



Fatih Yarşı

Arş. Gör. Dr. · Sahne Tasarımı Anasanat Dalı

Atatürk Üniversitesi · Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı · Sahne Sanatları Bölümü Başkanlığı · Sahne Tasarımı Anasanat Dalı

İş telefonu: [04422315285](tel:04422315285) · Ofis: Sahne Sanatları Bölümü · Posta adresi: Atatürk Üniversitesi - Güzel Sanatlar Fakültesi - 25240 - Yakutiye - Erzurum

ORCID: [0000-0001-7860-2093](https://orcid.org/0000-0001-7860-2093) · Publons / ResearcherID: [OYF-6239-2025](https://publons.com/author/2056239/OYF-6239-2025) · YÖKSİS Araştırmacı ID: 123207

<https://akademik.atauni.edu.tr/cv/fatih.yarsi>

Genel Bakış

Görev yeri: Araştırma Görevlisi · Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı · Sahne Sanatları Bölümü Başkanlığı · Sahne Tasarımı Anasanat Dalı

Görevlendirme: Araştırma Görevlisi Dr. · Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı · Sahne Sanatları Bölümü Başkanlığı · Tiyatro Anasanat Dalı

Web of Science Araştırma Alanları: Theater · Art · Film, Radio, Television

Scopus Konu Alanları (ASJC): General Arts and Humanities · General Social Sciences · Museology

Eğitim ve Yetkinlikler

Eğitim Bilgileri

1. **Doktora** (2020 – 2024)

Atatürk Üniversitesi · Güzel Sanatlar Enstitüsü Müdürlüğü · Sahne Sanatları Anasanat Dalı Başkanlığı
Türkiye

2. **Yüksek Lisans** (2012 – 2019)

Atatürk Üniversitesi · Güzel Sanatlar Enstitüsü Müdürlüğü · Sahne Sanatları Anasanat Dalı Başkanlığı
Türkiye

3. **Lisans** (2006 – 2010)

Atatürk Üniversitesi · Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı · Sahne Sanatları Bölümü Başkanlığı
Türkiye

Yabancı Diller

1. **İngilizce** (2018)

B2 — Orta Üstü · YÖKDİL

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

1. **Çalışanların Temel İş Sağlığı ve Güvenliği Eğitimi** (2025)

İş Sağlığı ve Güvenliği · Türkiye

2. **Sertifikalı KVKK Eğitimi** (2022)

Diğer · Türkiye

3. **Akademik Gelişim Sertifika Programı** (2022)

Eğitim Yönetimi ve Planlama · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

Yaptığı Tezler

- Çağdaş Türk Tiyatrosu'nda Metropolün Ürettiği Kimlik Sorunsalı Bağlamında Ötekinin Temsili** (2024)
Fatih Yarşı
Yaptığı Tez · Doktora · Danışman: Ayşe Pınar Aras · Devam ediyor · Atatürk Üniversitesi · Türkiye
- Alternatif Tiyatro Bağlamında Sahnenin Reddi ve Tiyatroda Kamusal Alanın Dönüşümü** (2019)
Fatih Yarşı
Yaptığı Tez · Yüksek Lisans · Danışman: Dr.Öğretim Üyesi Tamer Temel · Devam ediyor · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

Mesleki Deneyim

Verdiği Dersler

- Türk Tiyatrosunda Tip ve Kostüm** (2025)
Fatih Yarşı
Verdiği Ders · Lisans
- Tiyatro Dekor ve Kostüm Tasarımı VIII** (2025)
Fatih Yarşı
Verdiği Ders · Lisans
- Tiyatro ve Toplum Bilim I** (2025)
Fatih Yarşı
Verdiği Ders · Lisans
- Tiyatro Dekor Kostüm Tasarımı VII** (2025)
Fatih Yarşı
Verdiği Ders · Lisans
- Sahne Mekaniği ve Teknikleri II** (2025)
Fatih Yarşı
Verdiği Ders · Lisans
- Tiyatro ve Toplum Bilim II** (2024)
Fatih Yarşı
Verdiği Ders · Lisans
- Sahne Uygulaması IV** (2024)
Fatih Yarşı
Verdiği Ders · Lisans
- Animasyon, Kurgu ve Montaj** (2022)
Fatih Yarşı
Verdiği Ders · Lisans
- Set, Vitrin ve Konsept Tasarımı** (2022)
Fatih Yarşı
Verdiği Ders · Lisans
- Tiyatro Dekor ve Giysi Tasarımı VI** (2021)
Fatih Yarşı
Verdiği Ders · Lisans

