



İsmail Avcu

Doç. Dr. · İngiliz Dili ve Edebiyatı Ana Bilim Dalı Başkanlığı

Atatürk Üniversitesi · Edebiyat Fakültesi Dekanlığı · İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı · İngiliz Dili ve Edebiyatı Ana Bilim Dalı Başkanlığı

İş telefonu: [04422318197](tel:04422318197) · Ofis: Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü · Posta adresi: Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü, Oda No B-225

ORCID: [0000-0002-8320-920X](https://orcid.org/0000-0002-8320-920X) · Publons / ResearcherID: [EJU-5750-2022](https://publons.com/urn/publ/urn:lsid:publons.com:authorID:5750-2022) · Google Scholar ID: [UC76etUAAAAJ](https://scholar.google.com/citations?user=UC76etUAAAAJ) ·

YÖKSİS Araştırmacı ID: 38108

<https://akademik.atauni.edu.tr/cv/ismail.avcu>

Genel Bakış

Görev yeri: Doç. Dr. · Edebiyat Fakültesi Dekanlığı · İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı · İngiliz Dili ve Edebiyatı Ana Bilim Dalı Başkanlığı

Görevlendirme: Doç. Dr. · Edebiyat Fakültesi Dekanlığı · İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı

Web of Science Araştırma Alanları: Cultural Studies · Literary Theory & Criticism · Language & Linguistics · Social Issues · Literature, British Isles · Literature, African, Australian, Canadian

Scopus Konu Alanları (ASJC): Cultural Studies · General Social Sciences · Language and Linguistics · Gender Studies · General Arts and Humanities

Eğitim ve Yetkinlikler

Eğitim Bilgileri

- Doktora** (2011 – 2016)
Atatürk Üniversitesi · Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürlüğü
Türkiye
- Yüksek Lisans** (2008 – 2011)
Atatürk Üniversitesi · Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürlüğü
Türkiye
- Lisans** (2003 – 2008)
Atatürk Üniversitesi · Türkiye

Yabancı Diller

- Fransızca** (2021)
B1 — Orta · YDS
- İngilizce** (2018)
C2 — Üst Düzey · YÖKDİL

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

- Çalışanların Temel İş Sağlığı ve Güvenliği Eğitimi** (2022)
İş Sağlığı ve Güvenliği · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

Yaptığı Tezler

1. **William Trevor'ın Fools of Fortune, The Silence in the Garden ve The Story of Lucy Gault Adlı Eserlerinde İngiliz-İrlandalı Protestan Kimlik Sorunsalı** (2016)

İsmail Avcu

Yaptığı Tez · Doktora · Danışman: Uysal M. B. · Devam ediyor · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

2. **Katherine Mansfield'in Öykülerinde Yazınsal İzlenimcilik** (2011)

İsmail Avcu

Yaptığı Tez · Yüksek Lisans · Danışman: Uysal M. B. · Devam ediyor · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

Mesleki Deneyim

Verdiği Dersler

1. **Bitirme Projesi II** (2025)

İsmail Avcu

Verdiği Ders · Lisans

2. **Modern Amerikan Romanı** (2025)

İsmail Avcu

Verdiği Ders · Lisans

3. **Eleştirel Okumalar I** (2025)

İsmail Avcu

Verdiği Ders · Lisans

4. **Eleştirel Okumalar II** (2025)

İsmail Avcu

Verdiği Ders · Lisans

5. **British Novel after 1990** (2024)

İsmail Avcu

Verdiği Ders · Lisans

6. **Postmodernizm ve Çağdaş Britanya Romanı** (2024)

İsmail Avcu

Verdiği Ders · Doktora

7. **İngiliz Romanı** (2024)

İsmail Avcu

Verdiği Ders · Lisans

8. **İngiliz Edebiyatının Anahatları** (2024)

İsmail Avcu

Verdiği Ders · Lisans

9. **British Novel (1950-1990)** (2022)

İsmail Avcu

Verdiği Ders · Lisans

10. **Modern British Novel (1930-1950)** (2022)

