



Muhammet Emin Kayserili

Prof. Dr. · Resim İş Eğitimi Ana Bilim Dalı Başkanlığı

Atatürk Üniversitesi > Kâzım Karabekir Eğitim Fakültesi Dekanlığı > Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü
Başkanlığı > Resim İş Eğitimi Ana Bilim Dalı Başkanlığı

YÖKSİS Araştırmacı ID: 101277

<https://akademik.atauni.edu.tr/cv/m.eminkayserili>

Genel Bakış

1962 de Erzurum/Hasankale'de doğdu. İlk öğrenim Hasankale orta öğrenimini Erzurum'da tamamladı.1982-1983 te Bursa Uludağ Üniv. Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Resim-İş Öğretmenliği Bölümünü kazandı.1987 yılında mezun oldu. 1988 deöğretmen olarak Gaziantep/İslahiye' ye öğretmen olarak atandı. 1991 Ayrıldı. 1991 Bursa Çalı İlk Öğretim okuluN'da öğretmenlik yaptı. 1992 Güzel Sanatlar Lisesine tayin oldu.1996 erzuruum Atatürk Ünüv. K.K.E.F. Güzel Sanatlar Eğitimi Resim-İş Eğitimi Bölümün'de Öğrt. Gör. sınavını kazandı. 1998-1999 da Atatürk Ünüv. K.K.E.F. Güzel Sanatlar Eğitimi Resim-İş Eğitimi Bölümü Yüksek Lisansı kazandı 2001 de Yüksek Lisansını tamamladı. 2009' da Atatürk Ünüv. Güzel Sanatlar Fak. Sanatta Yeterlilik sınavını kazandı. 2012 de Sanatta Yeterliliği tamamladı. 2016'da Yrd. Doç. 2016 yılında ise Doç. ünvanını aldı. Halen K.K.E.F. Güzel Sanatlar Eğitimi Resim-İş Eğitimi Bölümünde Öğrt. Üyesi olarak görev yapmaktadır.

Görev yeri: Prof. Dr. · Kâzım Karabekir Eğitim Fakültesi Dekanlığı > Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Başkanlığı > Resim İş Eğitimi Ana Bilim Dalı Başkanlığı

Görevlendirme: Prof. Dr. · Kâzım Karabekir Eğitim Fakültesi Dekanlığı > Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Başkanlığı

Web of Science Araştırma Alanları: Art

Scopus Konu Alanları (ASJC): Museology · General Arts and Humanities

Eğitim ve Yetkinlikler

Eğitim Bilgileri

1. **Sanatta Yeterlik** (2009 – 2012)

Atatürk Üniversitesi > Kâzım Karabekir Eğitim Fakültesi Dekanlığı > Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Başkanlığı
Türkiye

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

1. **Çalışanların Temel İş Sağlığı ve Güvenliği Eğitimi** (2022)

İş Sağlığı ve Güvenliği · Türkiye

Yaptığı Tezler

1. **LİRİK SOYUTLAMA** (2012)

Muhammet Emin Kayserili

Yaptığı Tez · Sanatta Yeterlik · Danışman: Prof. Dr MehmeT KAVUKÇU · Devam ediyor · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

Verdiği Dersler

- Öğretmenlik Uygulaması II (76153) (2026)**
Muhammet Emin Kayserili
Verdiği Ders · Lisans
- Çağdaş Türk Sanatı (2025)**
Muhammet Emin Kayserili
Verdiği Ders · Lisans
- Öğretmenlik Uygulaması II (2025)**
Muhammet Emin Kayserili
Verdiği Ders · Lisans
- Okul Deneyimi (2025)**
Muhammet Emin Kayserili
Verdiği Ders · Lisans
- Batı Sanatı . (2025)**
Muhammet Emin Kayserili
Verdiği Ders · Yüksek Lisans
- Dünya Sanat Tarihi I (2025)**
Muhammet Emin Kayserili
Verdiği Ders · Lisans
- Çağdaş Dünya Sanatı (2024)**
Muhammet Emin Kayserili
Verdiği Ders · Yüksek Lisans
- Uzmanlık Alan Dersi III (2024)**
Muhammet Emin Kayserili
Verdiği Ders · Yüksek Lisans
- Anasanat Atölye III (2024)**
Muhammet Emin Kayserili
Verdiği Ders · Lisans
- Çağdaş Türk Resminde Yeni Arayışlar (44494) (2024)**
Muhammet Emin Kayserili
Verdiği Ders · Yüksek Lisans
- Çağdaş Türk Resminde Yeni Arayışlar (2024)**
Muhammet Emin Kayserili
Verdiği Ders · Yüksek Lisans
- Çağdaş Türk Sanatı (2024)**
Muhammet Emin Kayserili
Verdiği Ders · Lisans
- Dünya Sanat Tarihi II (2024)**
Muhammet Emin Kayserili
Verdiği Ders · Lisans

