

Mehmet Can Pelikoğlu

Akademi Dışı Deneyim · Meslek Elemanı · Kanal A (Ankara) · Türkiye

7. **Bağlama Eğitmeni ve Sanatçısı** (2003 – 2005)

Mehmet Can Pelikoğlu

Akademi Dışı Deneyim · Meslek Elemanı · Ankara Keçiören Belediyesi · Türkiye

8. **SES SANATÇISI** (2002 – 2007)

Mehmet Can Pelikoğlu

Akademi Dışı Deneyim · Meslek Elemanı · Türk Radyo ve Televizyon Kurumu (TRT Ankara Radyo Müdürlüğü) · Türkiye

9. **Bağlama Sanatçısı** (2002 – 2004)

Mehmet Can Pelikoğlu

Akademi Dışı Deneyim · TRT Dış Yayınlar Müdürlüğü- 'İnci Mercan' Programı

10. **Bağlama sanatçısı** (2002 – 2004)

Mehmet Can Pelikoğlu

Akademi Dışı Deneyim · TRT Dış Yayınlar Müdürlüğü- 'Şarkılarda Bizim Türkülerde Bizim' Programı

11. **Sözleşmeli Sanatçı** (2001 – 2004)

Mehmet Can Pelikoğlu

Akademi Dışı Deneyim · TRT Ankara Radyosu -Yurttan Sesler Topluluğu

12. **Sözleşmeli Sanatçı** (1996 – 2005)

Mehmet Can Pelikoğlu

Akademi Dışı Deneyim · TRT Erzurum Radyosu-Yurttan Sesler Topluluğu

13. **SES SANATÇISI** (1995 – 2000)

Mehmet Can Pelikoğlu

Akademi Dışı Deneyim · Meslek Elemanı · Türkiye Radyo ve Televizyon Kurumu (TRT Erzurum Radyo Müdürlüğü) · Türkiye

14. **Eğitmen (Müzik Öğretmeni)** (1994)

Mehmet Can Pelikoğlu

Akademi Dışı Deneyim · Meslek Elemanı · Zonguldak İl Milli Eğitim Müdürlüğü · Türkiye

15. **Müzik Öğretmeni** (1994)

Mehmet Can Pelikoğlu

Akademi Dışı Deneyim · Zonguldak Merkez Atatürk Anadolu Lisesi

16. **Usta Öğretici** (1992 – 1993)

Mehmet Can Pelikoğlu

Akademi Dışı Deneyim · Meslek Elemanı · perşembe halk eğitim merkezi · Türkiye

17. **Koro Şefi** (1992 – 1998)

Mehmet Can Pelikoğlu

Akademi Dışı Deneyim · Danışman · KARADENİZ FOLK EĞİTİM VE MÜZİK MERKEZİ (KAFEM Trabzon) · Türkiye

18. **Müzik Öğretmeni** (1992 – 1993)

Mehmet Can Pelikoğlu

Akademi Dışı Deneyim · Akçaabat Mevlüt Selami Yardım Ortaokulu

19. **Müzik Eğitmeni** (1991 – 1993)

Mehmet Can Pelikoğlu

Akademi Dışı Deneyim · Trabzon Karadeniz Folklor Eğitim Merkezi (KAFEM)

20. **Usta Öğretici** (1991 – 1993)

Mehmet Can Pelikoğlu

Akademi Dışı Deneyim · Akçaabat Halk Eğitim Merkezi ve Akşam Sanat Okulu

Yönetilen Tezler

1. **Türk Halk Müziği Repertuvarında Bulunan `Re` Kararlı Eserlerin Müzikal Analizi Üzerine Bir İnceleme”**

(2026 – Devam ediyor)

Mehmet Can Pelikoğlu

Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Doktora · Öğrenci: Hüseyin GÜNEY · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

2. **Müzikle Terapi ve Tedavinin Farklı Rahatsızlıklardaki Kullanımı ve Beyaz Gürültünün Bu Süreçteki**

Rolünün İncelenmesi (2026 – Devam ediyor)

Mehmet Can Pelikoğlu

Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: B. Sena İNCE · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

3. **Türk Müziğinde Türkü Formundaki Aynı İsimli Eserlerin Çeşitli Değişkenler Açısından Karşılaştırmalı Olarak İncelenmesi** (2025 – Devam ediyor)
Mehmet Can Pelikoğlu
Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: Merve ERKAN · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
4. **TRT THM Repertuvarında Erzurum Yöresine Kayıtlı 13 Zamanlı ve Üzeri Karma Usûllü Türkülerin Ritmik Yapılarının TSM Usûl Nazariyatı Açısından Karşılaştırmalı İncelenmesi** (2025 – Devam ediyor)
Mehmet Can Pelikoğlu
Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: M.Enes POLAT · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
5. **Trabzon ve Bayburt Yöre Türkülerinde Kadının Sosyo-Kültürel Konumu ve Türkülerdeki Müzikal Özellikler Üzerine Bir İnceleme** (2025 – Devam ediyor)
Mehmet Can Pelikoğlu
Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: Merve YAVUZ · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
6. **Erzurum Yöresi Kadın Barlarının Müzikal Açidan Değerlendirilmesi** (2024 – Devam ediyor)
Mehmet Can Pelikoğlu
Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: M. Akif Akkurt · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
7. **Çankırı Yöresi Türk Halk Müziği Kültüründeki Türkülerin Makam ve Usûl Açısından İncelenmesi** (2024 – Devam ediyor)
Mehmet Can Pelikoğlu
Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: Yakup AYIK · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
8. **Muharrem Ertaş, Neşet Ertaş ve Çekiç Ali'nin kırık hava türündeki eserlerinin söz-makam-usul bakımından incelenmesi** (2023 – Devam ediyor)
Mehmet Can Pelikoğlu
Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: Abdussamet DİNÇ · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
9. **Ardahan ile Iğdır Yöresi Halk Müziği Kültürü ve Türkülerinin Müzikal Açidan Değerlendirilmesi** (2023 – Devam ediyor)
Mehmet Can Pelikoğlu
Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: Ferhat ACAY · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
10. **HİTİT MÜZİĞİNDE KULLANILAN DİZİLERİN TÜRK MÜZİĞİ DİZİLERİ BAKIMINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ** (2022 – Devam ediyor)
Mehmet Can Pelikoğlu
Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: Sedat Selçuk AKARSU · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
11. **TRT Türk Halk Müziği Repertuvarında Yer Alan Isparta Türkülerinin Türk Müziği Makam Dizileri Açısından İncelenmesi** (2022 – Devam ediyor)
Mehmet Can Pelikoğlu
Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: Faruk DEMİRAĞ · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
12. **Bayburt Yöresi Halk Müziği Kültürü ve Türkülerindeki Müzikal Özellikler** (2021 – Devam ediyor)
Mehmet Can Pelikoğlu
Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: Salih EFE · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
13. **Aşık Ruhani'ye Ait Kırık Hava Formundaki Eserler Üzerine Bir İnceleme** (2019 – Devam ediyor)
Mehmet Can Pelikoğlu
Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: Kubilay BÜYÜKARSLAN · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
14. **Erzurum Yöresi Ağıtlarının Müzikal Yönden İncelenmesi** (2019 – Devam ediyor)
Mehmet Can Pelikoğlu
Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: Konca ATAR · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