İsmail Avcu

Verdiği Ders · Lisans

11. **Britanya Romanında Ütopya-Distopya** (2022)
İsmail Avcu
Verdiği Ders · Yüksek Lisans
12. **British Novel (1950-1990)** (2022)
İsmail Avcu
Verdiği Ders · Lisans
13. **Modern British Novel (1900-1930)** (2022)
İsmail Avcu
Verdiği Ders · Lisans
14. **Modern British Novel (1900-1930)** (2022)
İsmail Avcu
Verdiği Ders · Lisans
15. **Bilim, Eğitim ve Etik** (2022)
İsmail Avcu
Verdiği Ders · Yüksek Lisans
16. **Britanya Romanında Üstkurğu ve Metinlerarasılık** (2022)
İsmail Avcu
Verdiği Ders · Yüksek Lisans
17. **British Novel after 1990** (2022)
İsmail Avcu
Verdiği Ders · Lisans
18. **Modern British Novel (1930-1950)** (2022)
İsmail Avcu
Verdiği Ders · Lisans
19. **Roman Eleştirisi, Kuram ve Teknikleri** (2021)
İsmail Avcu
Verdiği Ders · Doktora
20. **Modern İngiliz Romanı** (2021)
İsmail Avcu
Verdiği Ders · Lisans
21. **Modern İngiliz Romanı** (2021)
İsmail Avcu
Verdiği Ders · Lisans
22. **Çeviri IV** (2020)
İsmail Avcu
Verdiği Ders · Lisans
23. **Çeviri IV** (2020)
İsmail Avcu
Verdiği Ders · Ön Lisans
24. **Çeviri III** (2020)
İsmail Avcu
Verdiği Ders · Lisans

25. **Çeviri III (2020)**
İsmail Avcu
Verdiği Ders · Lisans
26. **Edebiyat Eleştirisi I (2020)**
İsmail Avcu
Verdiği Ders · Lisans
27. **Edebiyat Eleştirisi II (2020)**
İsmail Avcu
Verdiği Ders · Lisans
28. **İngiliz Romanı I (2020)**
İsmail Avcu
Verdiği Ders · Lisans
29. **Edebiyat Eleştirisi I (2020)**
İsmail Avcu
Verdiği Ders · Lisans
30. **Edebiyat Eleştirisi I (2019)**
İsmail Avcu
Verdiği Ders · Lisans
31. **Edebiyat Eleştirisi II (2019)**
İsmail Avcu
Verdiği Ders · Lisans
32. **İngiliz Romanı II (2019)**
İsmail Avcu
Verdiği Ders · Lisans
33. **Postmodernizm ve Çağdaş Roman (2019)**
İsmail Avcu
Verdiği Ders · Doktora
34. **Edebiyat Eleştirisi II (2019)**
İsmail Avcu
Verdiği Ders · Lisans
35. **İngiliz Romanı I (2019)**
İsmail Avcu
Verdiği Ders · Lisans
36. **İngiliz Romanı II (2019)**
İsmail Avcu
Verdiği Ders · Lisans
37. **Roman Eleştirisi, Kuram ve Teknikleri (2019)**
İsmail Avcu
Verdiği Ders · Yüksek Lisans
38. **Postkolonyal Dönemi Edebiyatından Seçme Eserler (2019)**
İsmail Avcu
Verdiği Ders · Doktora

39. **Yazınsal Anlatı Türleri** (2018)

İsmail Avcu

Verdiği Ders · Yüksek Lisans

40. **İngiliz Edebiyatına Giriş I** (2018)

İsmail Avcu

Verdiği Ders · Lisans

41. **Savaş Sonrası İngiliz Romanı** (2018)

İsmail Avcu

Verdiği Ders · Yüksek Lisans

42. **İngiliz Edebiyatına Giriş II** (2018)

İsmail Avcu

Verdiği Ders · Lisans

43. **İngiliz Romanına Giriş I** (2017)

İsmail Avcu

Verdiği Ders · Lisans

44. **İngilizce Dilbilgisi** (2017)

İsmail Avcu

Verdiği Ders · Lisans

45. **Çağdaş İngiliz Şiiri** (2017)

İsmail Avcu

Verdiği Ders · Lisans

46. **Klasik Edebiyat** (2016)

İsmail Avcu

Verdiği Ders · Lisans

47. **Mitoloji** (2016)

İsmail Avcu

Verdiği Ders · Lisans

48. **Çağdaş İngiliz Tiyatrosu II** (2016)

İsmail Avcu

Verdiği Ders · Lisans

49. **Tiyatroya Giriş** (2016)

İsmail Avcu

Verdiği Ders · Lisans

50. **Shakespeare** (2015)

İsmail Avcu

Verdiği Ders · Lisans

51. **Konuşma ve Dinleme Becerileri** (2013)

İsmail Avcu

Verdiği Ders · Lisans

52. **Konuşma Becerileri** (2011)