14. **Sanat Tarihinde Üslup Sorunu** (2024)

Muhammet Emin Kayserili

Verdiği Ders · Yüksek Lisans

15. **Çağdaş Sanat** (2024)

Muhammet Emin Kayserili

Verdiği Ders · Lisans

16. **Çağdaş Türk Resminde Yeni Arayışlar (44494)** (2022)

Muhammet Emin Kayserili

Verdiği Ders · Yüksek Lisans

17. **Çağdaş Batı Sanatı Tarihi** (2020)

Muhammet Emin Kayserili

Verdiği Ders · Yüksek Lisans

18. **Çağdaş Türk Sanat Tarihi** (2020)

Muhammet Emin Kayserili

Verdiği Ders · Yüksek Lisans

Akademik Ünvanlar/Görevler

1. **Prof. Dr.** (1996 – Devam ediyor)

Atatürk Üniversitesi > Kâzım Karabekir Eğitim Fakültesi Dekanlığı > Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Başkanlığı

2. **Prof. Dr.** (1988 – Devam ediyor)

Atatürk Üniversitesi > Kâzım Karabekir Eğitim Fakültesi Dekanlığı > Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Başkanlığı > Resim İş Eğitimi Ana Bilim Dalı Başkanlığı

Akademik İdari Deneyim

1. **Akademik İdari Deneyim** (2022 – Devam ediyor)

Muhammet Emin Kayserili

Akademik İdari Deneyim · Enstitü Yönetim Kurulu Üyesi · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

2. **Akademik İdari Deneyim** (2022 – 2025)

Muhammet Emin Kayserili

Akademik İdari Deneyim · Bölüm Başkanı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

Akademi Dışı Deneyim

1. **Öğretmen** (1993 – 1996)

Muhammet Emin Kayserili

Akademi Dışı Deneyim · Meslek Elemanı · Bursa Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi · Türkiye

2. **Öğretmen** (1992)

Muhammet Emin Kayserili

Akademi Dışı Deneyim · Meslek Elemanı · Çalı İlköğretim Okulu · Türkiye

3. **Öğretmen** (1988 – 1991)

Muhammet Emin Kayserili

Akademi Dışı Deneyim · Meslek Elemanı · İslahiye Lisesi · Türkiye

Yönetilen Tezler

- 1. Mark Rothko'nun 1940 sonrası dünya sanatına etkisi** (2025 – Devam ediyor)
Muhammet Emin Kayserili
Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: METEHAN ÖZGÖR · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
- 2. Nabiler Grubunda Mistik Işık Arayışı; Vuillard ve Bonnard Örneği** (2025 – Devam ediyor)
Muhammet Emin Kayserili
Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: SELAHATTİN ALYAP · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
- 3. Görsel sanatlar dersinde ortaokul öğrencilerinin problem çözmeye yönelik yansıtıcı düşünme becerilerinin çeşitli değişkenlerle incelenmesi** (2025 – Devam ediyor)
Muhammet Emin Kayserili
Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: EREN DEMİRBAGA · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
- 4. Çağdaş Türk resminde soyut yönelimler bağlamında Ferruh Başağa ve Selim Turan** (2025 – Devam ediyor)
Muhammet Emin Kayserili
Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: MUHAMMED ENES ÇATAL · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
- 5. Sembolizm akımı bağlamında, Gustave Klimt, Gustave Moreau eserlerinde mitolojik kavramlar** (2024 – Devam ediyor)
Muhammet Emin Kayserili
Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: NURSEMİN ATEŞ · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
- 6. Modern sanat bağlamında figüratif kompozisyon ; Van Gogh, Edvard Munch, Henri Matisse, Pablo Picasso örnekleri** (2024 – Devam ediyor)
Muhammet Emin Kayserili
Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: AYSUN YALÇIN · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