15. **TRT Türk Halk Müziği Repertuvarındaki Trabzon Türkülerinin Türk Müziğindeki Makamsal Karşılıkları Açısından Analizi** (2018 – Devam ediyor)
Mehmet Can Pelikoğlu
Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: Aytaç KÖKTÜRK · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
16. **TRT Türk Halk Müziği Repertuvarında Bulunan Elazığ-Harpur Yöresine Ait Türkülerin Makam ve Usûl Açısından İncelenmesi** (2017 – Devam ediyor)
Mehmet Can Pelikoğlu
Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: Halil İbrahim KÖROĞLU · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
17. **Toplu Bağlama İcralarının Estetik, Uyum ve İcra Birlikteliği Açısından Değerlendirilmesi** (2016 – Devam ediyor)
Mehmet Can Pelikoğlu
Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: Uğur GÖKTAŞ · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
18. **Erzurum Yöresi Müzik Kültüründe Klarnet** (2016 – Devam ediyor)
Mehmet Can Pelikoğlu
Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: Emre KUZULUGİL · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
19. **İlköğretim Müzik Dersi 6. Sınıf Öğretim Programının Bilişsel Alan Kazanımlarına Ulaşma Düzeyinin Değerlendirilmesi** (2013 – Devam ediyor)
Mehmet Can Pelikoğlu
Yönetilen Tez · Rol: Asıl Danışman (Eş Danışmanlı Tezler İçin) · Yüksek Lisans · Öğrenci: Fethi GENÇOĞLU · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
20. **Müzik Öğretmeni Adaylarının Bireysel Çalgı Eğitimine Dönük Motivasyon Düzeylerinin Değerlendirilmesi** (2013 – Devam ediyor)
Mehmet Can Pelikoğlu
Yönetilen Tez · Rol: Asıl Danışman (Eş Danışmanlı Tezler İçin) · Yüksek Lisans · Öğrenci: Banu ERDEM · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
21. **Erzurum ili Aşıklarının Kullandığı Makam İsimleriyle Geleneksel Türk Halk Müziği Makam İsimlerinin Karşılaştırılması** (2013 – Devam ediyor)
Mehmet Can Pelikoğlu
Yönetilen Tez · Rol: Asıl Danışman (Eş Danışmanlı Tezler İçin) · Yüksek Lisans · Öğrenci: Taner ÇALMAŞUR · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
22. **Bağlama Eğitiminde, Bağlama Tutuş, Mızrap (Tezene) Tutuş-Vuruş Yönlerinin Yeri ve Önemi Üzerine Bir İnceleme** (2013 – Devam ediyor)
Mehmet Can Pelikoğlu
Yönetilen Tez · Rol: Asıl Danışman (Eş Danışmanlı Tezler İçin) · Yüksek Lisans · Öğrenci: Sinan HAŞHAŞ · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
23. **TRT Repertuvarında Bulunan Hatay Türkülerinin Makamsal Özellikleri Açısından İncelenmesi** (2011 – Devam ediyor)
Mehmet Can Pelikoğlu
Yönetilen Tez · Rol: Asıl Danışman (Eş Danışmanlı Tezler İçin) · Yüksek Lisans · Öğrenci: Ahmet GÜNDÜZ · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

Tasarlanan Dersler

1. TÜRK DÜNYASI MÜZİKLERİ VE MİLLİ KÜLTÜRÜ (2023)

Mehmet Can Pelikoğlu

Tasarlanan Ders · Rol: Yüksek Düzeyde Katkı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

2. KARŞILAŞTIRMALI TÜRK MÜZİĞİ TERMİNOLOJİSİNE GİRİŞ (2023)

Mehmet Can Pelikoğlu

Tasarlanan Ders · Rol: Yüksek Düzeyde Katkı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

Proje & Tasarımlar

1. Mi Hüseyini Perdesinde Karar Kılan Sözlü ve Sözsüz Halk Ezgilerin Makamsal Yönden İncelenmesi (2024 – 2026)

Mehmet Can Pelikoğlu

Proje · Ulusal · Rol: Baş Araştırmacı · Tamamlandı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

2. Türk Halk Müziği Repertuvarındaki RE Kararlı Eserlerin Müzikal Analizi Üzerine Bir İnceleme (2023 – 2026)

Mehmet Can Pelikoğlu, Hüseyin GÜNEY

Proje · Ulusal · Rol: Yürütücü · Tamamlandı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

Yayınlar

Makaleler

1. Türk Halk Müziğinde Güvercin ve Turna Motiflerinin Edebi ve Kültürel Anlamlarının Ezgi Yönlendirmesine Etkisi: Erzurum Türküleri Örneği (2026)