İsmail Avcu

Verdiği Ders · Lisans

Akademik Ünvanlar/Görevler

1. **Doç. Dr.** (2024 – Devam ediyor)
Atatürk Üniversitesi > Edebiyat Fakültesi Dekanlığı > İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı
2. **Doç. Dr.** (2009 – Devam ediyor)
Atatürk Üniversitesi > Edebiyat Fakültesi Dekanlığı > İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı > İngiliz Dili ve Edebiyatı Ana Bilim Dalı Başkanlığı
3. **Dr. Öğr. Üyesi** (2018 – 2024)
Atatürk Üniversitesi > Edebiyat Fakültesi Dekanlığı > İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı
4. **Yrd. Doç. Dr.** (2017 – 2018)
Atatürk Üniversitesi > Edebiyat Fakültesi Dekanlığı > İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı
5. **Araştırma Görevlisi Dr.** (2016 – 2017)
Atatürk Üniversitesi > Edebiyat Fakültesi Dekanlığı > İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı
6. **Araştırma Görevlisi** (2009 – 2016)
Atatürk Üniversitesi > Edebiyat Fakültesi Dekanlığı > İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı

Akademik İdari Deneyim

1. **Akademik İdari Deneyim** (2022 – Devam ediyor)
İsmail Avcu
Akademik İdari Deneyim · İntibak/Muafiyet Komisyonu Üyesi · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
2. **Akademik İdari Deneyim** (2018 – 2020)
İsmail Avcu
Akademik İdari Deneyim · Bölüm Başkan Yardımcısı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

Akademi Dışı Deneyim

1. **Fakülte Eğitim Komisyonu Üyesi** (2022 – Devam ediyor)
İsmail Avcu
Akademi Dışı Deneyim · Komisyon Üyesi · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

Yönetilen Tezler

1. **Richard K. Morgan'ın Değiştirilmiş Karbon Romanında Transhümanist İdealin Eleştirisi** (2025 – Devam ediyor)
İsmail Avcu
Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: NADİR HAKAN YILDIZ · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
2. **A posthumanist approach to Klara and the Sun by Kazuo Ishiguro and Machines like Me by Ian McEwan** (2025 – Devam ediyor)
İsmail Avcu
Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Doktora · Öğrenci: YÜSRA BOYLU · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
3. **Hilary Mantel's Wolf Hall trilogy in the sense of new historicism and postmodernism** (2024 – Devam ediyor)
İsmail Avcu
Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Doktora · Öğrenci: AHMET YUSUF AKYÜZ · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
4. **Shattered reality: Unravelling trauma and apocalypse in Anna Kavan's ice** (2023 – Devam ediyor)
İsmail Avcu
Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: MEHTAP TUNAHAN · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

5. **Colm Toibin'in Brooklyn Romanında Kimlik ve Göç** (2022 – Devam ediyor)

İsmail Avcu

Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: MUHAMMET CİHAT BASATOĞRUL · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

6. **Memory and trauma narrative in Ali Smith's Like** (2022 – Devam ediyor)

İsmail Avcu

Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: AYŞEGÜL HERDİLİ · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

7. **İngilizce öğretmen adaylarının sözel becerilerini geliştirmek için dijital hikaye anlatımının kullanımı** (2022 – Devam ediyor)

İsmail Avcu

Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: ABDULLATİF UYUMAZ · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

8. **Representation of postcolonial generations in Yaa Gyasi's homegoing** (2022 – Devam ediyor)

İsmail Avcu

Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: ÖZGE ALTUNLU · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

9. **Anne Enright'ın Yeşil Yol romanında Parçalanma** (2021 – Devam ediyor)

İsmail Avcu

Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: Mahriban Jumadurdyeva · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

10. **Julian Barnes'ın Bir Son Duygusu Romanında Tarih ve Bellek** (2021 – Devam ediyor)

İsmail Avcu

Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: Samet Baytar · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

11. **Ngugi Wa Thiong'o'nun aradaki nehir adlı eserinde siyah adamın yükü** (2019 – Devam ediyor)

İsmail Avcu

Yönetilen Tez · Rol: Danışman · Yüksek Lisans · Öğrenci: ZUHAL KULABER · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

Öğrenci ve Kulüp Danışmanlıkları

1. **Filoloji Kulübü** (2015 – 2019)

İsmail Avcu

Öğrenci ve Kulüp Danışmanlığı · Kulüp/Topluluk Danışmanı

Proje & Tasarımlar

1. **Deborah Levynin Sıcak Süt Eve Yürerken ve Her Şeyi Gören Adam Romanlarında Akışkan Kimlik Edimsellik ve Kesişimsellik** (2025)