Yayınlar

Makaleler

- 1. MİTOLOJİK KÖKENLİ ÖYKÜ VE FIGÜRLERİN NURİ ABAÇ RESİMLERİNE YANSIMA BİÇİMİ** (2022)
Mehmet Yücel, **Muhammet Emin Kayserili**
Digital Communication Journal, Sayı 5, ss. 46-56
Tam Makale · Ulusal
- 2. GELENEKSEL MALZEME İLE BİRLİKTE KULLANILAN ATIKMALZEMENİN TÜRK RESİM SANATINA ETKİSİ** (2020)
MEHMET YÜCEL, **Muhammet Emin Kayserili**
Jia Journal, Cilt 3, Sayı 5, ss. 1-15 · DOI: [10.29228/jiajournal.47517](https://doi.org/10.29228/jiajournal.47517)
Tam Makale · Uluslararası
- 3. ÇAĞDAŞ TÜRK RESİM SANATINDA MİZAH VE ELEŞTİRİNİN ÜÇ RESSAMI** (2020)
FATİH KARAKAYA, **Muhammet Emin Kayserili**
Uluslararası Sanat ve Estetik Dergisi, Cilt 3, Sayı 4, ss. 27-53 · DOI: [10.29228/usved.43151](https://doi.org/10.29228/usved.43151)
Tam Makale · Uluslararası

4. **Görsel Sanatlar Dersinde Öğrencilerin Etkileşimli Tahtaya Yönelik Tutumlarının Farklı Değişkenler Açısından İncelenmesi** (2019)
YAHYA HİÇYILMAZ, **Muhammet Emin Kayserili**
Anemon, Muş Alparslan Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi [Journal of Social Sciences of Mus Alparslan University],, Cilt 7, Sayı 2, ss. 247-253 · DOI: [10.18506/anemon.464700](https://doi.org/10.18506/anemon.464700)
Tam Makale · Ulusal
5. **GÖRSEL SANATLAR DERSİNDE AKILLI TAHTA KULLANIMINA İLİŞKİN ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİNİN İNCELENMESİ / Sayfalar: GÖRSEL SANATLAR DERSİNDE AKILLI TAHTA KULLANIMINA İLİŞKİN ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİNİN İNCELENMESİ** (2017)
YAHYA HİÇYILMAZ, **Muhammet Emin Kayserili**
Atatürk Üniversitesi, Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi Dergisi,, Sayı 35, ss. 56-75
Tam Makale · Ulusal
6. **Görsel Sanatlar Dersinde Akıllı Tahta Kullanımına İlişkin Öğretmen Görüşlerinin İncelenmesi** (2017)
YAHYA HİÇYILMAZ, **Muhammet Emin Kayserili**
Atatürk Üniversitesi, Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi Dergisi,, Sayı 35, ss. 56-75
Tam Makale · Ulusal
7. **Görsel Sanatlar Öğretimi Öz-Yeterlilik Ölçeği: Geçerlilik ve Güvenirlik Çalışması** (2017)
KEREM ERCOŞKUN, **Muhammet Emin Kayserili**, MERAL COŞKUN
Turkish Studies, Cilt 12, ss. 73-84 · DOI: [10.7827/turkishstudies.11747](https://doi.org/10.7827/turkishstudies.11747)
Tam Makale · Uluslararası
8. **PARİS İN ÖLÜMÜ NEW YORK UN DOĞUŞU SOYUT EKSPRESYONİZM** (2016)
Muhammet Emin Kayserili
TURAN-SAM, Cilt 8, ss. 76-83
Tam Makale · Uluslararası
9. **KÜRESELLEŞME SÜRECİNİN ULUSAL KÜLTÜR VE SANATA ETKİSİ** (2013)
Muhammet Emin Kayserili, Menduha Satır Kayserili
Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi, ss. 305-318
Tam Makale · Ulusal
10. **GERÇEKLİKTE SOYUTA GİDEN YOL** (2013)
Menduha Satır Kayserili, **Muhammet Emin Kayserili**
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR DERGİSİ, Cilt 19, Sayı 19, ss. 123-141
Tam Makale · Ulusal
11. **BATILI SANAT ANLAYIŞI DOĞRULTUSUNDA TÜRK RESMİNİN DEĞİŞİM EVRELERİ** (2012)
Muhammet Emin Kayserili, Menduha Satır Kayserili
Atatürk Üniversitesi, Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi Dergisi,, Sayı 41, ss. 213-224
Tam Makale · Ulusal
12. **ÜLKEMİZDE SANAT EĞİTİMİNİN TARİHSEL GELİŞİM SÜRECİ** (2012)
Oğuz Dilmaç, **Muhammet Emin Kayserili**, Menduha Satır Kayserili
Atatürk Üniversitesi, Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi Dergisi,, Sayı 25, ss. 221-242
Tam Makale · Ulusal
13. **ETKİLEŞİM VE GELİŞİM SÜREÇLERİNDE TÜRK SANATI EĞİTİMİ** (2012)
Muhammet Emin Kayserili, Menduha Satır Kayserili
Atatürk Üniversitesi, Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi Dergisi,, Sayı 40, ss. 243-252
Tam Makale · Ulusal