11. **Sahne Sanatlarında Dijital Tasarımlar II (2021)**
Fatih Yarşı
Verdiği Ders · Lisans
12. **Sahne Sanatlarında Dijital Tasarımlar I (2021)**
Fatih Yarşı
Verdiği Ders · Lisans
13. **Tiyatro Dekor ve Giysi Tasarımı V (2021)**
Fatih Yarşı
Verdiği Ders · Lisans
14. **Diploma Çalışması II (2019)**
Fatih Yarşı
Verdiği Ders · Lisans
15. **Animasyon, Kurgu ve Montaj I (2019)**
Fatih Yarşı
Verdiği Ders · Lisans
16. **Diploma Çalışması I (2019)**
Fatih Yarşı
Verdiği Ders · Lisans
17. **Animasyon, Kurgu ve Montaj II (2019)**
Fatih Yarşı
Verdiği Ders · Lisans
18. **Sahne Resimleme Teknikleri II (2018)**
Fatih Yarşı
Verdiği Ders · Lisans
19. **Sahne Resimleme Teknikleri I (2018)**
Fatih Yarşı
Verdiği Ders · Lisans
20. **Set Tasarımı ve Bilgisayarlı Kostüm Tasarımı II (2016)**
Fatih Yarşı
Verdiği Ders · Lisans
21. **Set Tasarımı ve Bilgisayarlı Kostüm Tasarımı I (2016)**
Fatih Yarşı
Verdiği Ders · Lisans
22. **Tiyatro Dekor ve Giysi Tasarımı III (2012)**
Fatih Yarşı
Verdiği Ders · Lisans
23. **Tiyatro Dekor ve Giysi Tasarımı IV (2012)**
Fatih Yarşı
Verdiği Ders · Lisans
24. **Üslup Tarihi II (2010)**
Fatih Yarşı
Verdiği Ders · Lisans

25. **Tiyatro Işık Tasarımı ve Sahneleme Efektleri II** (2010)

Fatih Yarşı

Verdiği Ders · Lisans

26. **Teknik Çizim ve Perspektif III** (2010)

Fatih Yarşı

Verdiği Ders · Lisans

27. **Teknik Çizim ve Perspektif IV** (2010)

Fatih Yarşı

Verdiği Ders · Lisans

28. **Tiyatro Işık Tasarımı ve Sahneleme Efektleri I** (2010)

Fatih Yarşı

Verdiği Ders · Lisans

29. **Üslup Tarihi I** (2010)

Fatih Yarşı

Verdiği Ders · Lisans

Akademik Ünvanlar/Görevler

1. **Araştırma Görevlisi Dr.** (2024 – Devam ediyor)

Atatürk Üniversitesi > Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı > Sahne Sanatları Bölümü Başkanlığı > Tiyatro Anasanat Dalı

2. **Araştırma Görevlisi** (2014 – Devam ediyor)

Atatürk Üniversitesi > Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı > Sahne Sanatları Bölümü Başkanlığı > Sahne Tasarımı Anasanat Dalı

3. **Araştırma Görevlisi** (2014 – 2024)

Atatürk Üniversitesi > Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı > Sahne Sanatları Bölümü Başkanlığı > Sahne Tasarımı Anasanat Dalı

Akademik İdari Deneyim

1. **Akademik İdari Deneyim** (2025 – Devam ediyor)

Fatih Yarşı

Akademik İdari Deneyim · Bölüm Bologna Komisyonu Başkanı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

2. **Akademik İdari Deneyim** (2023 – 2025)

Fatih Yarşı

Akademik İdari Deneyim · Program Değerlendirme Kurulu Üyesi · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

3. **Akademik İdari Deneyim** (2023 – 2025)