Orhan Alkan, Yılmaz Kahyaoğlu, Mehmet Can Pelikoğlu

Türk Kültürü ve Hacı Bektas Veli - Arastirma Dergisi, Sayı 1, ss. 319–339 · DOI: [10.60163/tkhcbva.1638459](https://doi.org/10.60163/tkhcbva.1638459)

Tam Makale · Uluslararası

2. Erzurum/Aşkale Yöresi Müzik Kültüründe "Do" ve "Si" Kararlı Türkülerin Müzikal Analizi Üzerine Bir İnceleme (2026)

Mehmet Can Pelikoğlu, Abdullah Gökteş

Musartia Journal, Cilt 2, Sayı 1, ss. 23–44 · DOI: [10.5281/zenodo.19337392](https://doi.org/10.5281/zenodo.19337392)

Tam Makale · Uluslararası

3. Hicaz Makamı Etkili Trabzon Türkülerinde Kadın Figürü ve Bu Türkülerin Müzikal Analizi (2025)

Mehmet Can Pelikoğlu, Merve Yavuz

Ayalgu, Sayı 2, ss. 49–64 · DOI: [10.62425/ayalgu.1766401](https://doi.org/10.62425/ayalgu.1766401)

Tam Makale · Uluslararası

4. Türk Müziği Nefesli Çalgılarından Balaban Sazı Üzerine Bir İnceleme (2025)

Mehmet Can Pelikoğlu, Fekrullah Başbuğ

Musartia Journal, Cilt 1, Sayı 1, ss. 40–50 · DOI: [10.5281/zenodo.17198709](https://doi.org/10.5281/zenodo.17198709)

Tam Makale · Uluslararası

5. MUSICAL ANATOMY OF AN AEGEAN SEMAH: MAQAM-BASED AND STRUCTURAL ANALYSIS OF THE FOLK TUNE “TRUTH IS A HIDDEN SECRET” BİR EGE SEMAHININ MÜZİKAL ANATOMİSİ: “HAKİKAT GİZLİ SIRDIR” İSİMLİ HALK EZGİSİNİN MAKAMSAL VE YAPISAL ÇÖZÜMLEMESİ (2025)

Hüseyin Güney, Mehmet Can Pelikoğlu

Yegah Musicology Journal, Cilt 8, Sayı 2, ss. 419–438 · DOI: [10.51576/ynd.1658851](https://doi.org/10.51576/ynd.1658851)

Tam Makale · Uluslararası

6. **Güzel sanatlar liseleri 12. sınıf çalgı eğitimi (bağlama) dersi içeriklerinin, kazandırılması hedeflenen beceriler doğrultusunda incelenmesi** (2025)
Tuncay Aras, **Mehmet Can Pelikoğlu**
Online Journal of Music Sciences, Cilt 10, Sayı 2, ss. 384-401 · DOI: [10.31811/ojomus.1646738](https://doi.org/10.31811/ojomus.1646738)
Tam Makale · Uluslararası
7. **MAKAM ANALYSIS IN FOLK SONGS COMPILED FROM ÇEKİÇ ALI ÇEKİÇ ALİ'DEN DERLENEN TÜRKÜLERDE MAKAM ANALİZİ** (2024)
Mehmet Can Pelikoğlu
Online Journal of Music Sciences, Cilt 9, Sayı 1, ss. 273-293 · DOI: [10.31811/ojomus.1436642](https://doi.org/10.31811/ojomus.1436642)
Tam Makale · Uluslararası
8. **İĞDIR YÖRESİ MÜZİK KÜLTÜRÜNDEKİ 'Sİ KARARLI' TÜRKÜLERİN MÜZİKAL ÖZELLİKLERİ ÜZERİNE BİR İNCELEME** (2024)
Mehmet Can Pelikoğlu, Ferhat Acay
Motif Akademi Halkbilimi Dergisi, Cilt 17, Sayı 46, ss. 1014-1028 · DOI: [10.12981/mahder.1453470](https://doi.org/10.12981/mahder.1453470)
Tam Makale · Ulusal
9. **Hitit Müziği Dizileri ile Türk Müziği Dizilerinin 'Aralık' Esasına Göre Karşılaştırmalı Analizi** (2024)
Mehmet Can Pelikoğlu
İnönü Kültür ve Sanat Dergisi, Cilt 9, Sayı 2, ss. 131-144 · DOI: [10.22252/ijca.1389800](https://doi.org/10.22252/ijca.1389800)
Tam Makale · Uluslararası
10. **ALEVİ-BEKTASHI CULTURE, CEM RITUALS AND MUSICAL PRACTICES IN SAMSUN CANLAR ASSOCIATION SAMSUN CANLAR DERNEĞİNDE YAŞATILAN ALEVİBEKTAŞI KÜLTÜRÜ, CEM RİTÜELLERİ VE MÜZİK PRATİKLERİ** (2024)
Mustafa Öcal, **Mehmet Can Pelikoğlu**
Türk Kültürü ve Hacı Bektas Veli - Arastirma Dergisi, Sayı 111, ss. 17-40 · DOI: [10.60163/tkhcbva.1462314](https://doi.org/10.60163/tkhcbva.1462314)
Tam Makale · Uluslararası
11. **Karslı Aşıkların İcralarında Kullandıkları Aşık Havalarının Türk Müziği Makam Dizileri Bakımından Değerlendirilmesi** (2023)
Mehmet Can Pelikoğlu
İnönü Kültür ve Sanat Dergisi, Cilt 9, Sayı 1, ss. 99-110 · DOI: [10.22252/ijca.1288876](https://doi.org/10.22252/ijca.1288876)
Tam Makale · Uluslararası
12. **BAYBURT YÖRESİ SÖZSÜZ HALK OYUNU EZGİLERİNİN MAKAMSAL VE RİTİMSEL ÖZELLİKLERİ** (2022)
Mehmet Can Pelikoğlu, Salih Efe
İnönü Kültür ve Sanat Dergisi, Cilt 8, Sayı 2, ss. 224-238, Makale no. 2 · DOI: [10.22252/ijca.1225605](https://doi.org/10.22252/ijca.1225605)
Tam Makale · Uluslararası
13. **TÜRK MÜZİĞİNİN MEDYASYONU VE SOSYO-KÜLTÜREL YAPI İLE ETKİLEŞİMİ** (2021)
Mehmet Can Pelikoğlu, Hüseyin Güney
İnönü Üniversitesi Kültür ve Sanat Dergisi, Cilt 7, Sayı 2, ss. 297-306
Tam Makale · Uluslararası
14. **ELAZIĞ-HARPUT MÜZİĞİNDE KULLANILAN YÖRESEL MAKAMLARIN TÜRK MÜZİĞİ MAKAM GELENEĞİ AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ** (2021)
Halil İbrahim Köroğlu, **Mehmet Can Pelikoğlu**
İnönü Kültür ve Sanat Dergisi, Cilt 7, Sayı 1, ss. 194-209
Tam Makale · Uluslararası