İsmail Avcu, Ayşegül HERDİLİ

Proje · Ulusal · Rol: Yürütücü · Devam Ediyor · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

2. **Howard Jacobson Rachel Joyce ve Sebastian Barrynin Seçili Romanlarında Yaşlılığın İnşası ve Anlamlandırılması** (2024)

İsmail Avcu, Mahriban JUMADURDYEVA

Proje · Ulusal · Rol: Yürütücü · Devam Ediyor · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

3. **Arthur Efsanesinin Yeniden Yorumlanması Gömülü Dev Bileğinin Gücüyle Yalnızca Güçle By Force Alone Tehlike Zamanlar Romanlarının Postmodern Okuması** (2024)

İsmail Avcu, Selçuk YILDIZTAŞI

Proje · Ulusal · Rol: Yürütücü · Devam Ediyor · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

4. **Göç Anlatıları: Susan Abulhawa ve Christy Lefterinin Seçili Romanlarında Vatan, Yerinden Edilme, ve Kimlik** (2024)
İsmail Avcu, Zuhul KULABER
Proje · Ulusal · Rol: Yürütücü · Devam Ediyor · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
5. **Mevsimlerin Ötesinde: Ali Smith'in Mevsim Dörtlüsünde Antroposeni Keşfetmek** (2023)
İsmail Avcu, Samet BAYTAR
Proje · Ulusal · Rol: Yürütücü · Devam Ediyor · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
6. **Hilary Mantel'in Wolfhall Üçlemesine Yenitarihselci ve Postmodern bir Yaklaşım** (2023 – 2025)
İsmail Avcu, AHMAD YOUSSEF
Proje · Ulusal · Rol: Yürütücü · Tamamlandı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
7. **Yerinden/Yurdundan Edilme, Yabancılaşma ve Kimlik/Kültür Erozyonuna Edebi, Sosyolojik, Felsefi ve Tarihsel Bir Yaklaşım** (2021 – 2022)
İsmail Avcu
Proje · Ulusal · Rol: Yürütücü · Tamamlandı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

Yayınlar

Makaleler

1. **HOW FAR CAN IAN MACABRE GO? UNVEILING CHILD SEXUAL ABUSE AND PEDOPHILIA IN IAN MCEWAN'S LESSONS** (2026)
Ahmet Yusuf Akyüz, **İsmail Avcu**
Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Cilt 28, Sayı 3, ss. 1213–1227 · DOI: [10.16953/deusosbil.1794614](https://doi.org/10.16953/deusosbil.1794614)
Tam Makale · Uluslararası
2. **Fictionalizing History: Hilary Mantel's New Historicist and Postmodern Reimagining of English National Narratives** (2026)
Ahmet Yusuf Akyüz, **İsmail Avcu**
Nesir: edebiyat araştırmaları dergisi, Cilt 1, Sayı 10, ss. 45–63 · DOI: [10.64957/nesir.1934212](https://doi.org/10.64957/nesir.1934212)
Tam Makale · Ulusal
3. **Damon Galgut'un Vaat Romanında Yerine Getirilmeyen Sözler ve Toprak Çatışmaları** (2025)
AHMET YUSUF AKYÜZ, **İsmail Avcu**
Gaziantep Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Cilt 24, Sayı 4, ss. 1837–1851 · DOI: [10.21547/jss.1699594](https://doi.org/10.21547/jss.1699594)
Tam Makale · Ulusal
4. **Exploration of Trauma in Sebastian Barry's On Canaan's Side** (2025)
Selçuk Yıldıztaşı, **İsmail Avcu**
TÜRKİYE SOSYAL ARAŞTIRMALAR DERGİSİ, Cilt 29, Sayı 2, ss. 418–429 · DOI: [10.20296/tsadergisi.1542269](https://doi.org/10.20296/tsadergisi.1542269)
Tam Makale · Uluslararası
5. **Overlapping Traumas: Revisiting Trauma in Post-apocalyptic World of Anna Kavan's Ice** (2024)
Mehtap Tunahan, **İsmail Avcu**
SELCUK UNIVERSITESI EDEBIYAT FAKULTESI DERGISI-SELCUK UNIVERSITY JOURNAL OF FACULTY OF LETTERS, Sayı 52, ss. 137–148 · DOI: [10.21497/sefad.1453694](https://doi.org/10.21497/sefad.1453694)
Tam Makale · Uluslararası

6. **HILARY MANTEL'İN WOLF HALL ROMANINDA THOMAS MORE'UN AZİZLİKTEN ÇIKARILMASI VE ÜTOPYA'SININ DEĞERSİZLEŞTİRİLMESİ** (2024)