Fatih Yarşı

Akademik İdari Deneyim · Birim Tanıtım ve Mezunlarla İlişkiler Komisyonu Üyesi · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

4. **Akademik İdari Deneyim** (2023 – Devam ediyor)

Fatih Yarşı

Akademik İdari Deneyim · Eğitim ve Müfredat Kurulu üyesi · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

5. **Akademik İdari Deneyim** (2023 – 2025)

Fatih Yarşı

Akademik İdari Deneyim · Staj Komisyonu Üyesi · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

6. Akademik İdari Deneyim (2022 – 2025)

Fatih Yarşı

Akademik İdari Deneyim · İntibak/Muafiyet Komisyonu Üyesi · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

7. Akademik İdari Deneyim (2021 – 2025)

Fatih Yarşı

Akademik İdari Deneyim · Birim Kalite Komisyonu Üyesi · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

8. Akademik İdari Deneyim (2020 – Devam ediyor)

Fatih Yarşı

Akademik İdari Deneyim · Program Koordinatörü · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

9. Akademik İdari Deneyim (2020 – 2025)

Fatih Yarşı

Akademik İdari Deneyim · Program Akreditasyonu-Özdeğerlendirme Komisyonu Üyesi · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

Eğitim Altyapısı Oluşturma Faaliyetleri

1. 3D Tasarım ve Modelleme Atölyesi (2020 – Devam ediyor)

Ayşe Pınar Aras, Elif Özhanlı, **Fatih Yarşı**, Selim Cinisli, Tamer Temel

Eğitim Altyapısı Oluşturma · Rol: Birincil Düzeyde Görevli · Erzurum · Türkiye

Öğrenci ve Kulüp Danışmanlıkları

1. Öğrenci ve Kulüp Danışmanlığı (2014 – 2020)

Fatih Yarşı

Öğrenci ve Kulüp Danışmanlığı · Sınıf Danışmanı

Proje & Tasarımlar

Projeler

1. Sofra Seramiklerinin Seri Üretiminde 3D Yazıcıların Kalıplama ve Kalıp Çoğaltma Yöntemi olarak Kullanımı (2025 – 2026)

Gamze Görgünay, Hüseyin Güllüce, **Fatih Yarşı**, Yusuf Safa BAŞAR

Proje · Ulusal · Rol: Araştırmacı · Tamamlandı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

2. Çağdaş Türk Tiyatrosu'nda Metropolizmin Ürettiği Kimlik Sorunsalı (2023 – 2025)

Tamer Temel, **Fatih Yarşı**, Ayşe Pınar ARAS

Proje · Ulusal · Rol: Araştırmacı · Tamamlandı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

3. Okul Öncesi Eğitimde Kuklanın Yaratıcılığa Katkısı ve Öğrenme Becerilerine Yansımaları (2019 – 2020)

Elif Özhanlı, Cem İçyar, **Fatih Yarşı**, BEKİR BEĞEN, KADER TORTUMLU, HAKAN BABAOĞLU

Proje · Ulusal · Rol: Araştırmacı · Tamamlandı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

4. Sahne Tasarımı Alanında Globalleşen Dijital Teknolojik Eğitimin Yeni Yaklaşımları ve Uygulamaları (2019 – 2020)

Ayşe Pınar ARAS, Elif Özhanlı, **Fatih Yarşı**, Selim Cinisli, Tamer Temel

Proje · Ulusal · Rol: Araştırmacı · Tamamlandı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

5. "SAHNE VE PLASTİK SANATLAR ARASINDAKİ ETKİLEŞİMLER" (2016 – 2017)

Yılmaz Kahyaoğlu, **Fatih Yarşı**, Selim Cinisli, Erdoğan Göğebakan, Tamer Temel

Proje · Ulusal · Rol: Araştırmacı · Tamamlandı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

6. "MODERNLEŞME VE TÜRK TİYATROSU" (2016 – 2017)

Tamer Temel, Selim Cinisli, **Fatih Yarşı**, Duygu TOKSOY ÇEBER, Yavuz Şen, Ülkü Sevim Şen, Cem İçyar
Proje · Ulusal · Rol: Araştırmacı · Tamamlandı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