15. **KLARNETİN ERZURUM GELENEKSEL MÜZİK KÜLTÜRÜNDEKİ YERİ ÜZERİNE BİR İNCELEME** (2021)
EMRE KUZULUGİL, **Mehmet Can Pelikoğlu**
EKEV AKADEMİ DERGİSİ, Sayı 86, ss. 269–282 · DOI: [10.17753/ekv1977](https://doi.org/10.17753/ekv1977).
Tam Makale · Ulusal
16. **Türk Müziği ve Batı Müziğinde Kullanılan Bazı Tür ve Biçimlerin Birbirine Benzerlikleri Üzerine Bir Değerlendirme** (2015)
Mehmet Can Pelikoğlu, Bahar Özşen
İnönü Üniversitesi Kültür ve Sanat Dergisi, Cilt 1, ss. 51–60
Tam Makale · Uluslararası
17. **Bağlama Enstrümanının Öğretim Yöntemleri Kapsamında Yöresel Tavrıların Değerlendirilmesi** (2014)
Adnan Metin Karkın, **Mehmet Can Pelikoğlu**, Sinan Haşhaş
Art-e Sanat Dergisi, Cilt 7, ss. 130–148 · DOI: [10.21602/sgsfsd.69475](https://doi.org/10.21602/sgsfsd.69475)
Tam Makale · Ulusal
18. **Türk Müziğinde Terminoloji Sorunu Geleneksel Türk Halk Müziği ve Geleneksel Türk Sanat Müziğine Yansımaları** (2010)
Mehmet Can Pelikoğlu
Sanat, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, ss. 81–88
Tam Makale · Ulusal
19. **Trabzon Yöresi Türk Halk Müziği ve Kolbastı** (2009)
Mehmet Can Pelikoğlu
Sanat, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, ss. 37–43
Tam Makale · Ulusal
20. **GTHM ve GTSM Türkü Formundaki Eserlerin Dizileri Bakımından Makamsal Benzerlikleri** (2008)
Mehmet Can Pelikoğlu, Hasan Tahsin Sümbüllü
Sanat, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, ss. 71–80
Tam Makale · Ulusal

Bildiriler

1. **KÜLTÜREL DEĞİŞİMLERİN TÜRK MÜZİĞİNİN BÜTÜNSELLİĞİNE OLUMSUZ ETKİSİ** (2020)
Mehmet Can Pelikoğlu
ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER VE EĞİTİM BİLİMLERİ SEMPOZYUMU, İstanbul, 22.02.2020 – 23.02.2020, ss. 139–147, Tam metin bildiri
Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Türkiye
2. **Türk Halk Müziğinde Makamsal Yapı** (2018)
Mehmet Can Pelikoğlu
İstanbul 1. Uluslararası Halk Müzikleri Festivali, İstanbul, 01.12.2018 – 02.12.2018, Tam metin bildiri
Davetli Konuşmacı · Uluslararası · Türkiye
3. **Erzurum ili âşıkclarının kullandığı makam isimleri ile Geleneksel Türk Halk Müziği’nde kullanılan makam isimlerinin karşılaştırılması ve kültürel miras niteliğinin değerlendirilmesi** (2018)
Mehmet Can Pelikoğlu, Taner Çalmaşur
III. ULUSLARARASI AKDENİZ SANAT SEMPOZYUMU, Antalya, 24.04.2018 – 25.04.2018, ss. 266–271, Tam metin bildiri
Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Türkiye

4. **Türk Siyasetinde Seçim Kampanyalarında Kullanılan Müziklerin Kitle İletişim Aracı Olarak Şehir Toplum Etkileşimi** (2014)

Mehmet Can Pelikoğlu, Hakan DURAN, Levent SÜRBAHANLI

V.Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Kütahya, 29.05.2014 – 31.05.2014, ss. 279-286, Tam metin bildirisi

Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Türkiye

5. **TRT Repertuarında Bulunan Neşet Ertaş Türkülerinde Makamsal Özellikler** (2013)

Mehmet Can Pelikoğlu

Uluslararası Bozkırın Tezenesi Neşet Ertaş Sempozyumu, Kırşehir, 13.05.2013 – 14.02.2014, ss. 751-758, Tam metin bildirisi

Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Türkiye

6. **Geleneksel Türk Halk Müziğindeki Sözlü ve Sözsüz Eserlerin Makamsal Özellikleri** (2011)

Mehmet Can Pelikoğlu

Sivas Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Kültürümüzde Türkü Sempozyumu, Sivas, 22.10.2011 – 25.10.2011, ss. 365-376, Tam metin bildirisi

Tam Metin Bildiri · Ulusal · Türkiye

7. **Kolektif Bilincin Göstergesi Olarak Geleneksel Türk Halk Müziği** (2010)

Mehmet Can Pelikoğlu

Marmara Üniversitesi, Atatürk Eğitim Fakültesi, "9.Ulusal Müzik Eğitimi Sempozyumu, İstanbul, 15.12.2010 – 17.12.2010, ss. 649-652, Tam metin bildirisi

Tam Metin Bildiri · Ulusal · Türkiye

8. **Türk Müziğinde Diziler ve İsimlendirilmesi** (2009)