Ahmet Yusuf Akyüz, **İsmail Avcu**

THE JOURNAL OF ACADEMIC SOCIAL SCIENCE STUDIES, Cilt 17, Sayı 102, ss. 139-150 · DOI: [10.29228/jasss.79589](https://doi.org/10.29228/jasss.79589)

Tam Makale · Uluslararası

7. **Ian Mcewan'ın Benim Gibi Makineler Romanında Simülasyon Yoluyla Anlamı Şekillendirme ve Alternatif Gerçeklik Oluşturma** (2023)

İsmail Avcu

Avrasya Uluslararası Araştırmalar Dergisi, Cilt 11, Sayı 36, ss. 1-19 · DOI: [10.33692/avrasyad.1194514](https://doi.org/10.33692/avrasyad.1194514)

Tam Makale · Uluslararası

8. **Delving into the Human Mind Through Psychoanalysis in Graham Swift's The Light of Day** (2023)

İsmail Avcu

Kesit Akademi Dergisi, Cilt 9, Sayı 35, ss. 1-18 · DOI: [10.29228/kesit.69425](https://doi.org/10.29228/kesit.69425)

Tam Makale · Uluslararası

9. **POSTCOLONIAL MEMORY, CULTURE, AND IDENTITY IN NGUGI WA THIONG'O'S A GRAIN OF WHEAT** (2023)

Samet Baytar, **İsmail Avcu**

Culture and Civilization, Cilt 1, Sayı 4, ss. 23-39

Tam Makale · Ulusal

10. **Postmodern Ethics Revisited in Ian McEwan's Machines Like Me: A Baumanian Reading** (2022)

İsmail Avcu

VECHE, Cilt 1, Sayı 1, ss. 48-58

Tam Makale · Ulusal

11. **Dissolved State and Identity in John Maxwell Coetzee's Life and Times of Michael K within the Scope of the Postcolonial Other** (2022)

İsmail Avcu

IDEAS: Journal of English Literary Studies, Cilt 2, Sayı 2, ss. 106-124

Tam Makale · Uluslararası

12. **Rootlessness and Whirlpool of Simulation in John Fowles's The Magus** (2022)

İsmail Avcu

IBAD Sosyal Bilimler Dergisi, Cilt 2, Sayı 13, ss. 242-258 · DOI: [10.21733/ibad.1152958](https://doi.org/10.21733/ibad.1152958)

Tam Makale · Uluslararası

13. **Nation, Identity, and Narrative Structure Falling into Pieces in Anne Enright's The Green Road** (2022)

İsmail Avcu, Mahriban Jumadurdyeva

THE JOURNAL OF ACADEMIC SOCIAL SCIENCE STUDIES, Cilt 15, Sayı 92, ss. 145-160 · DOI: [10.29228/jasss.63743](https://doi.org/10.29228/jasss.63743)

Tam Makale · Uluslararası

14. **THE QUASI-LEGEND OF KING ARTHUR BURIED UNDER CORRUPTED LANDS: HISTORICIZATION OF ARTHURIAN LEGEND IN KAZUO ISHIGURO'S THE BURIED GIANT** (2021)

İsmail Avcu

Dokuz Eylül Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, Cilt 8, Sayı 2, ss. 127-149

Tam Makale · Uluslararası

15. **The Nightmarish Odyssey of Women Stuck in the Dystopian Lottery: Sophie Mackintosh's Blue Ticket** (2021)
İsmail Avcu
LİTERA, Cilt 31, Sayı 1, ss. 43-74 · DOI: [10.26650/litera2020-872054](https://doi.org/10.26650/litera2020-872054)
Tam Makale · Uluslararası
16. **BELLEK, TRAVMA VE EDEBİYAT** (2019)
İsmail Avcu
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ DERGİSİ, Sayı 63, ss. 627-646
Tam Makale · Ulusal
17. **Chinua Achebe'nin Afrika Üçlemesi: Parçalanma, Artık Huzur Yok, Tanrının Oku'nda Kültür ve Kimlik** (2019)
İsmail Avcu
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Cilt 23, ss. 195-210
Tam Makale · Uluslararası
18. **Otherized Inauthentic Spare Parts In Search of An Authentic Self to Identify with: Kazuo Ishiguro's Clone-Slaves in Never Let Me Go** (2018)
İsmail Avcu
Studii și cercetări științifice. Seria filologie, Cilt 40, ss. 153-168
Tam Makale · Uluslararası
19. **Accidental Chronicles of the Anglo Irish Minorities in Ireland Jennifer Johnston s The Captains and the Kings and The Railway Station Man** (2014)
İsmail Avcu
INTERSTUDIA, Cilt 15, ss. 129-134
Tam Makale · Uluslararası
20. **Katherine Mansfield in Bazı Öykülerinde Modernist Kısa Hikaye Tekniklerinin Yansımaları** (2014)
İsmail Avcu
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Cilt 18, ss. 143-155
Tam Makale · Ulusal
21. **Oscar Wilde'xxın 'xxThe Sphinx Without A Secret'xx Adlı Öyküsüne Göstergebilimsel Bir Yaklaşım** (2014)
İsmail Avcu
Atatürk Üniversitesi, Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi Dergisi,, Cilt 28, ss. 29-42
Tam Makale · Ulusal