7. Türkiye ve Avrupa'da Alternatif Tiyatro Yapılarının Araştırılması (2015 – 2016)

Fatih Yarşı, Ayşe Pınar Aras

Proje · Ulusal · Rol: Araştırmacı · Tamamlandı · Atatürk Üniversitesi · Türkiye

Tasarım, Restorasyon

1. "Heidi" - Tiyatro Oyunu Dekor Tasarımı (2018)

Fatih Yarşı

Tasarım ve Restorasyon · Ulusal · Rol: Müellif

2. "Ufak Bir Hata" - Tiyatro Oyunu Dekor Tasarımı (2018)

Fatih Yarşı

Tasarım ve Restorasyon · Ulusal · Rol: Müellif

3. "Kılçık Mahallesi" - Tiyatro Oyunu Dekor Tasarımı (2017)

Fatih Yarşı

Tasarım ve Restorasyon · Ulusal · Rol: Müellif

Yayınlar

Makaleler

1. Sanatsal Anlatım ve Uygulamalarıyla EXPO 2016 Erzurum Bahçesi'nin Değerlendirilmesi (2022)

Mustafa Özgeriş, Selim Cinisli, Ayşe Karahan, **Fatih Yarşı**

Journal of humanities and tourism research (Online) · DOI: [10.14230/johut1274](https://doi.org/10.14230/johut1274)

Tam Makale · Uluslararası

Bildiriler

1. Makbul Vatandaş İnşasında Hacivat (2024)

Fatih Yarşı, Cem İçyar, Selim Cinisli, Erdoğan Göğebakan

Sanatın Ritmi III. Uluslararası Sanat Sempozyumu, Kocaeli, 13.05.2024 – 17.05.2024, ss. 76–77, Özet bildiri

Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye

2. GELENEKSEL TÜRK HALK TİYATROSU VE GÖLGE OYUNU (2023)

Fatih Yarşı, Selim Cinisli

IARTSYMP II. ULUSLARARASI SANAT SEMPOZYUMU, Kocaeli, 08.05.2023 – 13.05.2023, ss. 221–222, Özet bildiri

Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye

3. HALK TİYATROSU GELENEĞİ VE COMMEDIA DELL'ARTE (2023)

Selim Cinisli, **Fatih Yarşı**, Cem İçyar

IARTSYMP II. ULUSLARARASI SANAT SEMPOZYUMU, Kocaeli, 08.05.2023 – 13.05.2023, ss. 225–226, Özet bildiri

Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye

4. COMMEDIA DELL' ARTE VE ORTAOYUNU KARŞILAŞTIRILMASI (2023)

Cem İçyar, Selim Cinisli, Erdoğan Göğebakan, **Fatih Yarşı**

IARTSYMP II. ULUSLARARASI SANAT SEMPOZYUMU, Kocaeli, 08.05.2023 – 13.05.2023, ss. 233–234, Özet bildiri

Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye

5. Performansın Özne Yaratımı Sürecine Etkisi (2021)

Fatih Yarşı, Selim Cinisli

IARTSYMP: 1st International Art Symposium, Kocaeli, 16.11.2021 – 20.11.2021, Özet bildiri

Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye

6. Gölge Tasvirlerinden, Meydan-ı Sühan'a: Orta Oyununda Öz ve Biçim (2021)

Selim Cinisli, **Fatih Yarşı**

IARTSYMP: 1st International Art Symposium, Kocaeli, 16.11.2021 – 20.11.2021, Özet bildiri

Özet Bildiri · Uluslararası · Türkiye

Bilimsel & Mesleki Faaliyetler

1. Güzel Sanatlar Enstitüsü Lisansüstü Alım Sınavı Ölçme-Değerlendirme Çalıştayı (2024)

Fatih Yarşı

Etkinlik Organizasyonundaki Görev · Ulusal · Düzenleme Kurulu Üyesi · Erzurum · Türkiye

2. Sanatta Disiplinlerarası Yaklaşımlar (2024)

Fatih Yarşı

Etkinlik Organizasyonundaki Görev · Ulusal · Düzenleme Kurulu Üyesi · Erzurum · Türkiye