Mehmet Can Pelikoğlu

Konferans, Yakutiye Güzel Sanatlar Lisesi, Erzurum, 11.03.2009, Özet bildirisi

Bildiri · Ulusal · Türkiye

9. **Cumhuriyet Döneminde Türk Halk Müziği.** (2008)

Mehmet Can Pelikoğlu

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bilimleri Bölümü, Cumhuriyet Dönemi Müzik Politikaları ve Erzurumda Müzik Paneli, Erzurum, 16.04.2008, Özet bildirisi

Bildiri · Ulusal · Türkiye

10. **Türk Halk Çalgılarının Müzik Eğitiminde Gerekliliği ve Önemi** (2007)

Mehmet Can Pelikoğlu

Halk Müziğinde Çalgılar Uluslararası Sempozyumu, Kocaeli, 14.12.2007 – 16.12.2007, Tam metin bildirisi

Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Türkiye

11. **Türk Halk Müziğinin Müzik Eğitiminde Kullanılabilirliği ve Önemi** (2006)

Mehmet Can Pelikoğlu

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bilimleri Bölümü, Müzik Kültürü ve Müzik Eğitimi Paneli, Erzurum, 26.04.2006, Özet bildirisi

Bildiri · Ulusal · Türkiye

Kitaplar

1. **BAYBURT MÜZİK KÜLTÜRÜ VE TÜRKÜLERİ** (2024)

Mehmet Can Pelikoğlu, Salih Efe

Duvar Yayınları, Duvar Yayınları, İzmir, 155 sayfa

Bilimsel Kitap · Uluslararası

2. İki Viyolonsel ve Piyano İçin Türk Müziği Saz Eserleri (2023)

Mehmet Can Pelikoğlu

Duvar Yayınevi, Duvar Yayınevi, Ankara, 108 sayfa

Bilimsel Kitap · Uluslararası

3. GELENEKSEL TÜRK HALK MÜZİĞİ ESERLERİNİN MAKAMSAL AÇIDAN ADLANDIRILMASI (2012)

Mehmet Can Pelikoğlu

Atatürk Üniversitesi Yayınları, Atatürk Üniversitesi Yayınları, Erzurum, 1. baskı, 320 sayfa

Kitap · Ulusal

Kitapta Bölümler

1. Türk Tarih Tezi Bağlamında Bela Bartok'un Türkiye Gezisine Yönelik Tespitler ve Türk Halk Müziğinin Kökeninde Pentatonik Arayışların Değerlendirilmesi (2020)

Ferhat Çelikoğlu, **Mehmet Can Pelikoğlu**

Orta Asya'dan Anadolu'ya Türk Sanatının Dünü Bugünü, Editör: KANDEMİR Mitat, KOPARAN Yasemin, ERDAL

Onurcan, KARAKIZ Cem, Palet Yayınları, ss. 458-474

Kitapta Bölüm · Uluslararası

2. ERZURUM OLTU İLÇESİNİN CİHAN HARBİ KAHRAMANI VE 'ŞEKER DEDESİ' ARDOSLU AŞIK ÜMMANİ (2019)

Mehmet Can Pelikoğlu

TÜRK MÜZİĞİNDE İZ BIRAKANLAR II, Editör: Ünal İMİK, Sinan HAŞHAŞ, Efeakademi, ss. 27-58

Bilimsel Kitap Bölümü · Ulusal

3. Türkülere Adanmış Bir Ömür: Erzurum'lu Mehmet ÇALMAŞUR (2019)

Mehmet Can Pelikoğlu

Türk Müziğinde İz Bırakanlar, Editör: Ünal İmik / Sinan Haşhaş, Akademisyen, ss. 29-46

Bilimsel Kitap Bölümü · Ulusal

4. Türk Müziği ve Batı Müziğinde Kullanılan Bazı Tür ve Biçimlerin Birbirlerine Benzerlikleri Üzerine Bir Değerlendirme (2016)

Mehmet Can Pelikoğlu, Bahar ÖZŞEN

Türk Müziğine Yönelik Çeşitli Tespitler, Editör: Ünal İmik, Gece Kitaplığı, ss. 165-186

Bilimsel Kitap Bölümü · Ulusal

Diğer Yayınlar

1. 21. YÜZYILDA TÜRK MÜZİĞİNİN DURUMU (1997)

Mehmet Can Pelikoğlu

Sunum · Ulusal · Türkiye

Bilimsel & Mesleki Faaliyetler

Jüri Üyelikleri

1. Doktora Yeterlik Sınavı (2026)

Mehmet Can Pelikoğlu

Doktora Yeterlik Sınavı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

2. Tez Savunma (Doktora) (2026)

Mehmet Can Pelikoğlu

Tez Savunma (Doktora) · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

3. **Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği** (2026)
Mehmet Can Pelikoğlu
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
4. **Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği** (2025)
Mehmet Can Pelikoğlu
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
5. **Tez Savunma (Yüksek Lisans)** (2025)
Mehmet Can Pelikoğlu
Tez Savunma (Yüksek Lisans) · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
6. **Tez Savunma (Yüksek Lisans)** (2025)
Mehmet Can Pelikoğlu
Tez Savunma (Yüksek Lisans) · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
7. **Tez Savunma (Doktora)** (2025)
Mehmet Can Pelikoğlu
Tez Savunma (Doktora) · Ordu Üniversitesi · Türkiye
8. **Tez Savunma (Yüksek Lisans)** (2025)
Mehmet Can Pelikoğlu
Tez Savunma (Yüksek Lisans) · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
9. **Tez Savunma (Doktora)** (2024)
Mehmet Can Pelikoğlu
Tez Savunma (Doktora) · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
10. **Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği** (2024)
Mehmet Can Pelikoğlu
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
11. **Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği** (2024)
Mehmet Can Pelikoğlu
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
12. **Sanatta Yeterlilik İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği** (2024)
Mehmet Can Pelikoğlu
Sanatta Yeterlilik İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
13. **Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği** (2024)
Mehmet Can Pelikoğlu
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
14. **Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği** (2023)
Mehmet Can Pelikoğlu
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
15. **Tez Savunma (Yüksek Lisans)** (2023)
Mehmet Can Pelikoğlu
Tez Savunma (Yüksek Lisans) · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
16. **Tez Savunma (Yüksek Lisans)** (2023)
Mehmet Can Pelikoğlu
Tez Savunma (Yüksek Lisans) · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