Bildiriler

1. **Inarticulate Sonic Territories toward a Decolonial Poetics in Denis Johnson's Train Dreams** (2026)
İsmail Avcu
18th INTERNATIONAL IDEA CONFERENCE: STUDIES IN ENGLISH, Ankara, 13.05.2026 – 15.05.2026, Özet bildiri
Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye
2. **Intersectionality of Gender and Colonialism in Buchi Emecheta's The Joys of Motherhood** (2024)
İsmail Avcu
27th METU British Novelists Conference: "Buchi Emecheta And Her Work", Ankara, 05.12.2024 – 06.12.2024, Özet bildiri
Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye

3. **Intertextual Reading of Ian McEwan's Atonement** (2022)

İsmail Avcu

THE 2ND INTERNATIONAL SCIENTIFIC ONLINE SYMPOSIUM ON CURRENT RESEARCH DIRECTIONS IN LANGUAGE, CULTURE, AND LITERATURE, Erzurum, 03.11.2022, s. 7, Özet bildiri

Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye

4. **Queering the Storytelling in David Chariandy's Brother** (2021)

İsmail Avcu

6. Uluslararası Dil, Kültür ve Edebiyat Sempozyumu, Isparta, 09.12.2021, s. 8, Özet bildiri

Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye

5. **The Reticence and the Untold in the Long Dry by Cynan Jones** (2021)

İsmail Avcu

The 1st International Scientific Online Conference: "Contemporary Prospects and Tendencies in Language, Literature and Culture", Erzurum, 04.11.2021 – 05.11.2021, ss. 38-39, Özet bildiri

Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye

6. **Devastating Nature of Memory and Past in Julian Barnes's The Sense of An Ending** (2021)

İsmail Avcu

14th INTERNATIONAL IDEA CONFERENCE, STUDIES IN ENGLISH, Trabzon, 06.10.2021, s. 81, Özet bildiri

Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye

7. **Displacement and Diaspora** (2020)

İsmail Avcu

Displaced: Unhomeliness and Community During Times of Crisis, Erzurum, 16.10.2020, Özet bildiri

Bildiri · Uluslararası · Türkiye

8. **Memory and Trauma Narrative in Ngugi Wa Thiong'o's A Grain of Wheat** (2019)

İsmail Avcu

The 8th International Nalans Conference (International Conference on Narrative and Language Studies), Trabzon, 02.05.2019, s. 127, Özet bildiri

Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye

9. **Western Standards of Humanism and Cultural Violence in Chinua Achebe's Things Fall Apart** (2018)

İsmail Avcu

Karaman 1. Uluslararası Dil ve Edebiyat Kongresi, Karaman, 07.11.2018, s. 91, Özet bildiri

Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye

10. **A Deviant Prison Guard's Inclination towards Possessing Self-Confidence: John Fowles' The Collector** (2018)

İsmail Avcu

The 4th International Language, Culture Literature Symposium, Antalya, 17.05.2018 – 18.05.2018, s. 35, Özet bildiri

Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye

11. **James Joyce'xxun A Painful Case Adlı Öyküsünde Doğrusal Olamayan Zaman** (2009)

İsmail Avcu

Ruhi Esengün'xxü Anma Toplantıları, Erzurum, 05.11.2009 – 06.11.2009, ss. 153-158, Tam metin bildiri

Tam Metin Bildiri · Ulusal · Türkiye

Kitaplar

1. II.DÜNYA SAVAŞI SONRASI İNGİLİZ ROMANINDA GERÇEKLİĞİN İNŞASI (2023)

İsmail Avcu

Duvar Yayınları, Duvar Yayınları, Ankara, 1. baskı, 315 sayfa

Kitap · Uluslararası

2. A Multidisciplinary Approach to Displacement and Unhomeliness (2022)

İsmail Avcu

Atatürk Üniversitesi Yayınları, Atatürk Üniversitesi Yayınları, Erzurum, 130 sayfa