Bildiriler

1. **Impressionism: The Basic Source of Modern Art Movements** (2018)

Muhammet Emin Kayserili

2nd International Symposium on Humanities and Social Sciences, 04.08.2018, Özet bildiri

Özet Bildiri · Uluslararası

2. **BATILIŞMA SÜRECİNDE MODERN TÜRK RESMİ NİN DEĞİŞİMİ** (2016)

Muhammet Emin Kayserili

II. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, Ağrı, 12.10.2016 – 16.10.2016, ss. 562-568, Tam metin bildiri

Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Türkiye

3. **Görsel Sanatlar Dersinde Öğrencilerin Akıllı Tahtaya Yönelik Tutumlarının Farklı Değişkenlikler Açısından incelenmesi** (2015)

Yahya Hiçyılmaz, **Muhammet Emin Kayserili**

24. Ulusal Eğitim Bilimleri Kongresi, Mersin, 16.04.2015 – 18.04.2015, ss. 20-21, Özet bildiri

Poster · Ulusal · Türkiye

4. **ESTETİK ALGI BİLİNCİNİN TOPLUM GELİŞİMİNDEKİ ÖNEMİ** (2013)

Menduha Satır Kayserili, **Muhammet Emin Kayserili**

ULUSLARARASI AĞRI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, Ağrı, 25.09.2013 – 27.09.2013, ss. 120-130, Tam metin bildiri

Tam Metin Bildiri · Uluslararası · Türkiye

5. **POSSIBLE HAZARD ASSOCIATED WITH ART PAINTS IN AQUATIC ENVIRONMENT** (2013)

Nilgün Özdemir, Menduha Satır Kayserili, **Muhammet Emin Kayserili**

INTERNATIONAL CONFERENCE ON ENVIRONMENTAL SCIENCE AND TECHNOLOGY, Nevşehir, 21.06.2013 – 23.06.2013, ss. 128-129, Özet bildiri

Poster · Uluslararası · Türkiye

6. **THE ROLE OF THE EDUCATION OF ART IN ESTABLISHING ENVIRONMENTAL CONSCIOUSNESS** (2013)

Menduha Satır Kayserili, **Muhammet Emin Kayserili**

INTERNATIONAL CONFERENCE ON ENVIRONMENTAL SCIENCE AND TECHNOLOGY, Nevşehir, 18.06.2013 – 21.06.2013, ss. 129-130, Özet bildiri

Poster · Uluslararası · Türkiye

7. **TRANSFORMATION PERIOD OF INDUSTRIAL WASTES INTO ARTISTIC WORKS OF ART IN THE 20th AND 21st CENTURY** (2013)

Menduha Satır Kayserili, **Muhammet Emin Kayserili**

INTERNATIONAL CONFERENCE ON ENVIRONMENTAL SCIENCE AND TECHNOLOGY, Nevşehir, 18.06.2013 – 21.06.2013, ss. 127-128, Özet bildiri

Poster · Uluslararası · Türkiye

Kitaplar

1. **ÇOCUK RESİMLERİNDE AİLE** (2020)