17. **Tez Savunma (Yüksek Lisans) (2023)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Tez Savunma (Yüksek Lisans) · Ondokuz Mayıs Üniversitesi · Türkiye
18. **Tez Savunma (Yüksek Lisans) (2023)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Tez Savunma (Yüksek Lisans) · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
19. **Tez Savunma (Yüksek Lisans) (2023)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Tez Savunma (Yüksek Lisans) · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
20. **Tez Savunma (Yüksek Lisans) (2023)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Tez Savunma (Yüksek Lisans) · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
21. **Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik (2023)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik · Iğdır Üniversitesi · Türkiye
22. **Doktora Yeterlik Sınavı (2023)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Doktora Yeterlik Sınavı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
23. **Doktora Yeterlik Sınavı (2023)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Doktora Yeterlik Sınavı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
24. **Doktora Yeterlik Sınavı (2023)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Doktora Yeterlik Sınavı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
25. **Tez Savunma (Yüksek Lisans) (2023)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Tez Savunma (Yüksek Lisans) · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
26. **Akademik Kadroya Atama (2022)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik · Bayburt Üniversitesi · Türkiye
27. **Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik (2022)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik · Bayburt Üniversitesi · Türkiye
28. **Tez Savunma (Yüksek Lisans) (2022)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Tez Savunma (Yüksek Lisans) · Ondokuz Mayıs Üniversitesi · Türkiye
29. **Doktora Yeterlik Sınavı (2022)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Doktora Yeterlik Sınavı · Ondokuz Mayıs Üniversitesi · Türkiye
30. **Doktora Yeterlik Sınavı (2022)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Doktora Yeterlik Sınavı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

31. **Doktora Yeterlik Sınavı (2022)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Doktora Yeterlik Sınavı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
32. **Akademik Personel Sınavı (2021)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Akademik Personel Sınavı · Iğdır Üniversitesi · Türkiye
33. **Doktora Yeterlik Sınavı (2021)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Doktora Yeterlik Sınavı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
34. **Doktora Yeterlik Sınavı (2021)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Doktora Yeterlik Sınavı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
35. **Tez Savunma (Yüksek Lisans) (2021)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Tez Savunma (Yüksek Lisans) · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
36. **Doktora Yeterlik Sınavı (2021)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Doktora Yeterlik Sınavı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
37. **Bana Türkünü Söyle Ses Yarışması (2021)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Yarışma · Samsun Büyük Şehir Belediyesi · Türkiye
38. **Tez Savunma (Yüksek Lisans) (2020)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Tez Savunma (Yüksek Lisans) · Ondokuz Mayıs Üniversitesi · Türkiye
39. **Tez Savunma (Sanatta Yeterlik) (2019)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Tez Savunma (Sanatta Yeterlik) · Sivas Cumhuriyet Üniversitesi · Türkiye
40. **Jüri Üyesi (2019)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Tez Savunma (Yüksek Lisans) · Yüksek Lisans Tez Savunması · Türkiye
41. **Jüri Üyesi (2019)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Tez Savunma (Yüksek Lisans) · Yüksek Lisans Tez Savunması · Türkiye
42. **Jüri Üyesi (2018)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Tez Savunma (Yüksek Lisans) · Yüksek Lisans Tez Savunması · Türkiye
43. **Jüri Üyesi (2018)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Tez Savunma (Yüksek Lisans) · Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü · Türkiye
44. **Jüri Üyesi (2018)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Tez Savunma (Yüksek Lisans) · Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü · Türkiye

45. **Jüri Üyesi** (2018)
Mehmet Can Pelikoğlu
Tez Savunma (Yüksek Lisans) · Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü · Türkiye
46. **Jüri Üyesi** (2017)
Mehmet Can Pelikoğlu
Akademik Personel Sınavı · Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü · Türkiye
47. **Jüri Üyesi** (2015)
Mehmet Can Pelikoğlu
Akademik Personel Sınavı · Atatürk Üniversitesi Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı · Türkiye
48. **Jüri Üyesi** (2012)
Mehmet Can Pelikoğlu
Akademik Personel Sınavı · Erzurum Güzel Sanatlar Lisesi Müzik Öğretmeni Alım Sınavı · Türkiye
49. **Jüri Üyesi** (2012)
Mehmet Can Pelikoğlu
Akademik Personel Sınavı · Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü · Türkiye
50. **Jüri Üyesi** (2012)
Mehmet Can Pelikoğlu
Akademik Personel Sınavı · Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bilimleri · Türkiye
51. **Jüri Üyesi** (2012)
Mehmet Can Pelikoğlu
Akademik Personel Sınavı · Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bilimleri · Türkiye
52. **Jüri Üyesi** (2011)
Mehmet Can Pelikoğlu
Tez Savunma (Yüksek Lisans) · Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü · Türkiye
53. **Jüri Üyesi** (2011)
Mehmet Can Pelikoğlu
Tez Savunma (Yüksek Lisans) · Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü · Türkiye
54. **Jüri Üyesi** (2010)
Mehmet Can Pelikoğlu
Akademik Personel Sınavı · Ordu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi · Türkiye
55. **Jüri Üyesi** (2010)
Mehmet Can Pelikoğlu
Tez Savunma (Yüksek Lisans) · Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü · Türkiye
56. **Jüri Üyesi** (2010)
Mehmet Can Pelikoğlu
Tez Savunma (Yüksek Lisans) · Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü · Türkiye
57. **Jüri Üyesi** (2010)
Mehmet Can Pelikoğlu
Akademik Personel Sınavı · Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü · Türkiye
58. **Jüri Üyesi** (2010)
Mehmet Can Pelikoğlu
Yarışma · Kültür Köprüsü Projesi Türkü Yarışması · Türkiye

59. **Jüri Üyesi** (2010)