Bilimsel Kitap · Uluslararası

3. Irak Afganistan ve Çağımızın Emperyalizmi (2012)

İsmail Avcu, Kubilay Geçikli

Otonom Yayıncılık, Otonom Yayıncılık, İstanbul, 1. baskı, 332 sayfa

Bilimsel Kitap · Uluslararası

Kitapta Bölümler

1. THE ECHO OF STORIES: UNRAVELING INTERTEXTUALITY IN MARY SHELLEY’S MATHILDA (2023)

İsmail Avcu

Advances in Social, Humanities and Administrative Sciences, Editör: Prof. Dr. Hüseyin Ali Kutlu, Platanus Publishing, ss. 314–332

Kitapta Bölüm · Uluslararası

2. Traumatic Memories and Reconciling with the Self in Ali Smith’s Like (2023)

AYŞEGÜL HERDİLİ, İsmail Avcu

New Frontiers in Social, Human and Administrative Sciences, Editör: Doç. Dr. Enis Baha Biçer, Dr. Orhan Şanlı, Duvar Yayınları, ss. 169–194

Kitapta Bölüm · Uluslararası

3. Identity, Displacement, And Diaspora (2022)

İsmail Avcu

A Multidisciplinary Approach to Displacement and Unhomeliness, Editör: Avcu İsmail, Baytar Samet, Atatürk Üniversitesi Yayınevi, ss. 25–46

Kitapta Bölüm · Uluslararası

4. William Trevor’ın Romanlarında İngiliz–İrlandalı Protestan Kimlik Sorunsalı (2019)

İsmail Avcu

Filoloji Alanında Araştırma ve Değerlendirmeler, Editör: Prof. Dr. Dursun KÖSE, Gece Kitaplığı, ss. 63–76

Kitapta Bölüm · Uluslararası

5. At the Airport, At the Bus Station (2019)

Aysel Eyerci, Savaş Yeşilyurt, Tevfik Darıyemez, Tuğba Aygan, İsmail Avcu, Cengizhan Akdağ, Oktay Yağız, Oktay Akarsu, Mine Yıldız

Turizmde Mesleki İngilizce, Editör: Prof. Dr. Mukadder ERKAN, Atatürk Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi, ss. 4–16

Ders Kitabı Bölümü · Ulusal

6. **At the Hotel: Facilities** (2019)

Aysel Eyerci, Savaş Yeşilyurt, Tefik Darıyemez, Tuğba Aygan, **İsmail Avcu**, Cengizhan Akdağ, Oktay Yağız, Oktay Akarsu, Mine Yıldız

Turizmde Mesleki İngilizce, Editör: Prof. Dr. Mukadder ERKAN, Atatürk Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi, ss. 235-248

Ders Kitabı Bölümü · Ulusal

7. **At the Hotel: Staff and Responsibilities** (2018)

İsmail Avcu

English for Tourism, Editör: Prof. Dr. Mukadder ERKAN, Atatürk Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi Yayını, ss. 70-84

Ders Kitabı Bölümü · Ulusal

8. **Peter Ackroyd'un Londra'xında Gerçek ve Kurmaca** (2018)

İsmail Avcu

Filoloji Alanında Yenilikçi Yaklaşımlar, Editör: Doç. Dr. Atilla ATİK, Gece Kitaplığı, ss. 117-126

Kitapta Bölüm · Uluslararası

9. **Travel: Types of Transportation** (2018)

İsmail Avcu

English for Tourism, Editör: Prof. Dr. Mukadder ERKAN, Atatürk Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi Yayını, ss. 200-215

Ders Kitabı Bölümü · Ulusal

10. **MODERNİST ÖZ-BENLİK, KENDİNİ ALDATMA VE BENLİK ÇATIŞMASI IŞIĞINDA JOSEPH CONRAD'IN LORD JIM ADLI ROMANINA BİR BAKIŞ** (2018)

İsmail Avcu

Filolojide Akademik Araştırmalar, Editör: Doç. Dr. Ruhi İNAN, Dr. Öğr. Üyesi Mahmut BABACAN, Gece Kitaplığı, ss. 65-78

Kitapta Bölüm · Uluslararası

11. **At the Restaurant** (2018)

İsmail Avcu, Tefik Darıyemez, Oktay Yağız, Cengizhan Akdağ, Savaş YEŞİLYURT, Mine Yıldız, Tuğba Aygan, Oktay AKARSU