Muhammet Emin Kayserili

Taş Medrese Yayınları, Taş Medrese Yayınları, Erzurum, 1. baskı, 126 sayfa

Kitap · Ulusal

Kitapta Bölümler

- 1. EROL AKYAVAŞ'IN RESİMLERİNDE GELENEKSEL İMGELERİN KAVRAMSAL DÖNÜŞÜMÜ (2025)**
Muhammet Emin Kayserili, Ezgi Merve Ertan
DİSİPLİNLERARASI SANAT PRATİKLERİ 3, Editör: YAĞMUR ÖNDER, ŞENGÜNALP CANER, Detay Yayıncılık, ss. 106-116
Kitapta Bölüm · Uluslararası
- 2. Erol Akyavaş'ın Resimlerinde Geleneksel İmgelerin Kavramsal Dönüşümü (2025)**
Muhammet Emin Kayserili, Ezgi Merve Ertan
Disiplinlerarası Sanat Pratikleri III, Editör: Prof. Dr. Önder YAĞMUR, Doç. Dr. Caner ŞENGÜNALP, Detay Yayıncılık, ss. 106-115
Kitapta Bölüm · Ulusal
- 3. ÇAĞDAŞ TÜRK RESMİNDE KADIN SANATÇILAR: 1950 SONRASI YENİ YÖNELİMLER (2025)**
Muhammet Emin Kayserili, BUSE ERDAĞI
Sanatsal Araştırmalar III, Editör: BULAT MUSTAFA, DAŞKESEN HALİL, Detay Yayıncılık, ss. 87-95
Kitapta Bölüm · Uluslararası
- 4. FİGÜRATİF KOMPOZİSYONUN MODERN SANAT BAĞLAMINDA İNCELENMESİ VE VAN GOGH, EDVARD MUNCH, HENRİ MATİSSE, PABLO PICASSO ÖRNEKLERİ (2025)**
AYSUN YALÇIN, Muhammet Emin Kayserili
Sanatsal Araştırmalar III, 1. Baskı, Editör: BULAT MUSTAFA, DAŞKESEN HALİL, Detay Yayıncılık, ss. 233-250
Kitapta Bölüm · Uluslararası
- 5. GÖRSEL VE İŞİTSAL SANAT ALANLARINDA YAPAY ZEKÂ DESTEKLİ TASARIM SÜRECİ ÜZERİNE GENEL BİR BAKIŞ (2025)**
UĞUR KARTAL SATIR, Muhammet Emin Kayserili
Sanatsal Araştırmalar III, Editör: BULAT MUSTAFA, DAŞKESEN HALİL, Detay Yayıncılık, ss. 214-225
Kitapta Bölüm · Uluslararası
- 6. Sporcu Eğitiminde Sanatın Gücü: Görsel İletişim ve Görsel Algı Becerilerinin Geliştirilmesi (2025)**
Menduha Satır Kayserili, Muhammet Emin Kayserili
Sporda Güncel Akademik Araştırmalar'25 Serisi 1 Beden Eğitimi ve Spor Öğretiminde Akademik Araştırmalar, Editör: AKKUŞ Elif, ALAEDDİNOĞLU Vahdet, TURAN Murat, YILMAZ Hasan Hüseyin, Özgür Yayın-Dağıtım Co. Ltd., ss. 131-151
Kitapta Bölüm · Uluslararası
- 7. SÜRDÜRÜLEBİLİR ÇEVRE VE DOĞA SORUNSAĞI İÇİNDE SANATIN ÖNCÜ ROLÜ (2024)**
Menduha Satır Kayserili, Muhammet Emin Kayserili, UĞUR KARTAL SATIR
Disiplinlerarası Sanat Pratikleri II, Editör: YAĞMUR ÖNDER, ŞENGÜNALP CANER, Detay Yayıncılık, Ankara 2024, ss. 2-140
Kitapta Bölüm · Uluslararası
- 8. TURAN EROL'UN RESİMLERİNDE ANADOLU COĞRAFYASI (2024)**
Muhammet Emin Kayserili, Menduha Satır Kayserili
Sanatsal Araştırmalar II, Editör: BULAT MUSTAFA, DAŞKESEN HALİL, Detay Yayıncılık, Ankara 2024, ss. 1-111
Kitapta Bölüm · Uluslararası
- 9. SANAT EĞİTİMİNİN ÖNEMİ VE DİĞER DİSİPLİN ALANLARI ÜZERİNDEKİ ETKİSİ (2024)**
Menduha Satır Kayserili, Muhammet Emin Kayserili, Uğur Kartal Satır
Disiplinlerarası Sanat Pratikleri II, Editör: YAĞMUR ÖNDER, ŞENGÜNALP CANER, Detay Yayıncılık, Ankara 2024, ss. 2-162
Kitapta Bölüm · Uluslararası