Mehmet Can Pelikoğlu

Yarışma · THM-TSM Amatör Ses Yarışması · Türkiye

60. **Jüri Üyesi** (2010)

Mehmet Can Pelikoğlu

Akademik Personel Sınavı · Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü · Türkiye

61. **Jüri Üyesi** (2009)

Mehmet Can Pelikoğlu

Akademik Personel Sınavı · Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü · Türkiye

62. **Jüri Üyesi** (2009)

Mehmet Can Pelikoğlu

Akademik Personel Sınavı · Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü · Türkiye

Bilimsel Dergilerdeki Görevler

1. **Bilimsel Dergilerdeki Görev** (2025 – Devam ediyor)

Mehmet Can Pelikoğlu

Yayın Kurul Üyesi · Uluslararası · Journal of Music and Arts (Musartia)

2. **Bilimsel Dergilerdeki Görev** (2024 – Devam ediyor)

Mehmet Can Pelikoğlu

Danışma Kurul Üyesi · Uluslararası · Journal of Music and Folklore Studies

Bilimsel Yayınlarda Hakemlik

1. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2025)

Mehmet Can Pelikoğlu

Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · Yegah Musicology Journal

2. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2025)

Mehmet Can Pelikoğlu

Diğer Dergiler · Uluslararası · Journal of Music Research Association (JOMRA)

3. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2025)

Mehmet Can Pelikoğlu

Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · Yegah Musicology Journal

4. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2025)

Mehmet Can Pelikoğlu

Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · Online Journal of Music Sciences

5. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2025)

Mehmet Can Pelikoğlu

Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · ONLINE JOURNAL OF MUSIC SCIENCE (OJOMUS)

6. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2025)

Mehmet Can Pelikoğlu

Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · ONLINE JOURNAL OF MUSIC SCIENCE (Ojomus)

7. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2025)

Mehmet Can Pelikoğlu

Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · Online Journal of Music Sciences (Ojomus)

8. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2025)
Mehmet Can Pelikoğlu
Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim
9. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2025)
Mehmet Can Pelikoğlu
Hakemli Bilimsel Dergi · Ulusal · Ayalgu Disiplinlerarası Türk Mûsikîsi Araştırmaları Dergisi
10. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2024)
Mehmet Can Pelikoğlu
Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · Journal of Music and folklore studies
11. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2024)
Mehmet Can Pelikoğlu
Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · BAÇINI SANAT
12. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2023)
Mehmet Can Pelikoğlu
Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · İnönü Üniversitesi Kültür ve Sanat
13. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2023)
Mehmet Can Pelikoğlu
Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · Türk Eğitim Bilimleri Dergisi
14. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2022)
Mehmet Can Pelikoğlu
Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · İnönü Üniversitesi Kültür ve Sanat
15. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2022)
Mehmet Can Pelikoğlu
Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · BENGİ Dünya Yörük-Türkmen Araştırmaları Dergisi
16. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2022)
Mehmet Can Pelikoğlu
Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · İnönü Üniversitesi Kültür ve Sanat
17. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2022)
Mehmet Can Pelikoğlu
Hakemli Bilimsel Dergi · Ulusal · ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGİSİ
18. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2022)
Mehmet Can Pelikoğlu
Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · THEOSOPHIA (journal for Philosophy, Theology, Social Sciences and Humanities)
19. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2022)
Mehmet Can Pelikoğlu
Diğer Dergiler · Uluslararası · TURKISH ACADEMIC RESEARCH REVIEW · Turkish Academic Research Review
20. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2021)
Mehmet Can Pelikoğlu
Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · İnönü Üniversitesi Kültür ve Sanat
21. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2020)
Mehmet Can Pelikoğlu
Hakemli Bilimsel Dergi · Ulusal · ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGİSİ

22. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2019)

Mehmet Can Pelikoğlu

Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · Aydın Sanat

23. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2018)

Mehmet Can Pelikoğlu

Hakemli Bilimsel Dergi · Ulusal · Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi

24. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2015)

Mehmet Can Pelikoğlu

Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · Uluslararası Rast Müzikoloji

Bilimsel Danışmanlıklar

1. **Samsun Kültür Atlası - Samsun Türküleri İnceleme ve Değerlendirme Kurul Üyesi** (2024)

Mehmet Can Pelikoğlu

Kurum veya Organizasyonlar İçin Yapılan Danışmanlık · Samsun Büyük Şehir Belediyesi · Türkiye

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler/Görevler

1. **Türkiye Musiki Eseri Sahipleri Meslek Birliği (MESAM)** (2024 – Devam ediyor)

Mehmet Can Pelikoğlu

Diğer · Ulusal · Üye · Türkiye

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

1. **Sahne ve Görüntü Sanatları Sempozyumu** (2026)

Mehmet Can Pelikoğlu

Etkinlik Organizasyonundaki Görev · Ulusal · Bilim Kurulu Üyesi · Bursa · Türkiye

2. **I.Bursa Uludağ Üniversitesi Sahne ve Görüntü Sanatları** (2024)

Mehmet Can Pelikoğlu

Etkinlik Organizasyonundaki Görev · Ulusal · Bilim Kurulu Üyesi · Bursa · Türkiye

3. **Müzik ve Sahne Sanatları Araştırmalarında Bilimsel Paradigmalar** (2023)

Mehmet Can Pelikoğlu

Etkinlik Organizasyonundaki Görev · Ulusal · Düzenleme Kurulu Üyesi · Erzurum · Türkiye

4. **Uluslararası İletişim ve Sanat Sempozyum** (2022)

Mehmet Can Pelikoğlu

Etkinlik Organizasyonundaki Görev · Uluslararası · Bilim Kurulu Üyesi · Kocaeli · Türkiye

5. **Bayburt Üniversitesi UKSANİL Uluslararası Kültür Sanat ve İletişim** (2022)

Mehmet Can Pelikoğlu

Etkinlik Organizasyonundaki Görev · Uluslararası · Bilim Kurulu Üyesi · Bayburt · Türkiye

6. **II.Maarif Kongresi "2023'e Doğru Türk Eğitiminin Dünü ve Bugünü"** (2021)