English for Tourism, Editör: Prof. Dr. Mukadder ERKAN, Atatürk Üniversitesi Açık Öğretim Fakültesi

Ders Kitabı Bölümü · Ulusal

12. **Catering** (2018)

Oktay Yağız, SAVAŞ YEŞİLYURT, Tefik Darıyemez, TUĞBA AYGAN, AYSEL EYERCİ, **İsmail Avcu**, Cengizhan Akdağ

Turizmde Mesleki İngilizce, Editör: Erkan Mukadder, Atatürk Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi, ss. 104-125

Ders Kitabı Bölümü · Ulusal

13. **Medya Okuryazarlığı ve Medya Hakları: Eleştirel Okumadan Yaratıcı İşbirliğine** (2016)

İsmail Avcu

Medya Okuryazarlığı, Editör: Elif Küçük Durur, Siyasal Kitabevi, ss. 91-129

Bilimsel Kitap Bölümü · Uluslararası

14. **Medya Okuryazarlığı Müdahaleleriyle İlgili Testlerin Tasarlanması: Kavramsal Zorluklar** (2016)

İsmail Avcu

Medya Okuryazarlığı, Editör: Elif Küçük Durur, Siyasal Kitabevi, ss. 49-77

Bilimsel Kitap Bölümü · Uluslararası

Bilimsel & Mesleki Faaliyetler

Jüri Üyelikleri

- Doktora Yeterlik Sınavı (2024)**
İsmail Avcu
Doktora Yeterlik Sınavı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
- Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği (2024)**
İsmail Avcu
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
- Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği (2024)**
İsmail Avcu
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
- Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği (2024)**
İsmail Avcu
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
- Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği (2024)**
İsmail Avcu
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
- Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği (2024)**
İsmail Avcu
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
- Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği (2024)**
İsmail Avcu
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
- Doktora Yeterlik Sınavı (2024)**
İsmail Avcu
Doktora Yeterlik Sınavı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

Bilimsel Dergilerdeki Görevler

- Bilimsel Dergilerdeki Görev (2024 – Devam ediyor)**
İsmail Avcu
Editör · Ulusal · ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ DERGİSİ · Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi
- Bilimsel Dergilerdeki Görev (2021 – Devam ediyor)**
İsmail Avcu
Yabancı Dil Redaktörü · Ulusal · ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ DERGİSİ · Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi

Bilimsel Yayınlarda Hakemlik

- Bilimsel Yayınlarda Hakemlik (2024)**
İsmail Avcu
Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · Van Yüzüncüyıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi
- Bilimsel Yayınlarda Hakemlik (2024)**
İsmail Avcu
Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · FOLKLOR/EDEBİYAT: HALKBİLİM, ETNOLOJİ, ANTROPOLOJİ, EDEBİYAT

3. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2024)

İsmail Avcu

Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · Söylem Filoloji

4. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2024)

İsmail Avcu

Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · Current perspectives in social sciences (Online)

5. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2024)

İsmail Avcu

Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · Ankara Üniversitesi Dil-Tarih ve Coğrafya Fakültesi Dergisi

6. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2024)

İsmail Avcu

Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · Theatre Academy

7. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2022)

İsmail Avcu

Hakemli Bilimsel Dergi · Ulusal · Theatre Academy

8. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2022)

İsmail Avcu

Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · Journal of Literature and Humanities · Journal Of Literature And Humanities

9. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2022)

İsmail Avcu

Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · Litera: Dil Edebiyat ve Kültür Araştırmaları Dergisi

10. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2022)

İsmail Avcu

Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · Journal of Literature and Humanities · Journal Of Literature And Humanities

11. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2022)

İsmail Avcu

Hakemli Bilimsel Dergi · Uluslararası · Journal of Literature and Humanities

12. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2020)

İsmail Avcu

Diğer Dergiler · Ulusal · Kırıkkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi

13. **Bilimsel Yayınlarda Hakemlik** (2020)

İsmail Avcu

Hakemli Bilimsel Dergi · Ulusal · ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ DERGİSİ · Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi

Akademik Dolaşım Faaliyetleri

1. **Akademik Dolaşım** (2022)

İsmail Avcu

Erasmus Programı · University of the Incarnate Word · Amerika Birleşik Devletleri

Başarılar & Tanınırlık

1. **Coping with Feeling Not At Home** (2020)

İsmail Avcu

Sempozyum · Uluslararası · Moderatör · Texas · Amerika Birleşik Devletleri

2. **Displacement and Diaspora** (2020)

İsmail Avcu

Sempozyum · Uluslararası · Panelist · Texas · Amerika Birleşik Devletleri