10. **HER MESLEK VE UĞRAŞI EĞİTİMİNDE SANAT VE SPOR FAALİYETLERİNİN KİŞİLİK GELİŞİMİNE KATKILARI** (2024)
Menduha Satır Kayserili, **Muhammet Emin Kayserili**
Cumhuriyetin 101.Yılında Spora Bilimsel Yaklaşımlar, Duvar Yayınevi, ss. 43-53
Kitapta Bölüm · Uluslararası
11. **BİLGİ TOPLUMUNDA BİLİM SANAT VE TEKNOLOJİ POLİTİKALARININ ÖNEMİ** (2024)
Muhammet Emin Kayserili, Menduha Satır Kayserili, Uğur Kartal Satır
Sanatsal Araştırmalar II, Editör: ŞENGÜNALP CANER, DAŞKESEN HALİL, Detay Yayıncılık, Ankara 2024, ss. 2-121
Kitapta Bölüm · Uluslararası
12. **TÜRK KONSTRÜKTİVİST RESSAMLARINDA KURGUSAL MANZARA** (2023)
Menduha Satır Kayserili, **Muhammet Emin Kayserili**
Disiplinler arası Sanat Pratikleri, Editör: ŞENGÜNALP Caner, DAŞKESEN Halil, Detay Yayıncılık, ss. 223-238
Kitapta Bölüm · Uluslararası
13. **ROMANTİK DÖNEM RESİMLERİNDE CASPAR DAVID FREDERİCH'İN RESİMLERİNDE MİSTİK DOĞA ANLAYIŞI** (2023)
Muhammet Emin Kayserili, Menduha Satır Kayserili
Disiplinler arası Sanat Pratikleri, Editör: ŞENGÜNALP Caner, DAŞKESEN Halil, Detay Yayıncılık, ss. 160-169
Kitapta Bölüm · Uluslararası
14. **the theme of violence in art after the second world war** (2020)
Ünal Bastaban, **Muhammet Emin Kayserili**
contemporary art studies, Editör: önder yağmur, Detay Yayıncılık, ss. 343-369
Kitapta Bölüm · Uluslararası
15. **A PERSPEKTİVE ON ART FROM PAST TO FUTURE CONETEMPORARY ART: GLOBAL OUTCRY** (2020)
Menduha Satır Kayserili, **Muhammet Emin Kayserili**
Contemporary Art Studies, Editör: Önder Yağmur, Detay Yayıncılık, ss. 149-177
Kitapta Bölüm · Uluslararası

Başarılar & Tanınırlık

1. **Raci Alkır Güzel Sanatlar Lisesi Resim Bölümü Söyleyişi** (2021)
Muhammet Emin Kayserili
Konferans · Ulusal · Raci Alkır Güzel Sanatlar Lisesi Resim Bölümü Söyleyişi · Türkiye
2. **Toplumsal Gelişimde Sanat Eğitimin Önemi** (2021)
Muhammet Emin Kayserili
Konferans · Ulusal · Erzincan Bilim ve Sanat Merkezi · Türkiye

Sanat Eserleri & Yayıncılık

1. **6.11.2025 Bursa Güzel Sanatlar Birliği Karma Resim Sergisi** (2025)
Muhammet Emin Kayserili
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: İştirakçi · Bursa · Türkiye
2. **Cumhuriyet Karma Resim Sergisi** (2025)
Muhammet Emin Kayserili
Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: İştirakçi · Bursa · Türkiye

3. **Ekim Geçidi 24** (2025)

Muhammet Emin Kayserili

Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: İştirakçi · Bursa · Türkiye

4. **Bursa Güzel Sanatlar Birliğı Mardin Müzesi Karma Resim Sergisi** (2025)

Muhammet Emin Kayserili

Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: İştirakçi · Mardin · Türkiye

5. **M. Emin KAYSERİLİ Kişisel Resim Sergisi Çevrimiçi** (2024)

Muhammet Emin Kayserili

Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: İştirakçi · Erzurum · Türkiye

6. **24 Kasım Öğretmenler Günü Karma Resim sergisi** (2024)

Muhammet Emin Kayserili

Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: İştirakçi · Erzurum · Türkiye

7. **Ekim Geçidi 23 Bursa** (2024)

Muhammet Emin Kayserili

Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: İştirakçi · Bursa · Türkiye

8. **Bursa'dan İzmir'e Sanat Esintisi Karma Resim Sergisi** (2024)

Muhammet Emin Kayserili

Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: İştirakçi · İzmir · Türkiye