Mehmet Can Pelikoğlu

Etkinlik Organizasyonundaki Görev · Ulusal · Bilim Kurulu Üyesi · Ankara · Türkiye

Başarılar & Tanınırlık

Kongre ve Sempozyum Katılımları

- TÜRK HALK MÜZİĞİNDE MAKAMSAL YAPI** (2018)
Mehmet Can Pelikoğlu
Kongre · Uluslararası · Davetli Konuşmacı · İstanbul · Türkiye
- Türk Siyasetinde Seçim Kampanyalarında Kullanılan Müziklerin Kitle İletişim Aracı Olarak Şehir Toplum Etkileşimi** (2014)
Mehmet Can Pelikoğlu
Kongre · Uluslararası · Katılımcı · Kütahya · Türkiye
- Kongre ve Sempozyum Katılımı** (2014)
Mehmet Can Pelikoğlu
Kongre ve Sempozyum Katılımı · Ulusal · Çalışma Grubu · Kütahya · Türkiye

Davetli Konuşmalar

- MUHARREM ERTAŞ'IN KIRIK HAVA TÜRÜNDEKİ ESERLERİNİN MÜZİKAL VE SOSYO-KÜLTÜREL DEĞERİ** (2022)
Mehmet Can Pelikoğlu
Konferans · Uluslararası · UNESCO Müzik Şehri Kırşehir Uluslararası Müzik Konferansı · Türkiye
- TÜRK HALK MÜZİĞİNDE MAKAMSAL YAPI** (2018)
Mehmet Can Pelikoğlu
Konferans · Uluslararası · 1. Uluslararası Halk Müziği Festivali · Türkiye

Sanat Eserleri & Yayıncılık

- Yöre Yöre Türkülerimiz** (2026)
Mehmet Can Pelikoğlu
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Koro Konserinde Şeflik · Erzurum · Türkiye
- Bizim Eller** (2025)
Mehmet Can Pelikoğlu
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Solistlik · Erzurum · Türkiye
- KLASİK TÜRK MÜZİĞİ KONSERİ** (2025)
Mehmet Can Pelikoğlu
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Solistlik · Iğdır · Türkiye
- TÜRK HALK MÜZİĞİ DÖNEM SONU KONSERİ** (2025)
Mehmet Can Pelikoğlu
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Koro Konserinde Şeflik · Erzurum · Türkiye
- "DİVANELER" Erzurum Musikisinde Tasavvufun İzleri** (2025)
Mehmet Can Pelikoğlu
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Koro Üyeliği · Erzurum · Türkiye
- Bizim Eller** (2024)
Mehmet Can Pelikoğlu
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Solistlik · Erzurum · Türkiye

7. **"Genç Türkü" (2024)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Solistlik · Antalya · Türkiye
8. **Doğadan Sofraya Bilim / Türkülerde Doğa ve Çevre (2022)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: Solistlik · Erzurum · Türkiye
9. **İnsanlığa Şarkı, Çalgı ve Çağrı (2022)**
Emrah Lehimler, **Mehmet Can Pelikoğlu**
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Orkestra Eşliğinde Solistlik · Erzurum · Türkiye
10. **Türkülerde Doğa ve Çevre (2022)**
Emrah Lehimler, **Mehmet Can Pelikoğlu**
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Orkestra Eşliğinde Solistlik · Erzurum · Türkiye
11. **Doğadan Sofraya Bilim / İnsanlığa Şarkı, Çalgı ve Çağrı (2022)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: Solistlik · Erzurum · Türkiye
12. **TÜRKÜ MUHABBETİ (2022)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Solistlik · Ankara · Türkiye
13. **TÜRK HALK MÜZİĞİ YIL SONU BAHAR KONSERİ (2022)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Koro Konserinde Şeflik · Erzurum · Türkiye
14. **İRFAN MECLİSİ TASAVVUF TÜRKÜLERİ (2022)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Solistlik · Erzurum · Türkiye
15. **TÜRK MÜZİĞİ'NDEN ESİNTİLER II / TÜRK MÜZİĞİNDEN SEÇME ESERLER (2022)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Solistlik · Erzurum · Türkiye
16. **" UZAKLAR " PROGRAMI (2021)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Solistlik · Ankara · Türkiye
17. **Esintiler I / Türk Müziğinden Seçme Eserler (2021)**
Mehmet Can Pelikoğlu, Emrah Lehimler, Ferhat Çelikoğlu, Tuncay Aras
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Solistlik · Erzurum · Türkiye
18. **ÜLKE TV "Ülke'nin Türküleri" (2020)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Solistlik · Ankara · Türkiye
19. **Kanal B Tv "Bizim Türküler" Programı (2020)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Solistlik · Ankara · Türkiye
20. **Trt Erzurum Radyosu "Bizim Eller" Programı (2019)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Solistlik · Erzurum · Türkiye

21. **Türkü Diyarı Programı (2019)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Solistlik · Diyarbakır · Türkiye
22. **Genç Türkü Programı (2019)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Solistlik · Antalya · Türkiye
23. **Milli Mücadelenin ve Amasya Tamiminin 100. Yılı Etkinlikleri (2019)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Solistlik · Amasya · Türkiye
24. **19 Mayıs'tan Büyük Zafere (2019)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Solistlik · Samsun · Türkiye
25. **Türk Halk Müziği Yıl Sonu Konseri (2018)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Koro Konserinde Şeflik · Erzurum · Türkiye
26. **Türk Halk Müziği Yıl Sonu Konseri (2017)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Koro Konserinde Şeflik · Erzurum · Türkiye

Kurumsal Katkı Faaliyetleri

1. **Manisa Güzel Sanatlar Lisesi Müzik Bölümü Öğrencileri ile 1. Sanat Söyleşisi/Yüksek Öğretimde ki Müzik Okullarının tanıtımı ve Türk Müziğinin Güncel Durumu ve Sorunları (2025)**
Mehmet Can Pelikoğlu
Kurumsal Tanıtım · Ulusal · Manisa Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi · Manisa · Türkiye