3. Sanatın Ritmi III. Uluslararası Sanat Sempozyumu (2024)

Fatih Yarşı

Etkinlik Organizasyonundaki Görev · Uluslararası · Bilim Kurulu Üyesi · Kocaeli · Türkiye

4. Müzik ve Sahne Sanatları Araştırmalarında Bilimsel Paradigmalar Çalıştayı (2023)

Fatih Yarşı

Etkinlik Organizasyonundaki Görev · Ulusal · Düzenleme Kurulu Üyesi · Erzurum · Türkiye

5. II. ULUSLARARASI SANAT SEMPOZYUMU (2023)

Fatih Yarşı

Etkinlik Organizasyonundaki Görev · Uluslararası · Yürütme Kurulu Üyesi · Kocaeli · Türkiye

6. I.Uluslararası Sanat Sempozyumu - ARITMI (2021)

Fatih Yarşı

Etkinlik Organizasyonundaki Görev · Uluslararası · Düzenleme Kurulu Üyesi · Kocaeli · Türkiye

Başarılar & Tanınırlık

1. Türkiye de Alternatif Tiyatro Arayışları (2016)

Fatih Yarşı

Kongre · Uluslararası · Katılımcı · Madrid · İspanya

Sanat Eserleri & Yayıncılık

1. "Açık Denizde" - Slawomir Mrozek (Çev.Yücel Erten) - Tiyatro Oyunu (2025)

Fatih Yarşı

Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Tam Uzunlukta Bir Oyunda Rejisörlük · Erzurum · Türkiye

2. "Canlanan Masallar" Tiyatro Oyunu - Dekor Tasarımı (2022)

Fatih Yarşı

Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Sahnelenmiş Profesyonel Bir Oyunda Sahne Tasarımı · Erzurum · Türkiye

3. **"Keşanlı Ali Destanı" Tiyatro Oyunu - Işık Tasarımı** (2022)

Fatih Yarşı

Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Eğitim Kurumlarında Sergilenmiş Oyunda Sahne Tasarımı · Erzurum · Türkiye

4. **"Şapka" - Tiyatro Oyunu Dekor Tasarımı** (2019)

Fatih Yarşı

Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Sahnelenmiş Profesyonel Bir Oyunda Sahne Tasarımı · Erzurum · Türkiye

5. **Uluslararası Prag Quedrenali - PQ 2019** (2019)

Fatih Yarşı

Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · Praha

6. **"Heidi" (Yazan: Johanna SPYRI) Adlı Tiyatro Oyunu İçin Dekor Tasarımı** (2019)

Fatih Yarşı

Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Sahnelenmiş Profesyonel Bir Oyunda Sahne Tasarımı · Trabzon · Türkiye

7. **"Ufak Bir Hata" (Nil Banu ENGİNDENİZ) Adlı Tiyatro Oyunu İçin Dekor Tasarımı** (2018)

Fatih Yarşı

Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Sahnelenmiş Profesyonel Bir Oyunda Sahne Tasarımı · Erzurum · Türkiye

8. **"Kılçık Mahallesi" (Filiz ADIGÜZEL) Adlı Tiyatro Oyunu Dekor Tasarımı** (2018)

Fatih Yarşı

Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Sahnelenmiş Profesyonel Bir Oyunda Sahne Tasarımı · Trabzon · Türkiye

9. **"Pinokyo" (Carlo COLLODİ) Adlı Tiyatro Oyunu Dekor, Kukla ve Aksesuar Tasarımı** (2018)

Fatih Yarşı

Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Sahnelenmiş Profesyonel Bir Oyunda Sahne Tasarımı · Erzurum · Türkiye

10. **VII. Uluslararası Sanat Trienali - Geçicilik - Farklar ve Ötesi** (2017)

Fatih Yarşı, Süreyya Temel, Selim Cinisli

Sanatsal Etkinlik · Uluslararası · Rol: İştirakçi · İstanbul · Türkiye

11. **"Çöplük" Tiyatro Oyunu - Işık Tasarımı** (2016)

Fatih Yarşı

Sanatsal Etkinlik · Ulusal · Rol: Eğitim Kurumlarında Sergilenmiş Oyunda Sahne Tasarımı · Erzurum · Türkiye